ADAPTACIÓN A MACROTIPO

LEO PRIMERO 2º BÁSICO
TOMO 2B

AUTORES

Ministerio de Educación de Chile

Unidad de Currículum y Evaluación (UCE)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Central para Ciegos

DIRECCIÓN

Rafael Cañas #165, Providencia

Santiago de Chile

Año 2025

Te damos la bienvenida a

LEO PRIMERO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
2º BÁSICO
TOMO 2B

ÍNDICE

Pinta el ◯ cada vez que termines una lección.

◯ **Lección 19:**
Historias fantásticas 124

◯ **Lección 20:**
¿Cómo nos alimentamos? 144

◯ **Lección 21:**
¿Quiénes nos acompañan siempre? 164

◯ **Lección 22:**
Un viaje por el universo 184

Lección 23:
Historia de tortugas 204

Lección 24:
Gente de la tierra 226

Lección 19
HISTORIAS FANTÁSTICAS

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- 74 paraguas
- El chacal astuto y el cocodrilo

Seguiré aprendiendo...

→ Cuentos tradicionales

→ Nuevas palabras

→ Género y número de los artículos

Escribiré un cuento

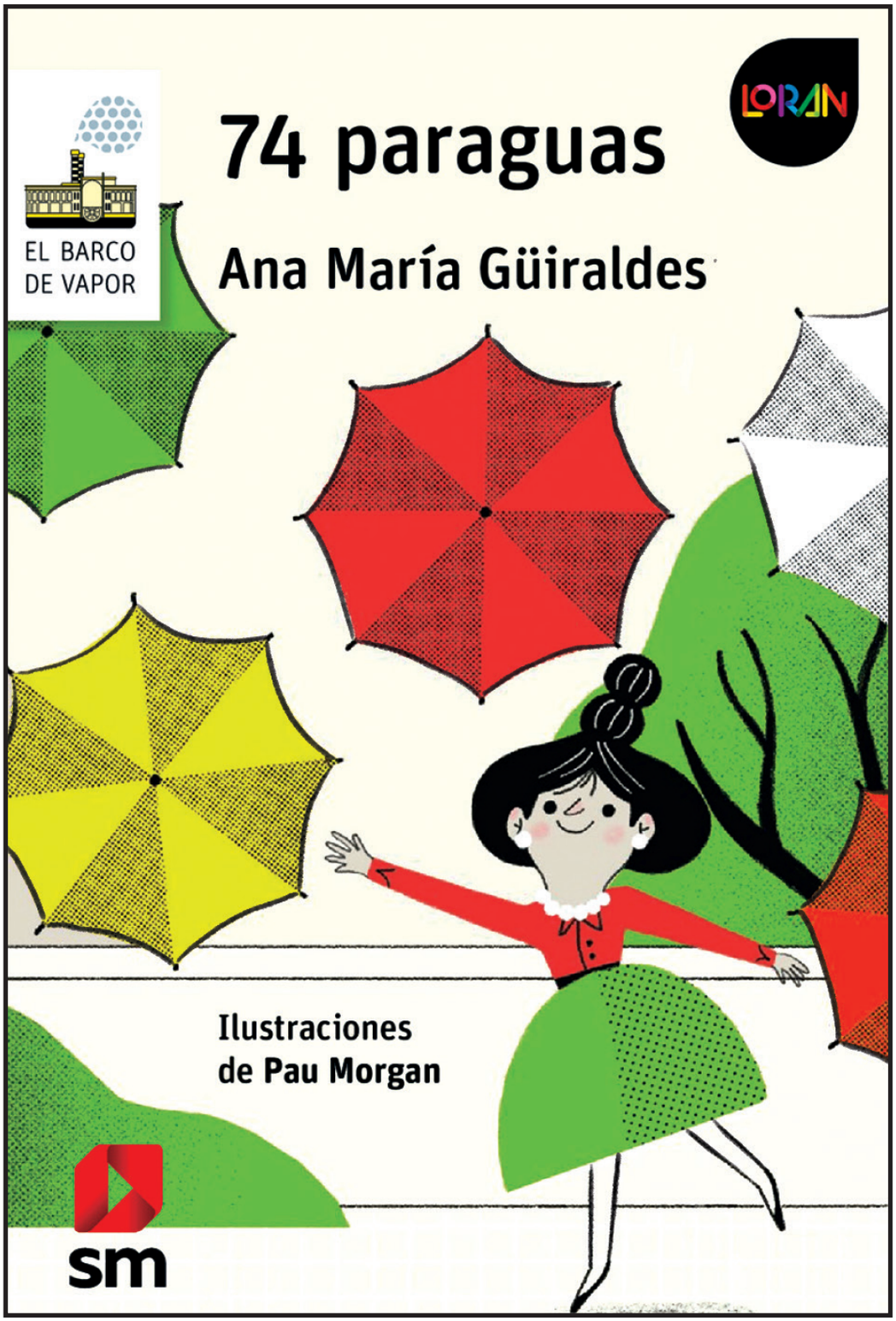
¿Saben lo que es una historia fantástica? Comenten.

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

Observen la portada del libro:
¿de qué creen que se tratará?

¿Qué significa la palabra **impermeable**?


EL BARCO
DE VAPOR
74 paraguas
Ana María Güiraldes
LORAN
Ilustraciones
de Pau Morgan
sm

Escuchen el texto “74 paraguas”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Nombre del texto:** _____

  _____

- **Autora:** _____

  _____

- **¿Qué tipo de texto es?** _____

  _____

2. ¿Por qué la señora Lara Laray fabricó tantos paraguas?

3. ¿De qué tipo de tela estaban hechos los paraguas?

