

Leo Primero
3° Básico
Lenguaje y Comunicación
Tomo 1

Autor

Ministerio de Educación de Chile
Unidad de Currículum y Evaluación

Instituto

Biblioteca Central para Ciegos

Dirección

Rafael Cañas #165, Providencia
Santiago de Chile
2025

Lección 1

Mis lugares preferidos..... 1

Lección 2

¡Qué buena idea!..... 30

Lección 3

Cómo ser un líder verde..... 58

Lección 4

Aventura espacial 91

Lección 5

¡Lo logramos! 122

Lección 6

La Tierra y el universo..... 157



LEO PRIMERO 3° BÁSICO

Lenguaje y Comunicación

**Antes de comenzar, completa
tus datos personales**

Este texto pertenece a:

Curso: _____

Colegio: _____



Lección 1

MIS LUGARES PREFERIDOS

En esta lección, comentarás acerca del lugar donde habitas y sobre las actividades que realizas.

¿Qué haré en esta lección?

- Escucharé un cuento.
- Leeré un poema y una noticia.
- Escribiré una anécdota.
- Aprenderé nuevas palabras.

A continuación, escucharás el cuento **“El camino que no iba a ninguna parte”**. Aplica la estrategia de secuenciar para comprender mejor.

LECCIÓN 1

Secuenciar en un cuento es ordenar sus hechos según si ocurrieron al inicio, en el desarrollo o en el desenlace.

Se puede secuenciar los hechos y también el orden en que aparecen los personajes.



“Martín quiere saber a dónde va un camino. Se lo pregunta a las personas del pueblo y todos dicen que no va a ninguna parte”.

Luego, sigue leyendo y registrando qué hechos ocurren y qué personajes aparecen.



Escucho y comprendo

Recuerda el cuento que escuchaste y responde.

1. ¿Qué motivó a Martín a tomar el camino que no lleva a ninguna parte?

2. ¿Por qué al protagonista lo llamaban “Martín Testarudo”? Marca con un ✓.

Porque era muy llevado a sus ideas.
No quería cambiar su opinión.

Porque se enfadaba fácilmente.
No tenía paciencia.

LECCIÓN 1

3. ¿En qué situaciones eres testarudo?

4. ¿Qué opinas sobre la forma en que se comporta Martín a lo largo de la historia?
¿Por qué?



Hablemos sobre la lectura

- ¿Por qué crees que solo Martín pudo llegar al castillo por el camino que no iba a ninguna parte?
- ¿Fue bueno para él arriesgarse a pesar de que nadie lo apoyó? ¿Por qué?
- ¿Qué enseñanza te deja este cuento?



Leo y comprendo

A continuación, leerás un poema. ¿Por qué crees que el texto se titula “Los lunes al gol”? Te invitamos a leer el poema.

Los lunes al gol

A Édson le gusta
jugar al balón
practica en la playa
o en un callejón.

Él es brasileño
y sueña con los pies
como Ronaldiño,
Neymar o Pelé.

LECCIÓN 1

Cuando sea más grande
él quisiera jugar
en un gran equipo
y un mundial ganar.

Salir de su barrio,
que llaman favela
viajar en un barco
y ser una estrella.

A Édson le encanta
jugar al balón:
se pone contento
cuando mete un gol.



» ¿Se cumplió tu predicción?

Javier Ruiz Taboada (2016).
En versos de niños del mundo. SM.



¿Qué comprendí?

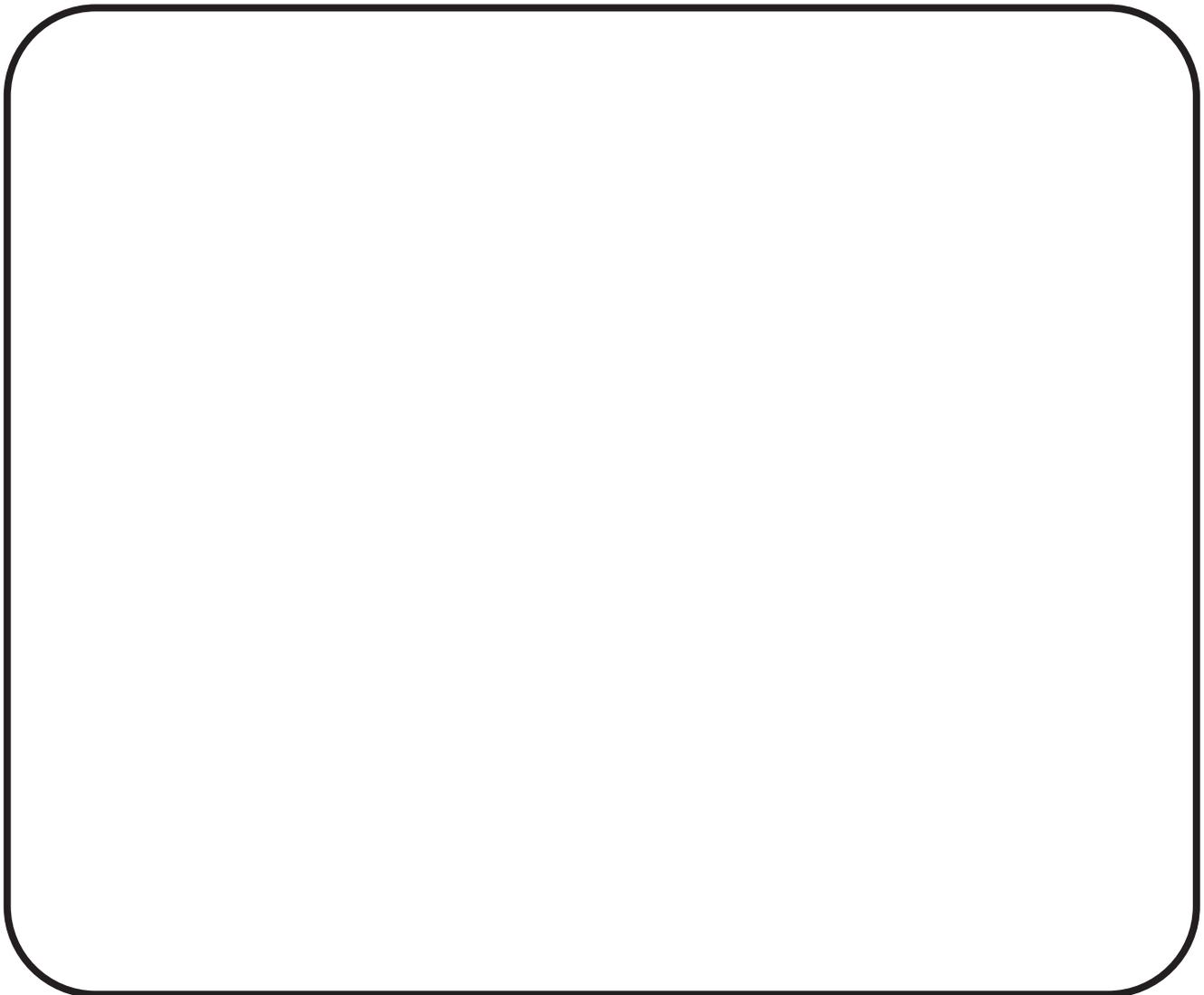
1. ¿Por qué se dice que Édson sueña con los pies? Visualiza y explica.

2. ¿Qué otro título le pondrías a este poema? _____

3. ¿Qué entiendes por **practicar**? Escriban una definición en conjunto, utilizando el diccionario.

LECCIÓN 1

4. ¿Qué sueño te gustaría cumplir? ¿Qué deberías hacer para lograrlo? Dibújate y comenta con tu curso.





Escribo una anécdota

 Cuando nos ocurre algo especial, muchas veces se lo contamos a otras personas. Compartir lo que nos pasa es parte importante de la comunicación.

Te invitamos a escribir una anécdota para compartir una experiencia entretenida con tu curso o tu familia.

¿Cómo se escribe una anécdota?

Observa el ejemplo.

Una **anécdota** corresponde a un **relato breve** narrado por quien lo vivió. Se trata de una **situación interesante, divertida, entretenida, curiosa o desastrosa** que le sucede a una persona.

Un día estaba jugando con mis hermanos en la plaza, cuando de pronto escuchamos un ruido bastante extraño. Nos asustamos un poco, pero sentimos mucha curiosidad y decidimos ir a investigar. Era como un crujido que se repetía y se repetía. Nos acercamos con mucho cuidado... ¡y sorpresa! Encontramos dos cachorritos recién nacidos escondidos entre las plantas. Mi mamá nos dejó quedarnos con ellos y ahora viven en nuestra casa.

∞

¿Quiénes participaron? → Mis hermanos

¿Dónde ocurrió? → En la plaza

¿Qué ocurrió? → ¡Y sorpresa!



10



Planifico → Anota tres hechos que te hayan sucedido durante las vacaciones.

1.

2.

LECCIÓN 1

3.

Ahora elige uno para escribir tu anécdota.



Revisio → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo. ✓

| Pauta para revisar mi anécdota | | Sí | No |
|--|--|-----------|-----------|
| Escribo sobre una experiencia personal. | | | |
| Todas las oraciones se entienden bien. | | | |
| Las oraciones del texto se relacionan entre sí. | | | |
| Menciono el lugar y el momento en que ocurrió mi anécdota. | | | |
| Mi relato es claro y completo. | | | |



Publico → Ahora que ya sabes cómo mejorar tu anécdota, reescríbela en tu cuaderno. Recuerda hacerlo con letra legible y usar mayúsculas al inicio de cada oración. Comprueba que tu texto informe sobre qué ocurrió, dónde y cuándo.

En pareja, intercambien su anécdota y comenten sobre sus experiencias. Recuerden escucharse mutuamente y no interrumpirse.





Leo y comprendo

A continuación, leerás una noticia. ¿De qué crees que se tratará?

Cuando los niños están en contacto con la naturaleza son más felices y sanos

Europa Press

15 AGO 2020 05:01 PM

Un **estudio** de la Universidad de Colorado indagó en cómo el tiempo que pasan los menores en contacto con la naturaleza influye en sus niveles de bienestar.

LECCIÓN 1



La conexión con la naturaleza mejora el bienestar de los niños, “Hay pruebas sólidas que indican que los niños son más felices, más sanos, funcionan mejor, saben mucho más sobre el medioambiente y tienen más probabilidades de convertirse en ciudadanos que protegen su entorno cuando dedican tiempo a estar en contacto con la naturaleza”, explica la investigadora, Louise Chawla, de la Universidad de Colorado (Estados Unidos).



Mientras más tiempo pasan en contacto con la naturaleza, aumentan las probabilidades de que en su vida adulta la cuiden y protejan.

Estos hallazgos demuestran que es importante que los niños y jóvenes tengan acceso a parques, jardines y áreas verdes en sus barrios y escuelas.

“Los niños heredarán una biósfera que se está deshaciendo, y muchos de ellos lo saben”, detalla la investigadora Chawla. Sin embargo, cuando los adultos les enseñan a cómo cuidar y proteger la naturaleza mostrándoles ejemplos de personas que cuidan el medioambiente, ellos sienten que un mundo mejor es posible.

LECCIÓN 1

Estudio: cuando pasan tiempo en la naturaleza, los niños son más felices y sanos (15 de agosto de 2020). <https://www.latercera.com> (Adaptación).

RRA

1.1

¿Qué comprendí?

1. ¿Fue acertada tu predicción? ¿Por qué es mejor vivir rodeado de naturaleza?

2. ¿Cuánto tiempo estás en contacto con la naturaleza?

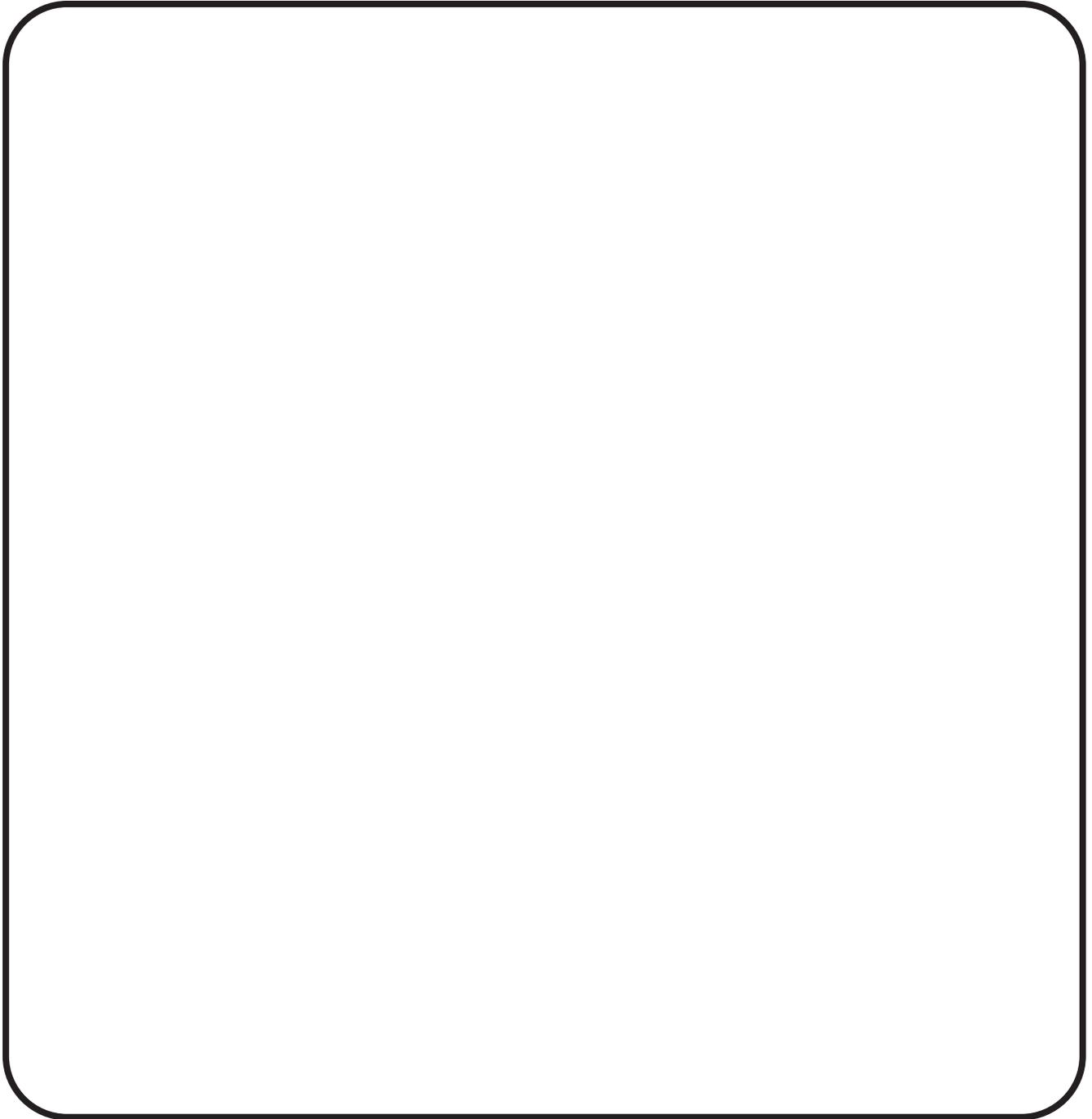


3. ¿Por qué es importante que los niños pasen mucho tiempo en la naturaleza?

4. ¿Por qué es importante que los adultos enseñen a los niños a cuidar la naturaleza?

LECCIÓN 1

5. Si tuvieras que recomendar un lugar donde vivir, ¿cuál sería? ¿Por qué? Dibújalo y comenta con tu curso.





Aprendo a utilizar los sustantivos y adjetivos

“Hay **pruebas sólidas** de que, cuando pasan **tiempo** en la **naturaleza**, se vuelven **niños sanos** y **felices**”, explica la **investigadora Luise Chawla**, de la **Universidad de Colorado (Estados Unidos)**.



Las palabras destacadas en verde son sustantivos. Los **sustantivos** son palabras que representan objetos, personas, animales, sentimientos, lugares, ocupaciones, entre otros.

LECCIÓN 1

Se clasifican en:

Sustantivos comunes

Se refieren a objetos, personas, animales o lugares en general. **Por ejemplo:** niños, tiempo, naturaleza, investigadora (“investigadora” se refiere a cualquier investigadora, no a una en particular).

Sustantivos propios

Se refieren a una persona, un país o un lugar específico. **Por ejemplo:** Universidad de Colorado, Estados Unidos, Luise Chawla (“Luise Chawla” se refiere a esa investigadora específica y no a ninguna otra).



Las palabras destacadas en **naranja** son **adjetivos calificativos**. Los adjetivos calificativos son palabras que determinan generalmente a un sustantivo y entregan cualidades de este. Pueden encontrarse antes o después de él.

Por ejemplo: sólidas, sanos, felices.

RRA

1.2

Leo y comprendo

A continuación, leerás una ficha sobre el maqui, una planta muy importante para algunos Pueblos Originarios de Chile.

Maqui

Nombre científico: *Aristotelia chilensis*.

Ubicación: Crece en la zona comprendida por la IV y XI regiones, extendiéndose también al sur de Argentina.

Propiedades: Las hojas se usan en infusión para combatir la fiebre y el catarro, y también para ayudar a la cicatrización. La infusión del fruto se usa contra la diarrea.



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (s.f.). Plantas de uso medicinal en Chile indígena y tradicional.

<https://www.cdbp.gob.cl>



Hablemos sobre la lectura

- ¿Has tomado té de maqui?
- ¿Qué otras hierbas medicinales conoces?
- ¿Qué importancia crees que tienen las plantas en las vidas de las personas? Explica y comenta.
- ¿Qué plantas hay en tu casa o en tu barrio? ¿Qué puedes hacer para cuidarlas?

LECCIÓN 1

■ Investigo y comparto

Reúnanse en grupos y planifiquen su investigación:

1. ¿En qué lugares de su comunidad pueden encontrar plantas interesantes?

2. ¿Cómo pueden compartir información sobre ellas?

Ahora, busquen información sobre plantas presentes en la zona donde viven y compártanla con el curso.

RRA 1.5



■ ¿Qué aprendí?

1. ¿Qué anécdota te gustó más?, ¿por qué?

2. ¿Qué significa secuenciar los hechos de un cuento?

3. ¿Qué actividad te pareció más difícil?, ¿por qué?



Lección 2

¡Qué buena idea!

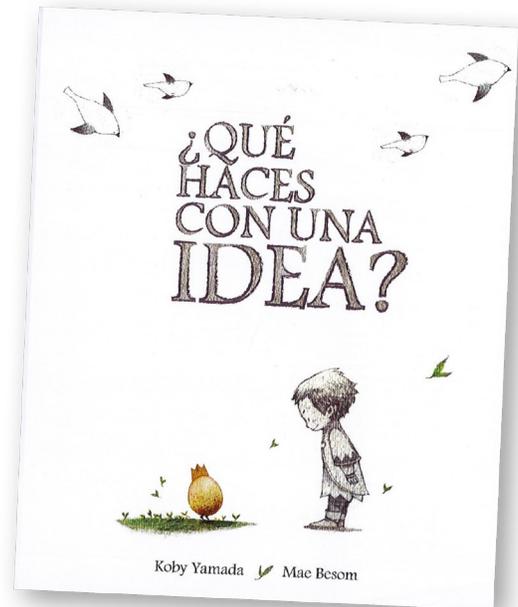
En esta lección, reflexionarás sobre cómo desarrollar buenos hábitos en el colegio, para mejorar tu aprendizaje y tener muchas ideas.

■ ¿Qué haré en esta lección?

- Escucharé un cuento.
- Leeré un afiche, un cómic y un cuento.
- Escribiré un texto informativo.
- Aprenderé nuevas palabras.

Escucha el cuento “¿Qué haces con una idea?” ¿De qué crees que se trata? Aplica la estrategia de predecir para comprender mejor.

Predecir nos ayuda a pensar en lo que puede suceder. Por ejemplo: si vemos el cielo lleno de nubes oscuras, podemos predecir que va a llover.



En la lectura, el niño no quería contar sobre su idea, porque le daba miedo que pensaran que era una tontería. Él estaba haciendo una predicción, pensando en lo que podía pasar, y en un primer momento estuvo en lo correcto, porque pensaron que su idea no era buena, que era demasiado extraña.

Escucho y comprendo

Recuerda el cuento que escuchaste y responde.

1. ¿Has vivido una situación como la que vivió el niño al comienzo de la historia? Comenta.

2. ¿Si cierras los ojos, ¿cómo te imaginas al niño del cuento? ¿A qué persona que conoces se parece? ¿En qué se asemejan?



A continuación, conversa con tu curso sobre la lectura.



Hablemos sobre la lectura

- ¿Por qué el niño no quiere contar su idea?
¿Qué opinas sobre eso?
- ¿Qué significa que la idea pasó a estar en todas partes?
- ¿Fueron acertadas tus predicciones? ¿Por qué?
- ¿Ordena los hechos que tu docente te presenta. ¿En qué te fijaste para secuenciarlos?
- ¿A qué se refiere el niño cuando dice “mi idea tenía algo mágico”?
- ¿Por qué crees que la historia al comienzo tiene pocos colores y al final tiene muchos?

Leo y comprendo

¿Sabes cuál es el propósito de un afiche?
¿Para qué sirven los íconos que contiene? A
continuación leerás un afiche.

**¿Cómo puedo
estudiar mejor?**



Sigue estos consejos:

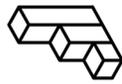
1. Confecciona un horario para distribuir tu tiempo.
Compártelo con tu familia; así te ayudarán a respetarlo.



2. Estudia todos los días a la misma hora; de esta forma se convertirá en un hábito.



3. Empieza con lo más simple y luego continúa con lo más difícil.



4. Planifica los descansos; son importantes para tener energía. Por cada 20 minutos de estudio, descansa 5 o 10 minutos.



5. Deja para el final aquello que te resulte más motivador; así terminarás con entusiasmo.



6. Alégrate por lo realizado.



RRA 2.1



¿Qué comprendí?

1. ¿Cuál es el propósito del afiche que leíste?

2. ¿Cumples con el consejo 2?

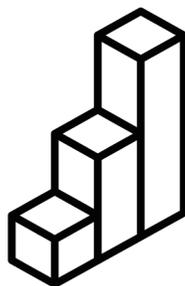
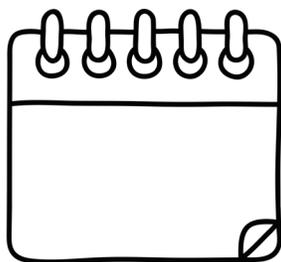
3. ¿Por qué crees que es importante seguir el consejo 4?



4. ¿Cuál de los seis consejos es el que más te cuesta seguir? ¿Por qué?

5. ¿Cuál de los seis consejos te parece el más importante? ¿Por qué?

6. En pareja, observen los íconos del texto “¿Cómo puedo estudiar mejor?” y comenten para qué se utiliza cada uno de ellos.



Leo y comprendo

A continuación, leerás un cómic y un afiche.

Preparando la mochila

A continuación, leerás un cómic y un afiche.

- 1 El día lunes, muy temprano por la mañana...

¿Tienes todo listo para el colegio?





2

Tengo mi mochila lista...