4. ¿Por qué transformó los paraguas en **sombreros**?

5. ¿Les parece que sus sombreros son **fantásticos**? ¿Por qué?

6. ¿Qué sombrero te gustaría que la señora Lara Laray te fabrique? Dibuja y comenta.

Anticipo mi lectura

Lean el título del siguiente texto.

¿Se imaginan de qué se puede tratar? ¿Por qué?

¿Saben en qué continente se ubica la India? ¿Qué saben de ese país?

Leo y comprendo

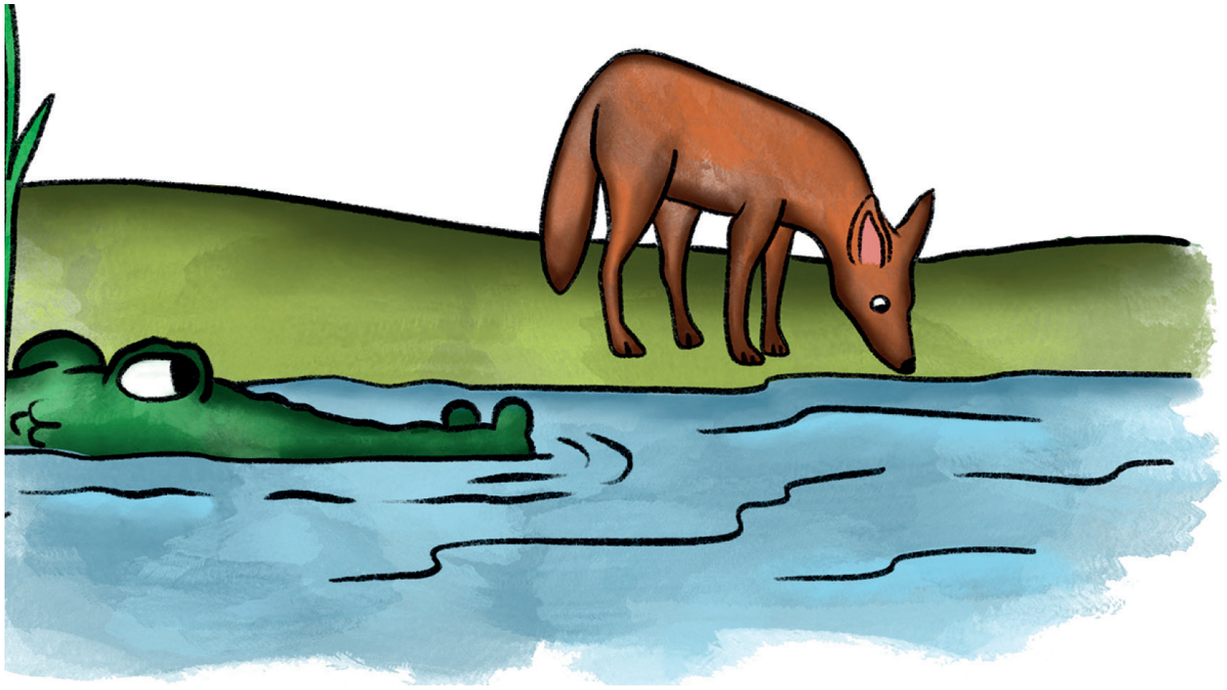
EL CHACAL ASTUTO Y EL COCODRILO.

Érase una vez un pequeño chacal muy hambriento que rondaba por la orilla del río buscando algún pececillo delicioso o cangrejito con que alimentarse.

Pero en el fondo del río vivía un enorme cocodrilo, que también estaba hambriento y que, escondido entre el barro y las cañas, espiaba al chacal en espera de que en cualquier momento cayera al agua para comérselo.

En varias ocasiones, el chacal estuvo a punto de caerse en la boca del cocodrilo, pero valiéndose de su astucia logró salvarse del mortal peligro.

Entonces, para no ser devorado por el feroz cocodrilo, el chacal decidió irse a pescar a otro lugar del río. El cocodrilo, muerto de hambre y loco de rabia al ver que se le escapaba tan rico bocado, decidió salir del río e ir en busca de la guarida del chacal para vengarse de él. Y esa fue su perdición, porque el chacal que aguardaba en el interior de su hogar encendió una tremenda hoguera a la entrada hasta que el enemigo, que no podía pasar por la barrera de llamas rojas, quedó reducido a un montón de cenizas.



Cuento tradicional de la India.

¿Qué comprendí?

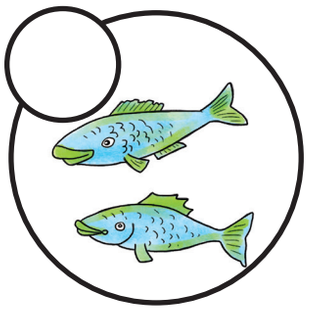
1. Lee con atención y responde.

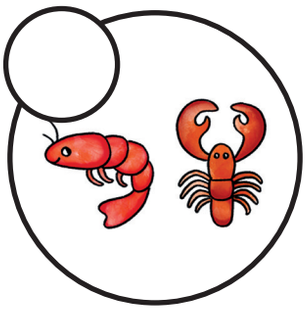
> El cocodrilo **espiaba** al chacal desde el fondo del río.

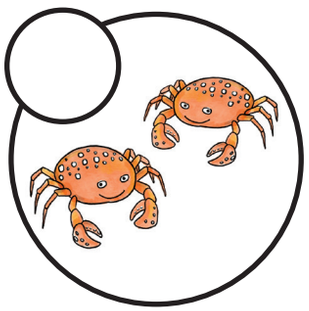
¿Qué significa **espiar**? Comenta.

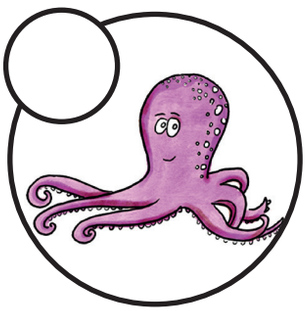
Escribe palabras que se relacionen con **espiar.**

2. ¿Qué buscaba el chacal cerca del río? Marca.

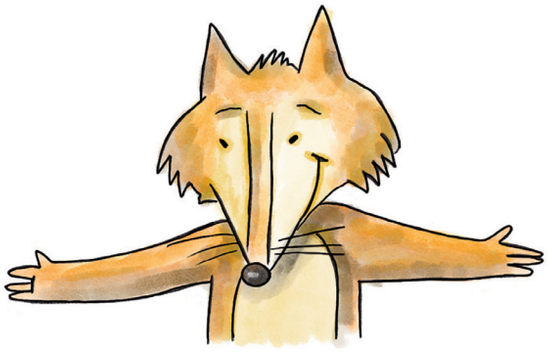


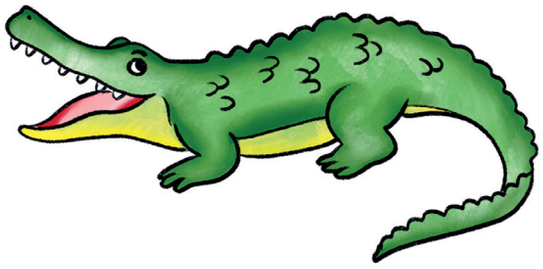






3. ¿Cuál de los dos animales crees que es más peligroso? Enciérralo.





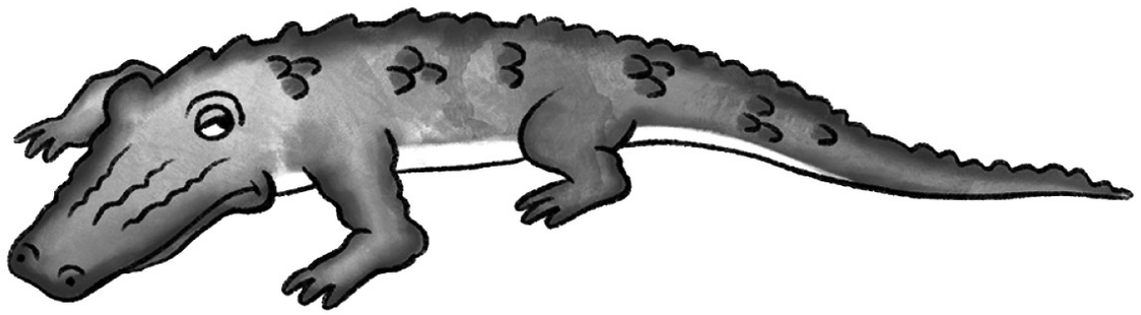
4. ¿Por qué crees que es más peligroso? Escribe y comenta.

5. ¿Qué otro título le pondrías a este cuento?

6. Según la leyenda, ¿qué característica tienen en común el cocodrilo y el chacal? Escribe y comenta.

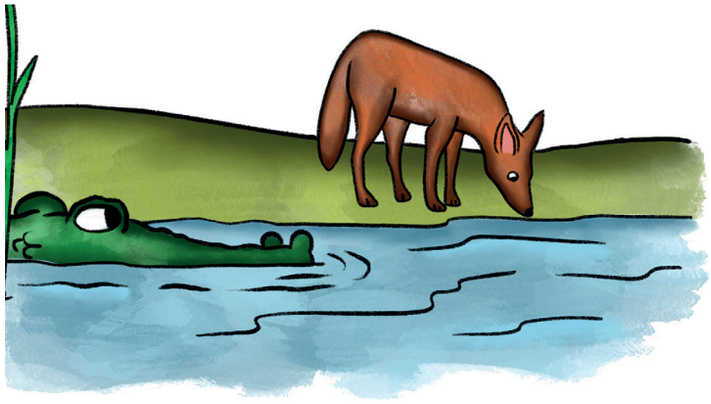
7. Lee con atención y responde.

El chacal hambriento **rondaba** por la orilla del río buscando un pececillo para comer.



¿Qué significa la palabra **rondaba**?

Reemplaza la palabra **rondaba**.

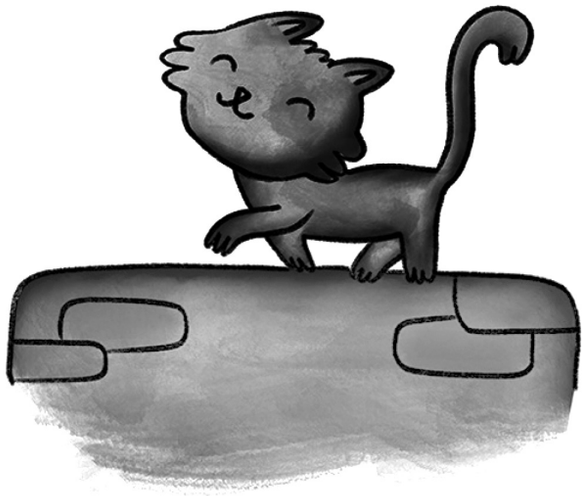


Un pequeño chacal _____
por la orilla del gran río.

Encierra la palabra intrusa.