3

Aquí está mi delantal... mis cuadernos...



4

Mi estuche con lápices...



LECCIÓN 2

5



**Mi colación apetitosa
y saludable...**

6



**¡Por fin! ¡Lo único que
quiero es estar con mis
amigos en el colegio!**

Equipo elaborador. ■



¿Qué comerás de colación?

Si eliges algo de esto,



¡Lo estás haciendo bien!

Evita las grasas y el exceso de sal. Prefiere colaciones **saludables** para crecer fuerte y sano:

Frutas

Verduras

Lácteos

Cereales

Equipo elaborador. ■

¿Qué comprendí?

1. ¿De qué manera se relacionan ambos textos?

2. ¿Qué ocurre en el cómic? Completa.

- Al principio...

- Luego...



- Finalmente...

3. Utiliza la información del afiche y completa el organizador gráfico.

Colaciones saludables

Deben ser: _____

Algunos ejemplos: _____

LECCIÓN 2

4. Colorea el sinónimo de la palabra destacada.

a. Mi colación **apetitosa**

Alimenticia

Golosa

Sabrosas

b. Prefiere colaciones **saludables**

Sanas

Sabrosa

Atractivas



Escribo un artículo informativo

- ✎ Cuando queremos obtener información sobre algo, recurrimos a textos específicos sobre ese tema.

Te invitamos a realizar una investigación para luego escribir un texto que informe sobre la importancia de las colaciones saludables.

¿Cómo se escribe un artículo informativo?

Observa el ejemplo.

El Kiwi

Título

Es un ave pequeña, más chica que una gallina.

Tiene alas pequeñas que no le permiten volar, no tiene cola.

Posee grandes garras que le permiten cavar agujeros donde duerne. Se alimenta de bichos y gusanos.

Su forma es redonda. Es un animal representativo de Nueva Zelanda.

Datos sobre el tema, organizados en párrafos.

Imagen



Equipo elaborador. ■



En los **artículos informativos** encuentras **información sobre la realidad**. Por ejemplo: características de animales, plantas, ciudades, planetas, entre otros. Puedes encontrar artículos informativos en **bibliotecas físicas o virtuales**. También te puedes informar entrevistando a especialistas en los temas.

LECCIÓN 2

Planifico → Realiza una investigación sobre una colación saludable y organiza tus ideas a continuación.

- Colación saludable elegida: _____

- **Párrafo 1:** ¿Qué es una colación saludable? _____

- **Párrafo 2:** ¿Para qué sirven las colaciones saludables? _____



- **Párrafo 3:** Describe las características de la colación investigada. _____

» ¿De dónde obtuve la información?

LECCIÓN 2

Escribo → Usando el modelo, tu planificación y la pauta de esta página. Escribe tu artículo informativo.

Título: _____

Párrafo 1: _____



Párrafo 2: _____

Párrafo 3: _____

Fuente: _____

Reviso → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo. ✓

RAA 2.4

| Pauta para evaluar un texto informativo | | Sí | No |
|--|--|-----------|-----------|
| El título está relacionado con la información del texto. | | | |
| En cada párrafo se explica el aspecto planificado. | | | |
| Se lee con facilidad. | | | |
| Se entiende todo el texto. | | | |



Leo y comprendo

Lee el título del cuento. ¿De qué crees que se trata? Te invitamos a leerlo.

Pura vitamina

Había una vez una pareja de zapallos italianos que vivía dentro de un refrigerador. Estaban aburridos porque nadie los quería comer. Cada vez que la familia dueña del refrigerador tenía hambre, elegía helados, mayonesa para echarle al pan, papas fritas, galletas y dulces. Los niños, además, siempre le pedían a sus papás pizzas para almorzar, hamburguesas y hotdogs.

LECCIÓN 2

Cada vez que el papá les ofrecía una rica ensalada, ellos gritaban “¡Nooooo!”.

Los zapallos italianos estaban muy tristes. “¡Ay! Si ellos supieran lo deliciosos que somos y toda la vitamina C que tenemos...”, se decían.

Un día, cuando faltaban pocos días para que se echaran a perder, llegó la abuela de los niños. Esta vez no les preguntó qué querían comer, sino que abrió el refrigerador y vio los zapallos. Tomó el más grande, lo examinó seriamente y se dijo “Mmm. Ya sé lo que voy a hacer”. Lo lavó con mucho cuidado, con un cuchillo, quitó su tallo, y luego comenzó a cortarlo en rodajas muy, muy finas.



A continuación, las echó en una fuente, exprimió un limón y le echó su jugo. Agregó una pizca de sal, un chorrillo de aceite sobre las rodajas y lo revolvió todo.

Los niños estaban ansiosos esperando el almuerzo, sentados a la mesa. Cuando vieron entrar a la abuela con la fuente, le preguntaron qué era eso que traía, pero ella solo los invitó a probarlo.

—¡Mmmm! ¡Está sabrosísimo! ¡Qué crujiente! ¿Qué es? ¡Queremos más!

—dijeron los niños y devoraron la fuente de ensalada en dos minutos.

La abuela, que los observaba en silencio, preguntó:

LECCIÓN 2

—¿En serio no saben lo que es? ¡Es ensalada de zapallo italiano! —dijo ella.

Los niños abrieron los ojos asombrados y rieron de buena gana. La abuela se paró de la mesa y fue a preparar más.



RRA 2.1

Equipo elaborador. ■



¿Qué comprendí?

1. ¿Recuerdas lo que significa secuenciar?
¿Qué ocurrió en cada momento de la historia? Escribe.

- **Inicio**

Al inicio:

- **Desarrollo**

Luego:

LECCIÓN 2

- **Desenlace**

Al final:

2. Comenta con tu curso: ¿Te ha pasado algo similar a lo que les ocurrió a los niños con algún alimento? ¿Cómo fue?

■ ¿Qué aprendí?

RRA 2.5

- ¿En relación con las colaciones saludables, escribe cuál recomendarías y explica por qué.



- ¿Crees que es importante utilizar la estrategia de predecir cuando lees un texto? ¿Por qué?



Lección 3

Cómo ser un líder verde

En esta lección, conocerás diversos textos que nos motivan a cuidar nuestro entorno.

■ ¿Qué haré en esta lección?

- Escucharé un cuento.
- Escribiré un microcuento.
- Leeré noticias.
- Crearé un afiche.
- Expondré mis ideas sobre un tema.



A continuación, escucharás el cuento “Remi busca trabajo”. Aplica la estrategia de predecir para comprender mejor.

La estrategia de **predecir** se utiliza antes o durante la lectura para anticiparse a lo que puede suceder. Debemos fijarnos en el título, las imágenes y relacionarlas con nuestra **experiencia y conocimientos previos**.



- ¿De qué crees que se tratará el cuento?
- ¿Te imaginas a un gato buscando trabajo?
- ¿Qué tipo de trabajo crees que busca? ¿Qué piensas que haría para conseguirlo?
- ¿Qué trabajo te gustaría tener cuando seas grande?

Escucho y comprendo

Recuerda el cuento que escuchaste y responde.

1. Nombra los trabajos que conoció Remi.

2. ¿A qué se dedica finalmente Remi? ¿Qué te parece esa decisión?



3. ¿Cuál de todos los trabajos que conoció Remi te gustaría realizar? ¿Por qué?



Hablemos sobre la lectura

- Piensa en las ideas que tuviste sobre el cuento antes de leer: ¿Cuáles se cumplieron? ¿Cuáles no?
- ¿Crees que son importantes todos los trabajos que aparecen mencionados en el cuento? ¿Por qué?

LECCIÓN 3

- ¿Cuál es la actitud de Remi al buscar trabajo y conversar con los diferentes personajes? ¿Qué opinas sobre esa actitud?
- Piensa en alguien a quien admires. Describe su trabajo.

Escribo un microcuento

 Los microcuentos son textos muy breves que buscan entretenernos. Te invitamos a escribir un microcuento.

¿Cómo se escribe un microcuento?

Observa el ejemplo.



Manzanita

Érase una manzanita que no sabía cuántos años tenía. Vio su etiqueta y vencía el 30 de diciembre. “¡Has vencido!”, decían sus amigos. Pero la manzanita no sabía contar.

Fernanda Ortiz Molina,
9 años, Santiago.
En Santiago en 100
palabras.

Es un relato muy corto.

Existen personajes.

Lleva un título que da una idea de la narración.

Gatos de papel

--- Pintaba gatos porque no la dejaban tener uno. Cuando terminaba, siempre guardaba sus dibujos de la misma manera. Uno en una caja de cartón, otro detrás de la estufa, dos en el sillón de la abuela y el último a los pies de su cama.

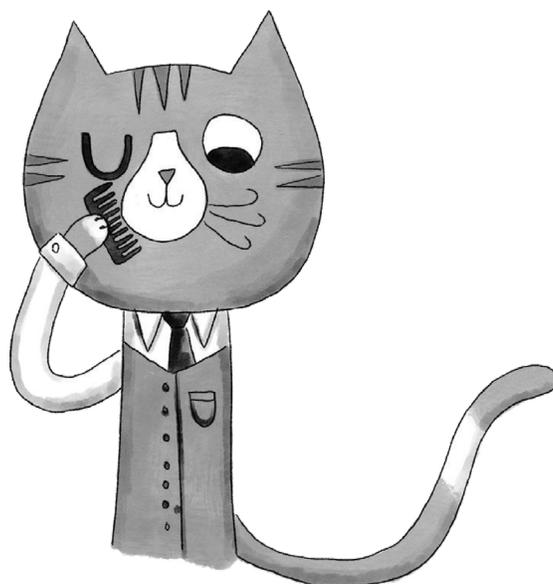
Daniela Luna Verdejo, 31 años,
Valparaíso. En Santiago en 100
palabras.

A veces no se nombra al personaje,
pero se narra lo que hace.



Un **microcuento** es una **narración corta**. A veces tiene **final abierto**, es decir, que se deja a la imaginación del lector.

Planifico → Imagina que hoy pasas el día con Remi y viven una aventura en la que cuidan el medioambiente. Escribe un microcuento.



LECCIÓN 3

a. ¿Sobre qué quieres escribir?

b. ¿Quiénes serán los personajes?



c. ¿Dónde sucederá?

d. ¿Qué título llevará?

LECCIÓN 3

Escribo → Usando el modelo, tu planificación y la pauta de esta página, escribe tu microcuento.

Título: _____

Revisio → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo. ✓

| Pauta de autoevaluación de mi cuento | | Sí | No |
|--|--|-----------|-----------|
| ¿Relato una aventura con Remi? | | | |
| Mi cuento, ¿se relaciona con el cuento "Remi busca trabajo" y con el medio ambiente? | | | |
| ¿Tiene personajes? | | | |
| ¿Tiene un título? | | | |



Leo y comprendo

A continuación, leerás noticias. ¿Cuál es el propósito de una noticia? Comenten.

Estudiantes ganan concurso con “Ideas que cambian el mundo”





Dos estudiantes de regiones se llevaron el reconocimiento por sus ideas innovadoras. Además, se premió el esfuerzo de sus docentes.

La meta del concurso “Ideas que cambian el mundo” era mejorar nuestra vida en el planeta. Para esto, la alumna Catalina Cajas, de Concepción, creó cajas para desechos tecnológicos para usarlas en su barrio. Este proyecto le permitió ser una de las ganadoras.

RRA 3.3

Otro ganador fue Edwards Flores, de Copiapó, quien construyó un parque de desechos. Ambos estudiantes recibieron un diploma, una consola de juegos

LECCIÓN 3

y un computador. Sus docentes también recibieron un computador.

La premiación se realizó el 31 de mayo de 2011 en el Centro Cultural de La Moneda. En ella se felicitó a estos estudiantes por su creatividad y se destacó su gran compromiso con el medioambiente.

RRA 3.1

Estudiantes ganan concurso con
"Ideas que Cambian el Mundo"
(02 de junio de 2011).

<https://www.latercera.com> (Adaptación).



Una chilena innovadora

Barbarita Lara es una chilena, ingeniera en informática que creó un original sistema.



Durante un terremoto, Barbarita no pudo comunicarse con su familia. “En el año 2010, yo estaba en la casa de mis papás con mi hijo de cuatro años.

LECCIÓN 3

Mi esposo se había quedado en nuestro departamento, ubicado en un noveno piso. Yo intentaba comunicarme con él, por audio, por texto, por mail, y no podía. Quería ir a buscarlo, pero no podía salir de la casa", recuerda. Los celulares no funcionaban y se preguntó cómo solucionar este problema. Así nació SIE, el Sistema de Información de Emergencia que funciona sin señal telefónica ni de Internet.

Barbarita recibió diversos premios por su ingenio. ¿Cómo lo logró? Usó señales de radio que viajan entre celulares llevando un mensaje. Solo se necesita instalar una app en el celular que funciona incluso si no hay redes móviles ni internet.



Ella logró solucionar un problema usando cosas comunes en forma poco común. Demostró que podemos resolver dificultades gracias a la creatividad.

Una chilena innovadora
(11 de septiembre de 2018).
<https://www.t13.cl> (Adaptación).

RRA 3.1

¿Qué comprendí?

1. ¿Qué temas en común tienen las noticias que leíste?

LECCIÓN 3

2. Nombra los inventos mencionados en ambas noticias.

3. ¿Cuál de los tres inventos te pareció más interesante? ¿Por qué?

4. ¿Cómo funciona el invento de Barbarita?



5. ¿Por qué se dice que los niños ganadores tienen “gran compromiso con el medioambiente”?

6. Reflexiona con tu curso: ¿Cómo sabemos que los textos que leímos corresponden a noticias? ¿En qué se diferencian las noticias de los cuentos? ¿Sobre qué otros temas se escriben noticias?



Escribo un afiche

 Cuando queremos informar, invitar o motivar a alguien podemos usar afiches. Te invitamos a escribir un afiche para convencer a tus amigos de ser líderes verdes.

¿Como se elabora un afiche?

Observa el ejemplo de la siguiente página.



Cómo ser un líder verde

Lleva un título motivador, que se destaca por ser de un color y tamaño diferente del resto del afiche.

Presenta la información en oraciones cortas y directas, en formato atractivo y llamativo.

1

Un líder verde es aquel que con el ejemplo es capaz de motivar a los demás.

2

Un líder verde lleva sus ideas verdes a la acción.

3

Un líder verde muchas veces dice cosas que incomodan a otros, pero siempre con respeto.



4

Un líder verde piensa colectivamente porque entiende que el ciudadano del planeta es una misión compartida.

5

Un líder verde está siempre aprendiendo y compartiendo lo que sabe sobre el estado y el ciudadano del planeta.

Contiene una o más imágenes que se relacionan con la información entregada.



El día de la Tierra

El 22 de abril es el día de la Tierra. Tienes que celebrarlo en grande. Averigua los eventos que organizará tu ciudad y participa en ellos. Tú también puedes crear tu propia actividad (haz un afiche, planea una campaña o una acción verde, etc.).

Un **afiche** es un texto que busca **difundir un mensaje**, ya sea para **informar, motivar o convencer** a las personas sobre una idea. Incorpora **imágenes y recursos gráficos**.

LECCIÓN 3

Planifico → Organiza tus ideas a continuación. Tu propósito será informar y convencer a tus amigos de ser líderes verdes.

1. ¿Cómo son y qué hacen los líderes verdes?
Piensa en tres cosas concretas que un líder verde puede hacer para ayudar al planeta. Por ejemplo: evitar los desechables, cuidar el agua, etc.

a.

b.



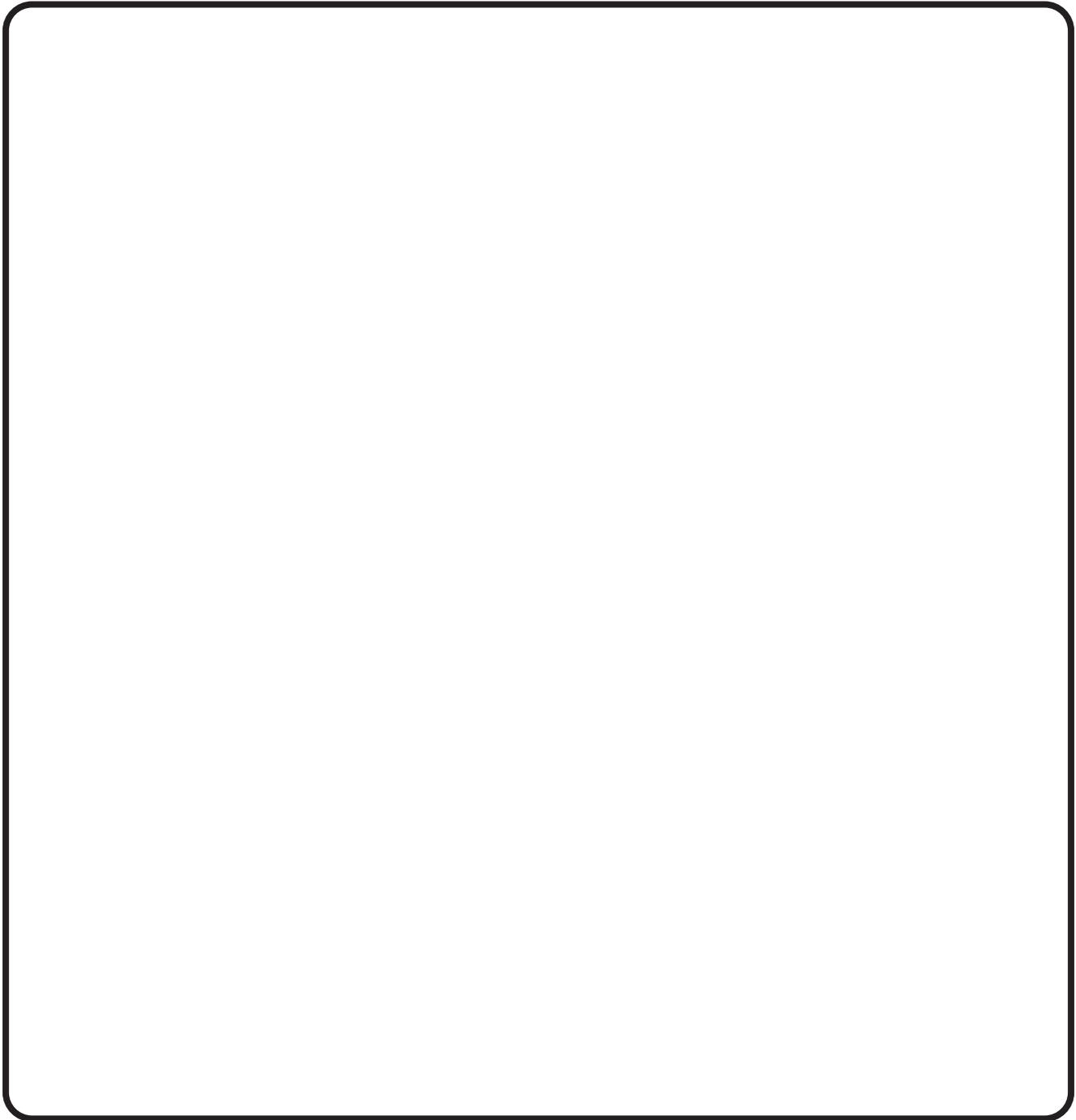
C.

2. ¿Cuál será el título de tu afiche? Recuerda que debe ser motivador y tener relación con la información del afiche.

3. ¿Qué imagen o imágenes usarás en tu afiche? Descríbelas.

LECCIÓN 3

Escribo → Usando el modelo, tu planificación y la pauta de esta página, escribe tu afiche.



Revisión → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo. ✓

RRA

3.4

| Pauta para revisar mi afiche | | Sí | No |
|--|--|-----------|-----------|
| ¿Incluye tres ideas sobre cómo ser un líder verde? | | | |
| ¿Contiene un título motivador y relacionado con el tema? | | | |
| ¿El título se destaca del resto del afiche? | | | |
| ¿Presenta la información en oraciones cortas y directas? | | | |
| ¿Contiene al menos una imagen relacionada con el tema? | | | |





Saco mi voz:

**Expongo mis ideas en
una conversación**

» Las conversaciones grupales son un buen momento para practicar el diálogo oral.

Me preparo

- Cuando participamos en ellas, debemos:
 1. Expresar ideas con claridad y en un tiempo breve.
 2. Plantear preguntas para aclarar dudas.
 3. Mantener un clima de respeto y tolerancia ante quien expone.
 4. Respetar turnos; intercambiar los roles entre el que habla y el que escucha.
 5. Demostrar interés ante lo escuchado.



¡A presentar!

- En grupos de cuatro integrantes, conversen sobre sus afiches. Luego, presenten al curso cuatro ideas para cuidar el medioambiente y cómo ponerlas en práctica.
 1. Presenta a tu grupo las ideas que planteaste en tu afiche.
 2. Escoge una de ellas y explica cómo ponerla en práctica. Por ejemplo: "Para cuidar el agua, podemos poner afiches que le recuerden a la gente cerrar la llave al lavarse los dientes".
 3. Permite que te hagan preguntas y te den sus opiniones.

LECCIÓN 3

4. Cuando sea el turno de alguien más, escucha con respeto, formula preguntas y opina sobre las ideas que presente.
5. Presenten ante el curso las ideas sobre cómo cuidar el medioambiente.
6. Usen la siguiente pauta para evaluar su participación en la conversación.



**Pauta para evaluar mi
participación en la conversación**



Pauta para evaluar mi participación en la conversación

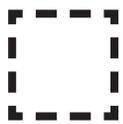
Sí No

| | | |
|---|--|--|
| ¿Expresé mis ideas con claridad y en un tiempo breve? | | |
| ¿Planteé preguntas para aclarar dudas? | | |
| ¿Mantuve un clima de respeto y tolerancia frente a quien exponía? | | |
| ¿Respeté turnos? | | |
| ¿Demostré interés ante lo escuchado? | | |
| ¿Presenté las ideas de mi afiche? | | |
| ¿Explicé cómo poner en práctica una de esas ideas? | | |

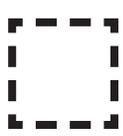
LECCIÓN 3

■ ¿Qué aprendí?

- ¿Cuál es el objetivo de un afiche? Marca.



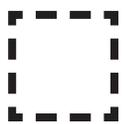
Relatar una historia fantástica.



Difundir un mensaje a muchas personas.



Dialogar sobre un tema en grupos pequeños.



Crear imágenes de modo que quienes lean las puedan reconstruir en sus mentes.

- Escribe una oración en la que expliques qué fue lo que más te gustó de la actividad de conversación.

RRA

3.5



Lección 4

Aventura espacial

En esta lección, reflexionarás sobre la importancia de la labor de astronautas y astrónomos para comprender el universo que nos rodea.

■ ¿Qué haré en esta lección?

- Escucharé un artículo informativo.
- Leeré una noticia, un artículo informativo y una infografía.
- Escribiré un quebrantahuesos.
- Presentaré sobre un tema.

LECCIÓN 4

A continuación, escucharás un artículo informativo titulado “Astrónomos y astronautas” del libro **El espacio: Mis primeros descubrimientos**. Aplica la estrategia de formular preguntas para comprender mejor.





Cuando leemos podemos formular preguntas al texto, antes, durante o después de la lectura y así confirmamos o corregimos las predicciones realizadas.