- ○ rondar
- ○ caminar
- ○ vigilar
- ○ evitar

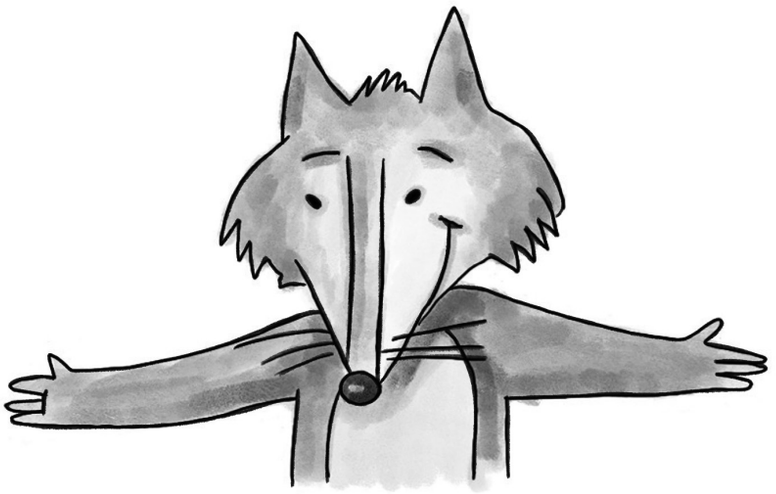
Observa la imagen y crea una oración con la palabra **rondaba.**



Para comprender mejor

1. ¿Cómo describirías al cocodrilo? Escribe.

2. El chacal es astuto. ¿Qué otras características tiene el chacal?



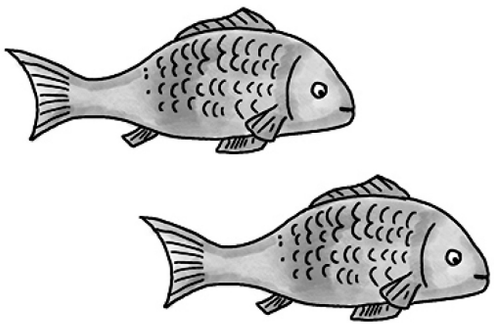
3. Lee y completa las oraciones con el adjetivo que corresponde.

astuto	vengativo
deliciosos	peligrosas

El chacal _____

quería devorar los _____

pececillos.



El cocodrilo _____ no pudo escapar de las _____ llamas.

4. Lee con atención y responde.

- ¿Cuál de los dos animales resultó ser más astuto? ¿Por qué?

_____

_____

_____

5. ¿Dónde quiso esconderse el cocodrilo para atacar al chacal? ¿Qué pasó? Comenta.

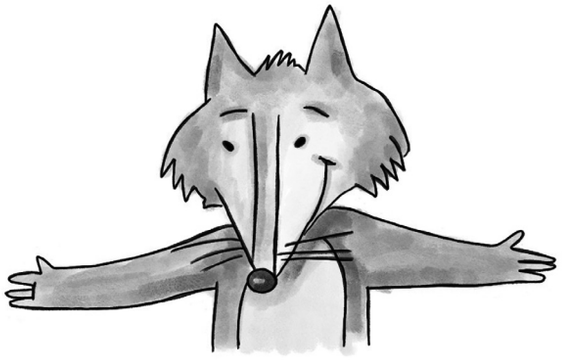
6. Busca la palabra faltante en el texto y subráyala. Luego, completa la oración.

El cocodrilo quiso esconderse en

la _____ del chacal

para devorarlo.

7. ¿Recuerdas las características del chacal? Une con una línea la imagen del chacal y sus características. Hay una intrusa.



- Hambriento
- Vengativo
- Dormilón
- Astuto

8. Lee con atención y responde.

¿Qué otras características podemos concluir sobre la personalidad del astuto chacal?

Datos sobre el chacal	Conclusión
Come en un río en el que hay un cocodrilo. Ataca al cocodrilo con fuego.	El chacal es astuto y también _____ _____ _____ _____

¿Qué datos nos permiten concluir que el cocodrilo no es astuto como el chacal?

Datos sobre el cocodrilo	→	Conclusión
_____ _____ _____ _____ _____		El cocodrilo no es astuto como el chacal porque _____ _____ _____ _____

9. Lee y marca con una **X** el género y el número de cada palabra. Sigue el ejemplo.

Palabras	Masculino	Femenino	Singular	Plural
El chacal	X		X	
Las cañas				
El cocodrilo				
Los pececillos				
La guarida				
Los animales				

10. Ordena las palabras y escribe la oración.

chacal | astuto | más | fue

El | que | el | cocodrilo.

11. Encierra el género y el número de la palabra destacada.

El **cocodrilo** vivía en el río.

femenino

singular

masculino

plural

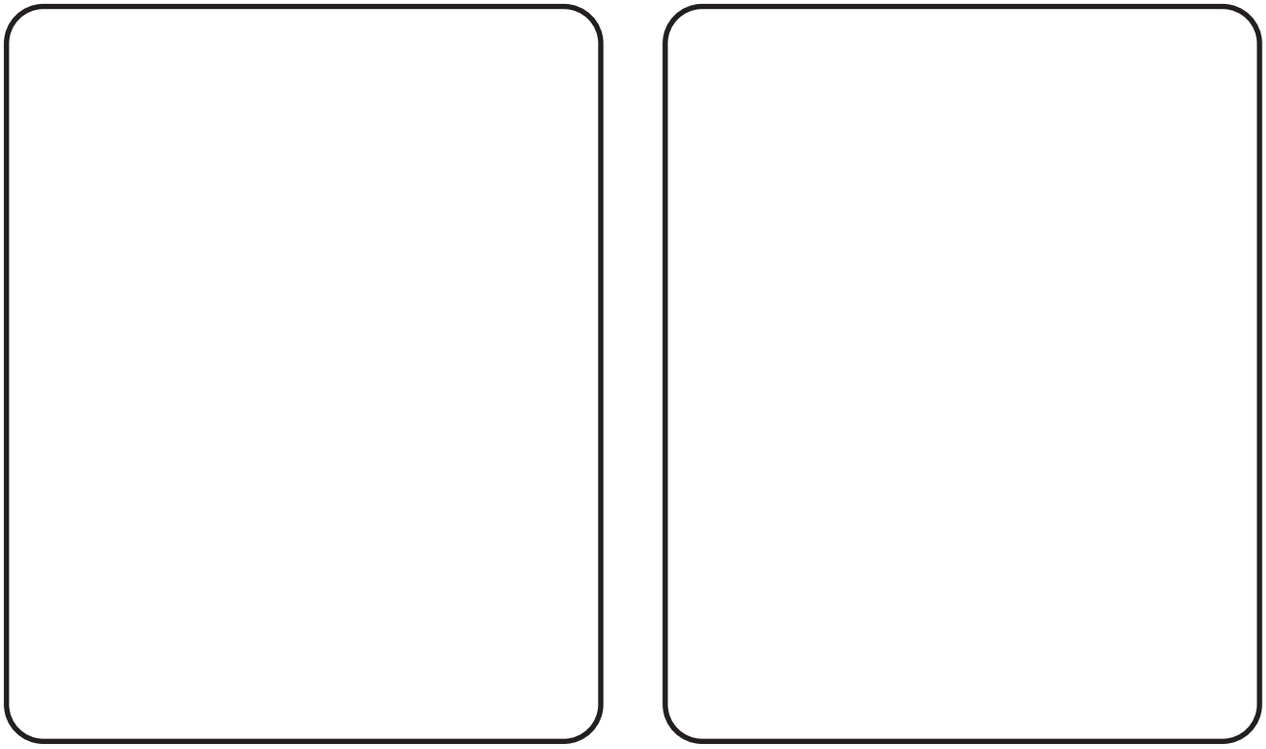
Leo y escribo

1. Marca el nombre del animal que se parece al chacal.

- ○ oso
- ○ coyote
- ○ lagarto

2. Escribe el nombre de otros animales que viven en **manada**.

3. Dibuja dos de los animales que viven en **manada**.



4. ¿Por qué se dice que el lobo sale cuando hay luna llena? Comenta.

5. Lee el siguiente párrafo de la historia del chacal y el cocodrilo.

En varias ocasiones, el chacal estuvo a punto de caerse en la boca del cocodrilo, pero valiéndose de su **astucia** logró salvarse del mortal peligro.

¿Qué significa la palabra **astucia**? Comenta.

Escribe una oración utilizando la palabra **astucia**.

Escribe el nombre de otros animales que crees que son **astutos**.

6. Según la historia del chacal y el cocodrilo, ¿dónde vive el chacal?, ¿y el cocodrilo?

7. ¿Por qué es importante que cada animal viva en el lugar donde se sienta más cómodo?

8. Averigua dónde viven los osos y qué pasaría con ellos si se cambiaran de lugar para vivir.

9. Copia en las líneas el siguiente párrafo. Acompaña el texto con un dibujo.

Érase una vez un pequeño chacal muy hambriento que rondaba por la orilla del río buscando algún pececillo delicioso o cangrejito con que alimentarse.

10. Busca información sobre los chacales y los cocodrilos. Por ejemplo: ¿cuál es su hábitat?, ¿de qué se alimentan?, ¿cuántos años viven?, etc.

Realiza una presentación con la información que encontraste.

11. Lee el final de la historia.

El cocodrilo, muerto de hambre y loco de rabia al ver que se le escapaba tan rico bocado, decidió salir del río e ir en busca de la guarida del chacal para vengarse de él. Y esa fue su perdición, porque el chacal que aguardaba en el interior de su hogar encendió una tremenda hoguera a la entrada hasta que el enemigo, que no podía pasar por la barrera de llamas rojas, quedó reducido a un montón de cenizas.

¿Te gustó este final? ¿Por qué? Comenta.

¿Qué otro animal podría participar en esta historia? ¿Cómo sería su participación?

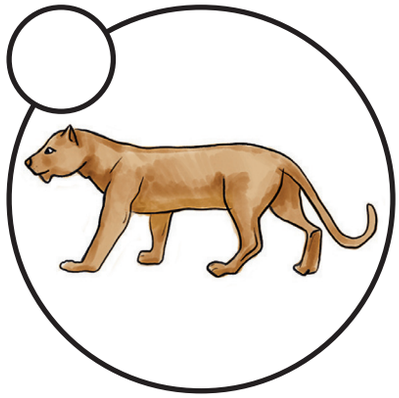
Escribe un nuevo final para la historia del chacal y el cocodrilo.

Observo y escribo

Paso 1

Preparo mi texto: Cuento de un animal chileno.

Elige y marca el personaje principal de tu cuento.



¿En qué lugar se desarrollará la historia?

¿Qué problema o conflicto enfrentarán los personajes?

¿Cuál será el final la historia?

Paso 2

Escribo mi texto:

Recuerda utilizar una de estas palabras: **rondaba** o **espiaba.**

Título: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Dibuja tu historia:

Paso 3

Reviso mi texto:

Escribiendo mi cuento	Sí	No
¿Escribí un título relacionado con el cuento?		
¿Escribí un inicio, un desarrollo y un desenlace?		
¿Escribí una historia que se entiende?		
¿Usé mayúscula y punto al escribir las oraciones?		
¿Utilicé las palabras rondaba o espiaba?		
¿Dibujé algo relacionado con mi historia?		