Las preguntas pueden ser de distinto tipo y van surgiendo a medida que van sucediendo los hechos.



- ¿Qué sé sobre el espacio?
- ¿Cuál es la profesión de la persona de la ilustración? ¿Cómo lo sé? ¿Cuál es su labor?
- ¿Qué comprendí del texto?

Escucho y comprendo

Recuerda el artículo informativo que escuchaste y responde:

1. ¿Dónde se construyen los observatorios?
¿Por qué?

2. ¿De qué formas se preparan los astronautas para viajar al espacio? ¿Cuáles son los tres requisitos que deben cumplir?



3. ¿Te gustaría ser astronauta o astrónomo?
¿Por qué?



Hablemos sobre la lectura

- ¿Qué astronautas se mencionan en el texto? ¿Los conocías? ¿Qué sabías sobre ellos?
- ¿Qué hacen los telescopios en el espacio?
- ¿Crees que es importante la labor de astrónomos y astronautas? ¿Por qué?



Leo y comprendo

A continuación, leerás una noticia.
Antes de leer, piensa y comenta: ¿Cuál es el propósito de las noticias?

Alyssa Carson, la niña astronauta que ya entrena en la NASA para ir a Marte



Tiene apenas 13 años y piensa en llegar a Marte en 2033



Desde que era pequeña (más aún), el sueño de esta norteamericana es ser astronauta, y desde entonces está entrenando y preparándose para ello. Para lograrlo, ha asistido a todos los campamentos organizados por la NASA.

Aunque no es seguro que sea una de las tripulantes de la misión de 2033, el hecho de que ya esté preparando le da mucha ventaja para ser la elegida en viajar a Marte por primera vez. De hecho, ha sido la primera niña que ha completado tres cursos especiales que imparte la NASA.

LECCIÓN 4



Alyssa Carson, la niña astronauta que ya entrena en la NASA para ir a Marte (29 de octubre de 2015).
<https://amcselekt.es> (Adaptación).



¿Qué comprendí?

1. ¿Según el texto, ¿qué logros ya ha obtenido Alyssa Carson en la NASA?

2. ¿Por qué Alyssa Carson ya tiene ventaja para ser elegida para viajar a Marte?

3. ¿Crees que Alyssa Carson es una persona que puede motivar a otros? Busca información en el texto para argumentar tu respuesta.

LECCIÓN 4

4. Si tuvieras que hacer una pregunta a Alyssa Carson, ¿cuál sería esta?

5. En el texto dice: "Aunque no es seguro que sea una de las **tripulantes** de la misión de 2033". Explica con tus palabras qué significa la palabra **tripulante**.



Escribo un quebrantahuesos

 Cuando queremos jugar con las palabras, escribimos poemas diferentes llamados quebrantahuesos. Te invitamos a escribir un quebrantahuesos y a compartirlo con tu curso.

¿Cómo se elabora un quebrantahuesos?

Observa el ejemplo.

LECCIÓN 4

QUE

ego

DESDE

Sevilla

QUÉ

CHACHACHA

sin

complejos

BAILA

Con

PEQUEÑA

pasión

VERDADERA

MENTIRA

sin

Importancia

VIVIMOS

CON

Esfuerzo

indignados

nos

vamos

ENCANTADOS

LA

CALLEJERA

LATINOAMERICANA

De

patagonia

CHILENAS

parques

naturaleza

EL

Número

DE

sólo

aves

para

comida

corazón

grandes

LOS

5



Un **quebrantahuesos** se elabora escogiendo **palabras impresas** en un diario y **recortándolas**. Luego, se introducen dentro de un sobre o bolsa y se van sacando al azar. Se pegan en el **mismo orden en que van apareciendo**. Cuando se terminan de pegar todas las palabras, el **poema** está listo.

Planifico → Sigue las instrucciones para crear un quebrantahuesos.

1. Consigue un diario o una revista.
2. Elige un artículo que consideres interesante, ya sea por su tema o por su tipografía.

LECCIÓN 4

Escribo → Usando el modelo, tu planificación y la pauta de esta página, escribe tu quebrantahuesos.

1. Selecciona algunas palabras que te llamen la atención y recórtalas. La cantidad dependerá de la extensión que quieras darle a tu poema; luego, mételas en una bolsa o sobre.
2. Saca las palabras una a una y ubícalas, una al lado de la otra, sobre una superficie plana. Deja espacio entre ellas cuando creas que sea necesario agregar conectores u otras palabras.
3. Léelo atentamente y verifica: ¿expresa una idea?, ¿le falta algo?



Agrega palabras, como artículos o conectores, que creas que le den más sentido a tu quebrantahuesos.

4. Revísalo usando la siguiente pauta.

Reviso → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo.



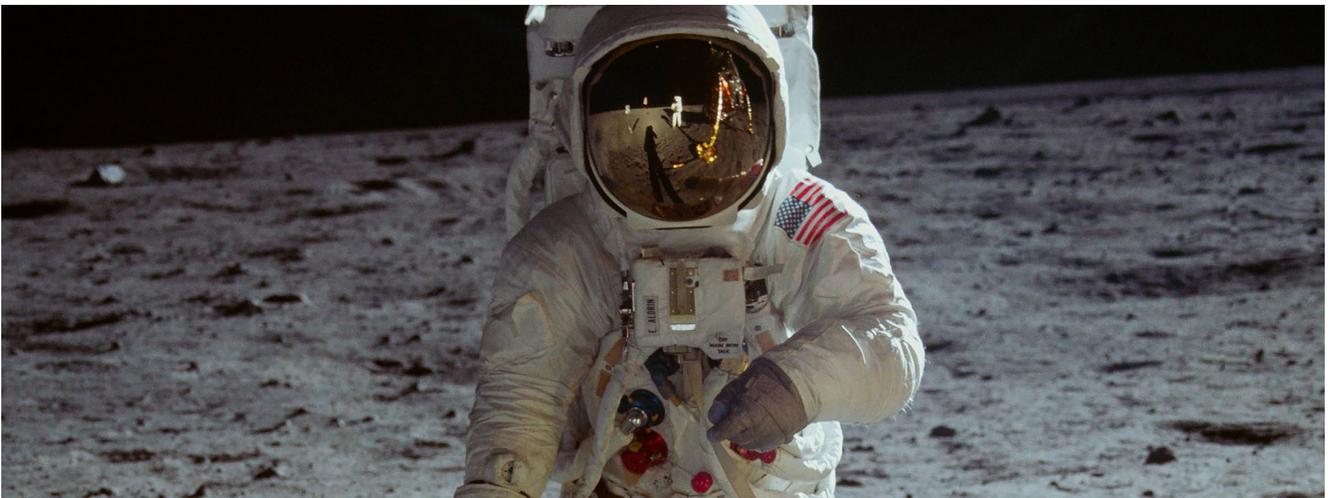
| Pauta para evaluar un quebrantahuesos | | Sí | No |
|---|--|-----------|-----------|
| Recorté y pegué palabras de un diario en el orden que salieron de la bolsa. | | | |
| Agregué conectores para darle más sentido a mi poema. | | | |
| El poema expresa una idea divertida. | | | |



Leo y comprendo

A continuación, leerás textos informativos. ¿Qué sabes del sistema solar y el espacio?

Viaje al espacio



Apolo 11 fue la quinta misión espacial tripulada del Programa Apolo impulsado por Estados Unidos, primera en la historia que logró que un ser humano llegara a la Luna.

LECCIÓN 4

El 16 de julio, los astronautas Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins, son trasladados hasta el cohete Saturno V para proceder a su posterior lanzamiento.

La cápsula Eagle se separa del cohete Saturno y el 20 de julio de 1969 la cápsula aluniza, colocando a los primeros hombres en la Luna: el comandante Neil Armstrong y el piloto Edwin F. Aldrin. Cuando el módulo Eagle alunizó en el Mar de la Tranquilidad las imágenes en vivo fueron seguidas en televisión por unas 600 millones de personas.

El primero en salir de la cápsula espacial y caminar por la luna fue Armstrong, quien mientras desciende por las escaleras activa



la cámara de televisión que retransmitirá imágenes a todo el mundo. Una vez hecho esto, describió lo que veía a su alrededor, y al pisar el suelo a las 2:56 del 21 de julio de 1969 (hora internacional UTC), dijo la famosa frase: “Este es un pequeño paso para un hombre, pero un gran salto para la Humanidad”.

Los astronautas recorrieron el terreno durante más de dos horas recogiendo 22 kilogramos de muestras de suelo y rocas lunares e instalando instrumental científico para futuras investigaciones.

Viaje espacial (06 de noviembre de 2023).
<https://es.wikipedia.org> (Adaptación).

RRA 4.4

RRA 4.1

"Sistema Solar"



GRAN ESTRELLA

El Sol es la única estrella del sistema solar. Cerca de 1.300 planetas Tierra cabrían en él y es más caliente que un horno.

PEQUEÑO MERCURIO

Mercurio es un pequeño planeta. Sus días son muy calientes y en sus noches hace un frío glacial. Se demora casi 88 días en dar la vuelta al Sol.



LUMINOSO VENUS

Es el planeta más caliente del sistema solar y el más cercano a la Tierra. Su cielo es amarillo y nublado. Las nubes atrapan el calor solar y por eso es muy muy caliente.



TIERRA ACUOSA

La Tierra presenta mucha agua en estado líquido. En ella se desarrollan diversas formas de vida.



LUNA BRILLANTE

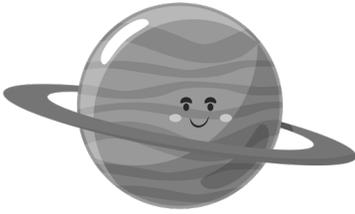
Gira alrededor de la Tierra. Tiene cráteres formados por choques de rocas.

MARTE GUERRERO

Marte debe su nombre al dios romano de la guerra porque desde la Tierra se ve rojo como el fuego. Posee dos lunas.



HERMOSO SATURNO



Tiene anillos formados por pedazos de hielo y roca que giran alrededor de él. Posee 62 lunas.

JÚPITER EL GIGANTE

Júpiter es el planeta más grande. Su diámetro es 11 veces más grande que la Tierra. Su superficie es principalmente gaseosa y gira muy rápido sobre su eje, por eso sus días sólo duran diez horas.



AZUL NEPTUNO

Neptuno es un planeta azul y muy frío. Está tan alejado de la Tierra que la sonda espacial Voyager tardó 12 años en llegar a él.





LEJANO URANO

Urano es un gigante, lejano y frío. Es un planeta gaseoso y a simple vista no se puede ver desde la Tierra.



<http://ilustracionesneo.blogspot.com>
(Adaptación).

¿Qué comprendí?

1. ¿En qué se parecen ambos textos?

LECCIÓN 4

2. Compara los textos que leíste.

“Viaje al espacio”

a. ¿Qué tipo de texto es?

b. ¿Cómo se organiza la información?

c. ¿ Qué información entrega?



“Sistema Solar”

a. ¿Qué tipo de texto es?

b. ¿Cómo se organiza la información?

c. ¿Qué información entrega?

LECCIÓN 4

3. ¿Cuál de los dos textos te pareció más interesante? ¿Por qué?



Utilizo punto seguido y punto aparte

Te invitamos a recordar cómo usar punto seguido y aparte.

1. Escribimos punto al final de una oración.
2. Usamos punto seguido para separar oraciones dentro de un párrafo.
3. Escribimos punto aparte al final de un párrafo.
4. El punto indica que se debe hacer una pausa antes de seguir leyendo.
5. Después de un punto, la siguiente oración siempre comienza con mayúscula.

LECCIÓN 4

» Lee el siguiente texto y marca con verde los puntos seguidos y con azul los puntos aparte.