Paso 4

Comparto mi texto.

Comparte el cuento que escribiste con tu curso.

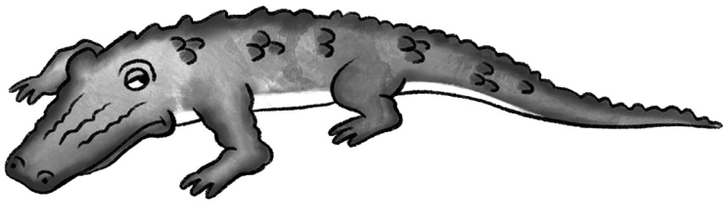
Reescribe las siguientes oraciones.

El chacal y el cocodrilo
son animales de la India.

La India se encuentra al sur de Asia.

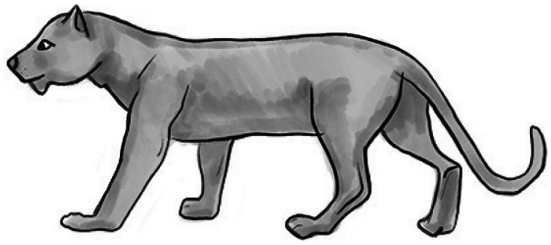
¡Juguemos con las palabras!

En las líneas, arma las palabras según la imagen.
Observa el ejemplo.

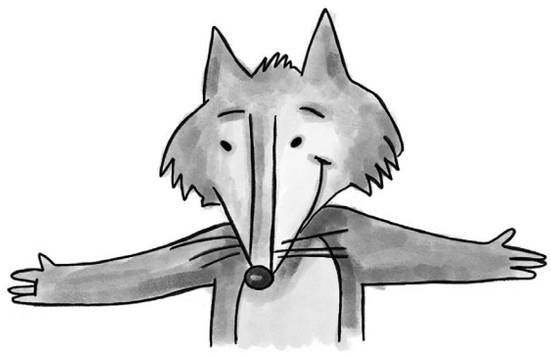


dri	co	lo	co
co	co	dri	lo

cocodrilo



ma pu



rro zo

dor

cón

¿Qué aprendí?

1. Marca la opción que corresponde.

- ¿De qué se trata la historia de esta lección?

  ○ Un lagarto y un venado.

  ○ Un oso y un lobo.

  ○ Un cocodrilo y un chacal.

2. Lee con atención y responde.

El cocodrilo decidió salir del río
e ir en busca de la **guarida** del chacal.

¿Qué palabra podría reemplazar
a **guarida**?

3. Completa el texto con las siguientes palabras.

espiaba **enorme** **hambriento**

Pero en el fondo del río vivía

un _____ cocodrilo,

que también estaba _____

y que, escondido entre el barro y las cañas,

_____ al chacal.

Lección 20
¿CÓMO NOS ALIMENTAMOS?

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- Pueblo Aymara
- La alimentación saludable

Seguiré aprendiendo...

→ Textos informativos

→ Nuevas palabras

→ Pref ijos i-, in-, im-

Escribiré un cuento

¿Saben lo que significa la palabra "Aymara"?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

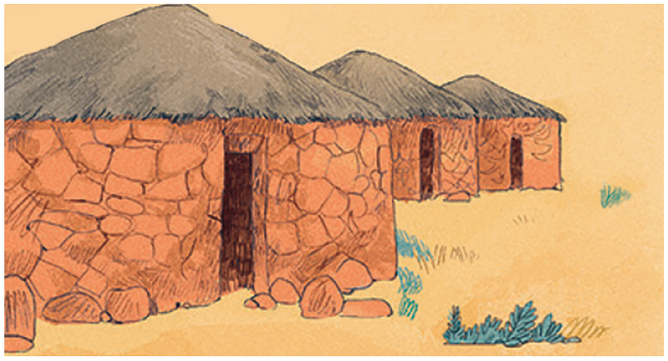
¿Qué saben sobre el pueblo Aymara?

Observen la página del texto. ¿Qué les llama la atención de las imágenes?

PUEBLO AYMARA
Moradores de las alturas

Tradicionalmente han habitado el Norte Grande de Chile, el noroeste de Argentina, el altiplano de Bolivia y el sur de Perú. En Chile, la mayoría de las comunidades aymara habita en las regiones de Arica y Parinacota y de Tarapacá y en grandes centros urbanos de esa zona, como Arica e Iquique.

Para ellos, sus tejidos son objetos muy valiosos que atesoran por años.



Su vivienda tradicional o uta era de adobe y sin ventanas. En general, sus puertas se orientan hacia el este para recibir los primeros rayos del sol.

Se organizaban en comunidades familiares o ayllus, que se mantienen hasta el día de hoy.

La lengua aymara es hablada por más de un millón de personas en Perú, Bolivia y Chile.

¿Qué saben sobre el pueblo Aymara? Comenten.

Escuchen el texto “Pueblo Aymara”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Nombre del texto:** _____

  _____

- **Autora:** _____

  _____

- **¿Qué tipo de texto es?** _____

  _____

2. Según el texto, ¿en qué países habitan tradicionalmente los **integrantes** del pueblo Aymara?

3. ¿En qué lugares habitan tradicionalmente las **comunidades** Aymara?

4. ¿Qué es el **wayñu** o **floreo**?

5. ¿En qué consiste esta tradición?

6. ¿Qué tradiciones de su comunidad conocen?

7. ¿Conocen tradiciones de otras comunidades? ¿Cuáles?