La Luna había partido y no se veía por ninguna parte. El sastre aprovechó entonces para desaparecer y seguir su camino, e irse lejos de ahí. ¿Adónde? Bueno, eso es exactamente lo que quiere saber la Luna. ¿Acaso tú lo sabes? Si es así, por favor, cuéntaselo esta noche a la Luna cuando alumbre tu cama.



- Responde.

a. ¿Crees que los puntos están donde corresponde? ¿Por qué?

- Completa.

a. Después de un punto, siempre se inicia la primera palabra de cada oración con letra _____

b. Un texto siempre termina con _____



Saco mi voz:

Presentamos un planeta

- » Una exposición oral consiste en presentar información sobre un tema específico a una o varias personas (audiencia). El presentador debe exponer de manera ordenada, clara y precisa para que quienes lo escuchan comprendan bien el contenido.

Me preparo

Trabajen en pareja.



1. Escojan un planeta.
2. Busquen información en la biblioteca para completar el siguiente cuadro.
3. Anoten los datos seleccionados y organicen las ideas en introducción, desarrollo y cierre.

Título:

Párrafo 1

Nombre del planeta elegido y breve descripción.

LECCIÓN 4

Parrafo 2

Mayor información: datos del planeta.

Parrafo 3

Idea general que cierre el tema puede ser un dato interesante.



¡A presentar!

1. Reúnanse con su grupo de investigación.
2. Ensayen en voz alta para cumplir con una exposición clara, precisa y ordenada. Recuerden que no están recitando, sino exponiendo; por lo tanto, eviten memorizar un texto previamente elaborado. Ensayen por turnos: uno escucha al otro y luego a la inversa.
3. Si lo desean, pueden preparar un material de apoyo al realizar la exposición oral. Por ejemplo: una imagen del planeta, un afiche, una lluvia de ideas.
4. Usen la siguiente pauta para autoevaluar su desempeño en la exposición oral.

| Pauta para evaluar mi exposición oral | | Sí | No |
|---|--|-----------|-----------|
| Ensayé la exposición oral en pareja. | | | |
| Presenté la información más relevante del planeta seleccionado. | | | |
| Presenté la información de manera ordenada, clara y precisa. | | | |
| Escuché y respondí las preguntas de la audiencia. | | | |



■ ¿Qué aprendí?

- ¿Cuál de las siguientes características corresponde a la de un texto informativo?
Marca con un ✓.

Narra una historia de fantasía.

Entrega información sobre un tema.

Indica instrucciones para realizar algo.

RRA

4.3



Lección 5

¡Lo logramos!

En esta lección, conocerás historias sobre grandes logros de diversas personas.

■ ¿Qué haré en esta lección?

- Escucharé un cuento.
- Leeré un poema, una noticia y un artículo informativo.
- Escribiré un cuento.
- Conversaré sobre un tema.

A continuación, escucharás la leyenda rapanui “Pipirima y las dos hermanas”.
Aplica la estrategia de predecir para comprender mejor.

Predecir es anticipar aquello de lo que se trata un texto, utilizando las pistas que hay en él y los conocimientos que se tiene sobre un tema.



- ¿Quiénes serán los personajes de la historia?
- ¿Qué crees que está haciendo?
¿Cómo lo sabes?
- ¿Dónde ocurrirá la historia?

Escucho y comprendo

Recuerda la leyenda que escuchaste y responde.

1. ¿Qué fenómeno de la naturaleza busca explicar el texto?

2. ¿Cómo era la relación de las hermanas?
¿Cómo lo sabes?



3. ¿Por qué una de las hermanas vivía afligida?



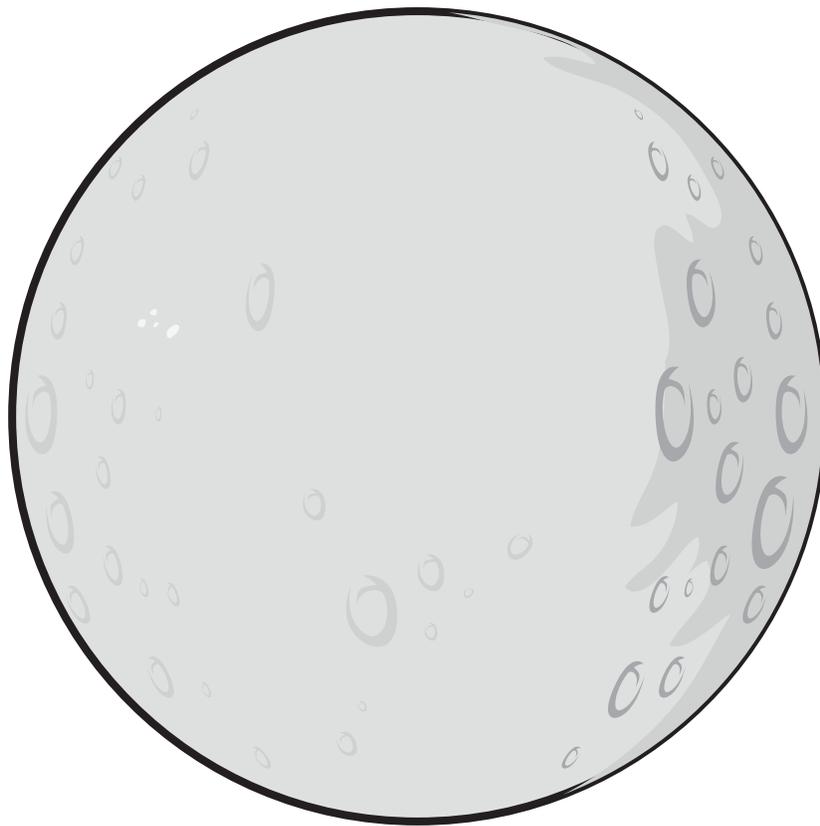
Hablemos sobre la lectura

- ¿Qué opinas sobre la actitud de los padres de las protagonistas? Explica.
- ¿Cómo lograron volver a estar juntas las dos hermanas?

Leo y comprendo

¿Te gusta declamar poemas? ¿Recuerdas alguno que sea tu preferido? Te invitamos a leer un poema.

Cancioncilla a la luna





La primera noche
de luna
–ha de ser de
luna plena–
haremos ronda de niñas
del parque sobre
la hierba.

Luna blanca,
Luna llena,
¡ay!
Lunita de plata fina,
¡ay!
Luna blanca,
luna llena.

Te cantaremos en corro
la letrilla de la abuela,
hilada bajo el recuerdo,
mientras tejía en
su rueca.

Luna blanca
Luna llena,
¡ay!
Lunita de plata fina.

Carlos María Vallejo.
Los mejores versos para niños.
Pinsel. 



¿Qué comprendí?

1. ¿De qué se trata el poema?

2. Cómo es la Luna? Escribe las características que se mencionan en el poema.

3. ¿Qué harán las niñas en la primera noche de Luna?

LECCIÓN 5

4. Según lo que se expresa en el poema, ¿a quién están recordando los niños?

5. Si tuvieras que cambiar el título del poema, ¿qué nombre le pondrías? ¿Por qué?

6. En pareja, memoricen el poema.



Escribo un cuento

-  Muchas veces leemos narraciones y nos gustaría saber qué sucederá después del final.
-  Te invitamos a crear un cuento a partir de la leyenda “Pipirima y las dos hermanas”. Piensa en qué harán las protagonistas ahora que están juntas y son estrellas.

¿Cómo se escribe un cuento?

Recordemos observando el ejemplo de las siguientes páginas.

Tiene un título que representa la historia narrada.

La escuela pequeña

Había una vez un pueblo que tenía una escuela tan pequeña, tan pequeña, que solo cabían la maestra y un niño no muy grande. Y, como solo podía ir uno cada vez, iba media hora cada uno y los otros, mientras tanto, jugaban a correr, a perseguirse por los campos y a subirse a los árboles.

Pero llegó un día en que el señor alcalde quiso hacer una escuela grande para que pudiesen ir todos los niños a la vez, como pasa en los otros pueblos.



Está organizado en inicio, desarrollo y desenlace.

Pero todos los niños, que estaban enamorados de su escuela tan pequeñita y de los largos ratos que pasaban jugando en el bosque, le pidieron que no construyese ninguna escuela nueva, que ellos querían a la pequeña, y que estudiarían más rápido para compensar los ratos que pasaban jugando. Y el alcalde, que también quería a la escuela del pueblo, dijo que estaba de acuerdo. Pero hizo colocar muchas mesas repartidas por el bosque para que los niños pudiesen hacer los trabajos que les encargaba la maestra. Y aquel pueblo tuvo, desde aquel día, la escuela más pequeña y la escuela más grande del mundo.

LECCIÓN 5



Muchas veces
lleva una
ilustración de
algún pasaje
de la historia.

Ya sabemos que un **cuento** es un **texto literario** que narra hechos reales o imaginarios. Tiene pocos personajes y ambientes. Su estructura corresponde a: **inicio, desarrollo y desenlace.**



Planifico → Completa las tablas.

a. Anota tres sucesos que pudieron ocurrir después de que las niñas se reencontraran. Luego marca con un ✓ el suceso sobre el que escribirás.

1. _____

2. _____

3. _____

LECCIÓN 5

b. Personajes que participan: _____

c. Ambientes donde transcurre la historia:

d. Título: _____



Inicio:

Después de que las niñas se reencontraron...

Desarrollo o nudo:

Entonces...

LECCIÓN 5

Desarrollo o final:

Finalmente...



Escribo → Usando el modelo, tu planificación y la pauta de la página siguiente, escribe tu cuento.

Título:

Inicio:

Después de que las niñas se reencontraron...

| Pauta de evaluación para mi cuento | | Sí | No |
|--|--|----|----|
| El cuento tiene título, inicio, desarrollo y un desenlace. | | | |
| Se reconocen los personajes y el ambiente. | | | |
| El cuento se entiende bien al leerlo. | | | |
| Empleo correctamente mayúsculas y puntos. | | | |

61

Público → En tu cuaderno, reescribe tu cuento integrando las sugerencias de quien lo revisó y aquellos aspectos que tú mismo identificaste.

142



Leo y comprendo

A continuación, leerás una noticia. Antes de leer, recuerda: ¿qué características tienen las noticias?

Escolares chilenos viajaron a EE.UU. para participar en Campamento de Ciencias

Juan Pablo Bahamonde y Nicole Flores cursarán clases sobre el cambio climático y energías alternativas.

SANTIAGO, 11 de julio de 2011. ■

Los estudiantes chilenos de enseñanza media Juan Pablo Bahamonde y Nicole Flores viajaron el fin de semana a San Diego, California, para participar en el Campamento de Verano de Ciencias 2011.

LECCIÓN 5

El Campamento de Verano de Ciencias invita cada año a 25 escolares latinoamericanos a participar en un programa en el que desarrollan sus habilidades científicas y amplían sus conocimientos.

La Embajada de los Estados Unidos en Santiago apoyó la participación de jóvenes chilenos y aportó el financiamiento necesario para su viaje.

Juan Pablo Bahamonde (16) y Nicole Flores (15) fueron seleccionados por la Embajada de Estados Unidos debido a sus habilidades científicas, su desempeño escolar sobresaliente y su interés por la investigación.



Juan Pablo Bahamonde y Nicole Andre Flores Valdivia estarán en California entre el 11 y el 22 de julio.

RRA 5.1

Escolares chilenos viajaron a EE.UU. para participar en Campamentos de Ciencia (11 de julio de 2011).

<https://www.emol.com> (Adaptación).

¿Qué comprendí?

1. ¿Qué quiere decir que los estudiantes “fueron seleccionados por su desempeño escolar sobresaliente”?

2. ¿Qué harán en Estados Unidos los dos estudiantes de la noticia?