Anticipo mi lectura

¿Saben qué son los afiches? ¿Dónde han visto alguno?

¿De qué creen que tratará el afiche de la siguiente página? ¿Por qué?

¿Qué palabra falta? Escríbela.

Lee y completa.

convencer • entretener

Un afiche es un texto que tiene como propósito _____ a las personas para participar en alguna actividad o adquirir algún producto.

Leo y comprendo

Lee el siguiente texto.

LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE

Afiche "La alimentación saludable es mi derecho y mi responsabilidad"
www.unicef.cl (Adaptación).

¿Qué comprendí?

1. Lee el eslogan o frase del afiche y pon atención en la palabra destacada.

> La alimentación **saludable** es mi derecho y mi responsabilidad.

En la oración anterior, ¿qué significa la palabra **saludable**? Marca.

- ○ Deliciosa
- ○ Dulce
- ○ Sana

¿Qué sucede cuando no comemos alimentos saludables?

Dibuja.

2. Observa y marca las colaciones saludables.

¿Conoces otras colaciones saludables? Escribe sus nombres.

3. ¿Qué tipo de texto acabas de leer? Marca.

- ○ Una carta
- ○ Una receta
- ○ Un afiche

4. ¿Crees que la alimentación saludable es un derecho? ¿Por qué?

5. Lee lo que dice la niña y destaca la frase exclamativa.

A ver qué me mandaron hoy... zanahoria, apio, yogur, huevito y almendras... ...mmm... ¡¡¡qué rico!!!

¿Qué emoción indica la frase exclamativa? Marca.

○ Felicidad ○ Tristeza

Para comprender mejor

Vuelvan a escuchar el texto "Pueblo Aymara".

¿Qué comprendí?

1. ¿Qué alimentos produce principalmente la comunidad Aymara? Marca.

- ○ Papas
- ○ Habas
- ○ Tomates
- ○ Quinua
- ○ Maíz
- ○ Porotos

2. Une qué representa cada espíritu.

Achachilas	Grandes montañas
Pachamama	Madre Tierra
Amaru	Cursos de agua

Desafío creativo

¿Qué alimentos se producen en tu región? Compartan las respuestas.

3. Lee y marca el sinónimo de la palabra **saludable**.

- ○ Sano
- ○ Enfermizo
- ○ Tóxico
- ○ Divertido

¿Qué otras palabras se relacionan con **saludable**? Escribe 3 palabras.

1. _____

2. _____

3. _____

¿Crees que tu colación es **saludable**? ¿Por qué?

Dibuja una colación que consideres **saludable.**

En grupo, comenten sus dibujos.

Vuelve a leer el afiche
"La alimentación saludable".

¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

> La alimentación saludable es mi derecho y mi **responsabilidad**.

¿Qué significa que la alimentación saludable sea mi **responsabilidad**? Comenta.

¿Qué ocurre cuando no somos **responsables**? Comenta.

¿Cuándo somos **responsables**? Marca.

- ◯ Cuando comemos comida saludable.
- ◯ Cuando comemos comida que dañan el organismo.

Lee y completa.

compromisos • responsable

Soy _____ cuando cumplo con mis _____ y obligaciones.

2. ¿Qué características debe tener un eslogan en un afiche? Pinta.

Texto corto

Poseer imágenes

Letra pequeña

Letra grande

3. ¿A quién crees que está dirigido este texto? Marca.

a. A los niños que llevan colación al colegio.

b. A los papás que van a trabajar.

c. A los profesores de los colegios.

4. Completa el cuadro.

¿Qué contiene la colación de la niña del afiche?	¿Qué llevo a la escuela para mi colación?
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿Se parecen? ¿Por qué?