3. Si pudieras hacerle una pregunta a Juan Pablo o Nicole, ¿a quién elegirías? ¿Qué le preguntarías?

4. Marca el sinónimo de la palabra destacada.

- Un programa en el que desarrollan sus habilidades científicas y **amplían** sus conocimientos.

aportan aumentan seleccionan

LECCIÓN 5

- La embajada de Estados Unidos **apoyó** la participación de jóvenes chilenos.

conoció

respaldó

prohibió



Leo y comprendo

¿Conoces a Simone Biles? ¿Sabes a qué se dedica?

Te invitamos a leer un artículo informativo sobre ella.

Simone Biles



RRA

5.3

Simone Biles es una gimnasta estadounidense muy talentosa. Obtuvo 4 medallas de oro en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro en 2016.

LECCIÓN 5

Debido a su potencia y por el alto nivel de dificultad de sus ejercicios, es considerada una de las mejores gimnastas de la historia, incluidos hombres y mujeres.

Las habilidades de esta joven asombran a los **expertos**. Ha sido campeona mundial en las pruebas de suelo, viga de equilibrio y salto. Incluso, ya existen dos saltos de su disciplina con su nombre: el "Biles I" y el "Biles II".

Simone fue capaz de transformar lo negativo y triste de su vida en logros y alegrías, gracias a su gran empeño y perseverancia.

Nació el 14 de marzo de 1997. Durante



sus primeros años, vivió grandes dificultades familiares. Sus padres no pudieron hacerse cargo de ella y a los 3 años fue adoptada por sus abuelos maternos.

Desde pequeña la gimnasia la conquistó. Comenzó practicando sola, hasta que un entrenador se dio cuenta de sus destrezas y comenzó su entrenamiento formal. Ese fue el inicio de una carrera que la ha llevado a hacer historia.

Simone Biles (05 de noviembre de 2023),
<https://www.wikipedia.com> (Adaptación).

RRA 5.1

¿Qué comprendí?

1. Escribe tres ideas que aprendiste con este texto.

2. ¿Cuáles ideas te parecieron interesantes de la lectura?



3. Si actualmente le preguntaras a Simone Biles cuál es su máximo sueño, ¿qué crees que respondería?

4. ¿Cuál es tu mayor sueño? ¿Cómo crees que podrías cumplirlo?



Saco mi voz:

**Te cuento mi máximo
sueño**

» Un diálogo consiste en una conversación entre dos personas, en la que se exponen ideas acerca de un tema.

Me preparo

Recuerda:

- ✓ Expresar ideas con claridad y en un tiempo breve.
- ✓ Respetar turnos de habla.
- ✓ Escuchar con respeto a quien habla.
- ✓ Hacer preguntas para aclarar dudas.
- ✓ Demostrar interés ante lo escuchado.



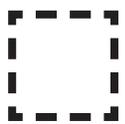
¡A presentar!

1. Definan quien iniciará el diálogo.
2. Quien inicie debe compartir, respondiendo a preguntas como las siguientes: ¿cuál es mi máximo sueño?, ¿cómo espero lograrlo?
3. Luego, es el turno de la otra persona de compartir su máximo sueño.
4. Recuerden escuchar con respeto y formular preguntas y opiniones sobre las ideas que se presenten en el diálogo.

LECCIÓN 5

■ ¿Qué aprendí?

- ¿En qué momento del cuento se plantea un problema o conflicto?



En el inicio del cuento.



En el desarrollo o nudo del cuento.



En el desenlace o final del cuento.

- Explica qué te pareció la actividad “Te cuento mi máximo sueño”.

RRA

5.5



Lección 6

La tierra y el universo

En esta lección, conocerás diversas experiencias relacionadas con el espacio.

■ ¿Qué haré en esta lección?

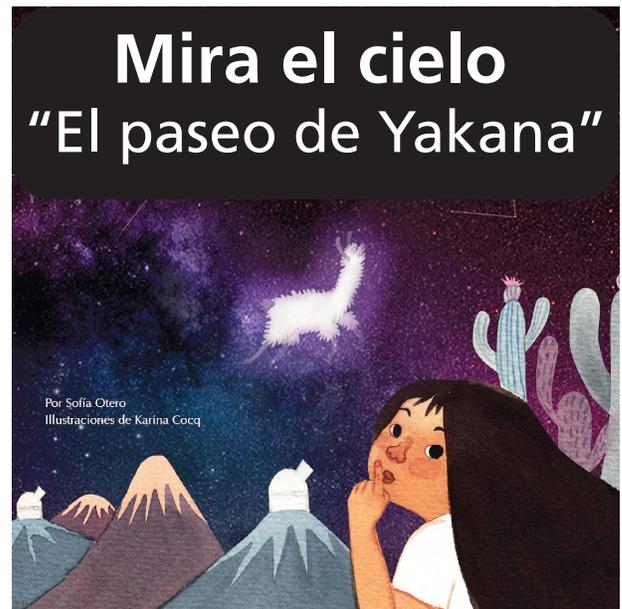
- Escucharé un cuento.
- Leeré una noticia, un artículo informativo y una infografía.
- Escribiré una entrada de blog.
- Conversaré en grupo sobre un tema.

A continuación, escucharás el cuento “Mira el cielo, el paseo de Yakana”. Aplica la estrategia de inferir para comprender mejor.

LECCIÓN 6

El texto señala:

“cuando entra la noche en el desierto de Atacama, ella nos rodea, cubriendo el paisaje de lado a lado”.



Lo que sé: En el desierto de Atacama el cielo nocturno se ve inmenso. Empieza justo donde termina la tierra.

Infiero: Es el lugar perfecto para ver el cielo en toda su inmesidad y apreciar la grandeza del universo.





Inferir es extraer información que no está escrita en el texto, por lo tanto, se debe descubrir en las pistas que se entregan. También se aplican nuestros conocimientos y experiencias sobre el tema.

Escucho y comprendo

Recuerda el cuento que escuchaste y responde.

1. Describe a Yakana con ayuda de las siguientes preguntas: ¿Quién es? ¿Qué elemento del universo representa? ¿Qué busca cada noche? ¿Qué lugares visita?

LECCIÓN 6

2. Si pasearas una noche con Yakana, ¿qué te gustaría conocer del desierto? ¿Por qué?

3. Nombra uno de los lugares que recorre Yakana en el cuento que acabas de escuchar y descríbelo.



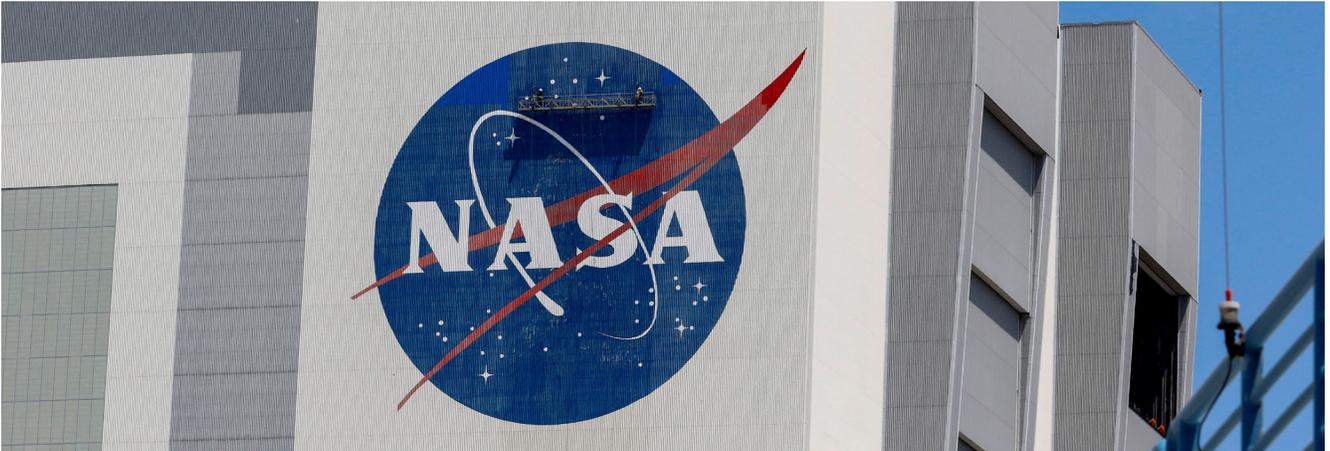
Hablemos sobre la lectura

- ¿Qué hacen los astrónomos en los observatorios? ¿Por qué es tan importante su labor?
- ¿Por qué es necesario que esté de noche para poder apreciar bien el universo?
- ¿Por qué Yakana vuelve a su hogar cuando empieza a aclarar?

Leo y comprendo

A continuación, leerás una noticia.
¿Recuerdas qué estructura tiene este tipo de texto?

Niños en la NASA



La NASA es la agencia espacial de los Estados Unidos. Allí entrenan a los astronautas y envían naves al espacio. A veces la NASA trabaja con la ayuda de científicos muy especiales: niños y niñas de colegio.



Hubo una actividad en la que varios estudiantes de distintos colegios de los Estados Unidos plantaron semillas de tomates que les entregó la NASA. Pero no eran unas semillas cualesquiera. Eran semillas espaciales: habían estado casi seis años en el espacio exterior, guardadas a bordo de una base espacial.

La NASA pidió ayuda a niños y niñas para averiguar si estas semillas crecían igual que las semillas que nunca habían abandonado la Tierra.

Los jóvenes científicos plantaron las semillas espaciales junto a las semillas ordinarias y compararon cómo crecían. El resultado fue que las semillas espaciales

LECCIÓN 6

crecieron mucho más rápido que las ordinarias y los tomates fueron más grandes y bonitos.

De esta forma, la NASA obtuvo datos científicos mientras los niños aprendían sobre la ciencia de la Tierra y del espacio.

Fundación Astoreca (2016). **Curiosidades del mundo. Tomo 1.** (Adaptación). |

RRA 6.1



¿Qué comprendí?

A. ¿Por qué las semillas que tenía la NASA eran llamadas “semillas espaciales”?

B. ¿En qué consistía la actividad en la que participaron estudiantes de diversos colegios de Estados Unidos?

LECCIÓN 6

- C. Lee las oraciones 1 y 2. Luego marca la opción en la que se emplea correctamente la palabra destacada.
1. "...las semillas que nunca habían **abandonado** la Tierra".
 - a. El niño dejó **abandonado** el juguete en la plaza.
 - b. La bella casa es cuidada con mucho cariño, parece **abandonada** por sus dueños.
 2. "Los jóvenes científicos plantaron las semillas espaciales junto a las semillas **ordinarias**".



- a. Ver un eclipse es algo **ordinario** y espectacular.
- b. Seremos muy felices si nos esforzamos por hacer nuestras actividades **ordinarias** de la mejor manera posible.



Saco mi voz:
Conversación grupal

¿Te gusta participar en conversaciones grupales?

» Cuando dialogamos con otros, necesitamos ser capaces de expresar nuestras ideas y respetar la opinión de los demás. Hoy conversaremos en torno a la Tierra y el universo.

Me preparo

1. Formen grupos de tres o cuatro integrantes para responder preguntas de forma oral. Cada grupo recibirá varias preguntas acerca del universo.
2. Cada integrante compartirá lo que sabe acerca del tema tratado en la pregunta, y en conjunto formularán una respuesta para luego presentar al resto del curso.

¡A presentar!

Al conversar, recuerda:

1. Mantener un clima de respeto en la conversación.



2. Escuchar a los demás activamente y sin interrumpirlos.
3. Hablar con volumen adecuado para que todos oigan.
4. Aportar a la conversación con tus conocimientos.



Leo y comprendo

A continuación, leerás un artículo informativo. ¿Qué sabes de las naves espaciales?

Naves espaciales



Una nave espacial es un vehículo diseñado para funcionar fuera de la superficie terrestre, en el espacio exterior. Las naves espaciales se usan para distintas investigaciones.



Las naves espaciales pueden ser tripuladas o robóticas. Las naves tripuladas transportan personas y son conducidas por astronautas, quienes se mantienen en contacto con la Tierra. Desde la cabina, los astronautas manejan varias de las funciones de la nave espacial.

En cambio, las naves robóticas no tienen tripulación y son manejadas remotamente, es decir, desde la Tierra. Un ejemplo de estas naves son los satélites artificiales. Cada una de las naves espaciales ha dejado nuestro planeta para recorrer y conocer distintos rincones del sistema solar, permitiéndonos ampliar nuestro conocimiento sobre las características y el origen de este sistema planetario.

Equipo elaborador. ■

RRA 6.1

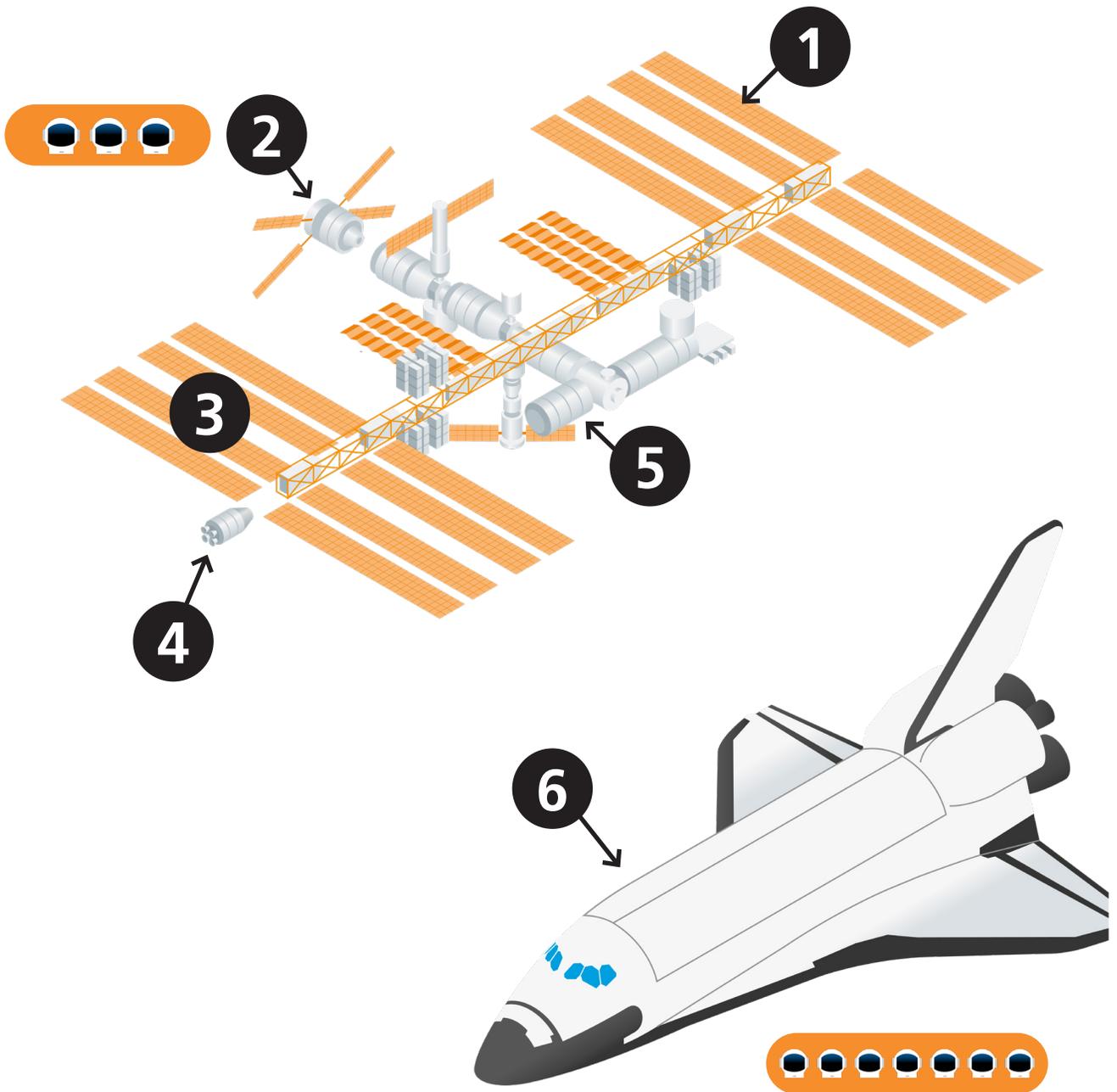
A continuación, leerás una infografía.
Reflexiona: ¿qué características recuerdas de este tipo de texto?

¿Qué es la Estación Espacial Internacional?

Es un gran laboratorio de investigación, compuesto por módulos. Lo están construyendo varias naciones. Los materiales y astronautas son trasladados en naves espaciales.



La estación espacial está en órbita; eso significa que, gira sin parar alrededor de la Tierra, a 400 km de altura.



LECCIÓN 6

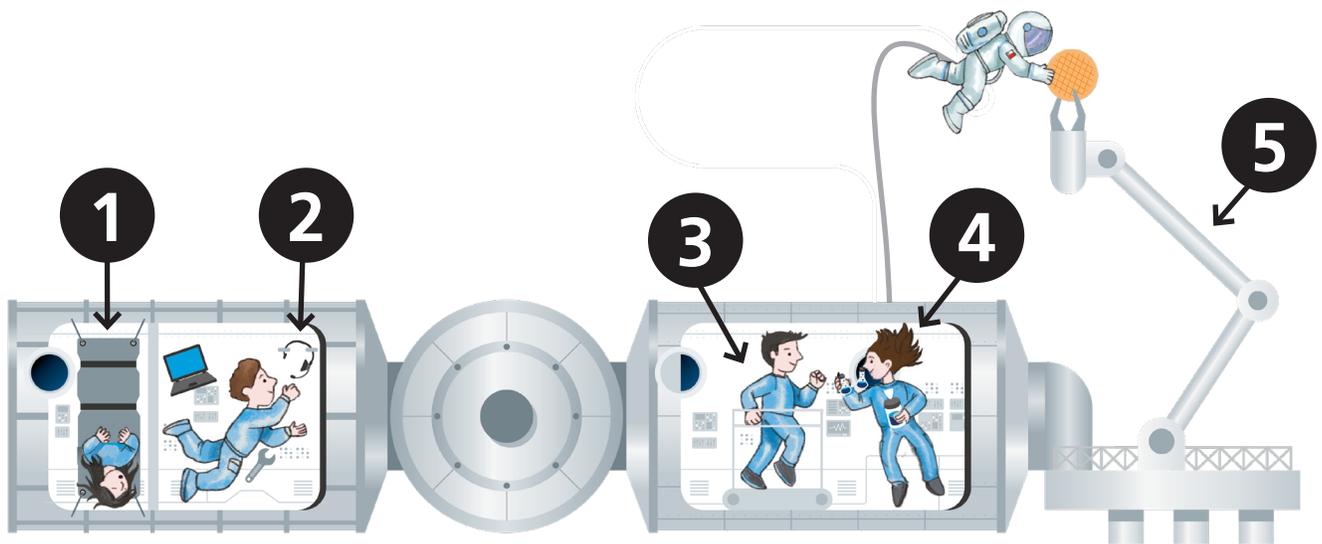
- 1 Estos enormes paneles solares producen electricidad con la luz del sol.
- 2 Esta es la nave espacial Sayuz. En su interior viajan tres astronautas.

Esta nave espacial se llama Progreso y trae alimentos desde la Tierra. Se ha acoplado con la estación, es decir, se ha unido.
- 3 Esta se llama HTV y es japonesa.
- 4 Transporta material desde 2008. Es automática; o sea, no tiene piloto.
- 5 Los tripulantes viven en grandes tubos unidos entre sí que se llaman **módulos**.
- 6 Esta nave va a acoplarse a la estación. Transporta más tripulantes y materiales.



Vivir en el espacio

En la estación espacial siempre vive alguien. Hasta la fecha, 244 personas han visitado la estación espacial internacional.



Equipo desarrollador basado en información de www.wikipedia.com

RRA 6.4

RRA 6.6

LECCIÓN 6

En el espacio no hay arriba ni abajo.

- 1 Esta astronauta duerme colgada de una pared.
- 2 En la estación, las cosas deben estar amarradas; si no, flotan.
- 3 Este astronauta hace deporte para mantenerse en forma.
- 4 En la estación espacial pueden vivir hasta seis personas.
- 5 Este brazo robot hace de grúa.



¿Qué comprendí?

1. ¿Qué significa “La estación espacial está en órbita”?

2. ¿Para qué son útiles las naves espaciales?



- La nave va a **acoplarse** a la estación.

acercarse rodear encajarse

- La nave llamada Progreso **transporta** alimentos a la estación espacial desde la Tierra.

detiene estaciona traslada

Escribo una entrada de blog

-  Cuando queremos registrar nuestras experiencias por escrito, lo podemos hacer mediante una entrada en un blog.
-  Te invitamos a escribir una relacionada con un experimento científico.

¿Cómo se escribe una entrada de blog? Observa el ejemplo.

1 Niños y niñas frente a las pantallas

10.12.2019 | Blog: Padres y Profesores



Los medios de comunicación están presentes en la mayoría de los aspectos de la vida cotidiana, sus pantallas saturadas de información han poblado tanto el espacio público como el privado. Las personas se conectan diariamente para encontrar información y entretenimiento, y si bien la televisión sigue siendo la principal forma de ver series, noticias y películas, celulares, tablets y computadores se han convertido en importantes plataformas para acceder a contenidos audiovisuales, en especial para niños.



- 1 Niños y niñas frente a las pantallas
- 2 10.12.2019 | Blog, Padres y Profesores
- 3 Los medios de comunicación están presentes en la mayoría de los aspectos de la vida cotidiana, sus pantallas saturadas de información han poblado tanto el espacio público como el privado. Las personas se conectan diariamente para encontrar información y entretenimiento, y si bien la televisión sigue siendo la principal forma de ver series, noticias y películas; celulares, tablets y computadores se han convertido en importantes plataformas para acceder a contenidos audiovisuales, en especial para niños,
En <https://cntvinfantil.cl/noticias/blog/> ■

Un **blog** es un **sitio web** con el estilo de un **diario personal**. En él, su dueño sube o **publica periódicamente** artículos, imágenes, videos, entre muchos otros contenidos.

Planifico → Piensa en algún experimento científico que hayas realizado o en alguno que te gustaría hacer.

1. ¿De qué se trata el experimento?



2. ¿Qué se necesita para hacerlo?

3. ¿Cómo fueron o podrían ser los resultados?

4. ¿Quiénes participaron o deberían participar?

Revisión → Utilizando la siguiente pauta, revisa tu texto para que puedas mejorarlo. ✓

| Pauta para evaluar mi entrada de blog | | Sí | No |
|---|--|-----------|-----------|
| Entrego detalles del experimento científico que realicé o me gustaría realizar. | | | |
| Mi entrada de blog está escrita de manera atractiva para captar la atención. | | | |
| Utilizo mayúscula, punto seguido, aparte y final cuando corresponde. | | | |

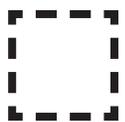


Edito y publico

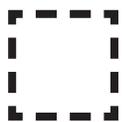
1. Corrige lo que sea necesario a partir de la pauta.
2. Con tu curso, visita el laboratorio de computación para escribir tu entrada de blog.

■ ¿Qué aprendí?

- Marca qué tema es más adecuado para escribir una entrada de blog.



Una experiencia vivida en un paseo.



Un recado a alguien de la familia.