Leo y escribo

1. Observa la imagen y escribe una frase exclamativa. Recuerda usar los signos ¡ y !

2. Lee y ordena las oraciones exclamativas.

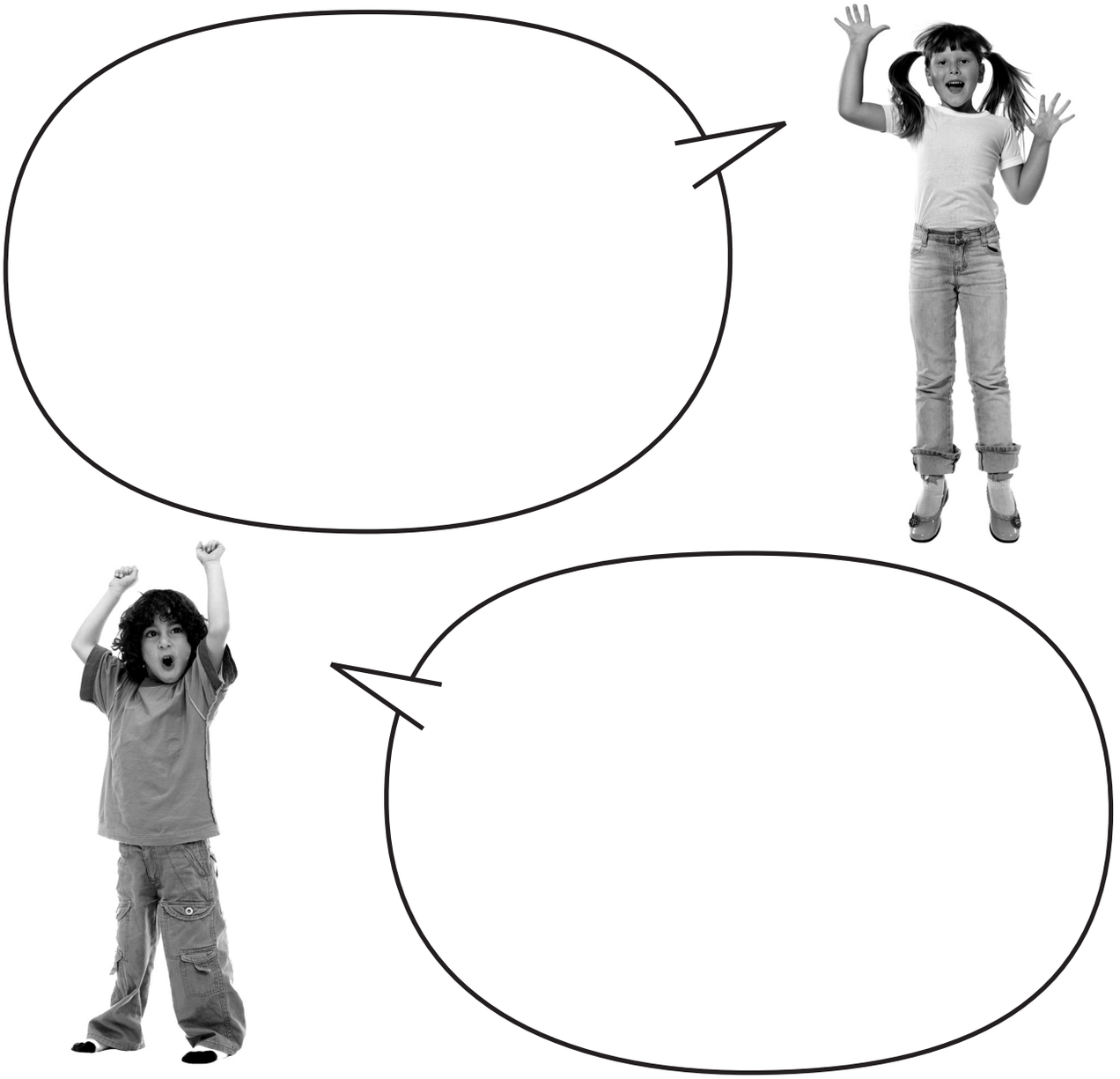
saludable! rico comer

¡Qué es

las gustan frutas! ¡Me

3. Observa a la niña y el niño.

Escribe lo que crees que dicen.
Usa signos de exclamación.



Comenta con tu curso lo que escribiste.

4. Observa el ejemplo y completa la tabla.

Creíble	**In**creíble
	Irresponsable
Reconocible	
	Imposible

5. ¿Qué indican los prefijos marcados en color?

Los prefijos **i-, in-** e **im-** nos indican:

6. ¿Has tenido un sueño **imposible**?
Escríbelo.

7. ¿Qué historia **increíble** te gustaría compartir con tu curso? Escribe y dibuja.

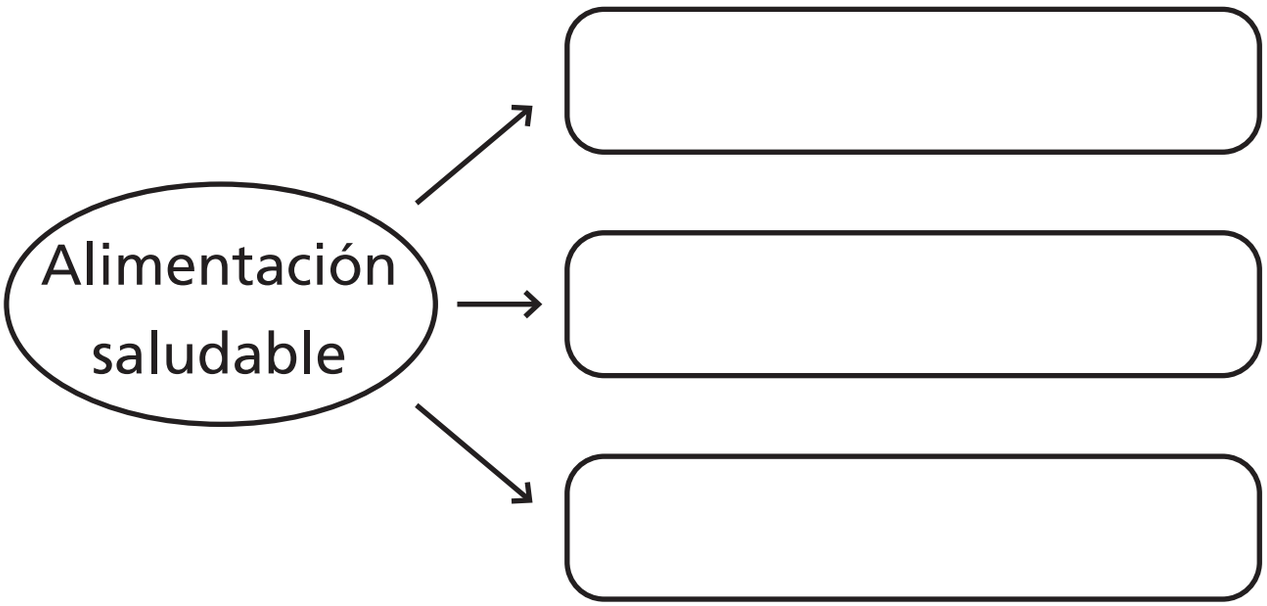
Observo y escribo

Te invitamos a crear un afiche para convencer a tu curso de traer colaciones saludables.

Paso 1

Preparo mi texto: Nuestro afiche.

¿Qué ideas te gustaría destacar en tu afiche sobre la alimentación saludable?



Inventa un eslogan para convencer a tu curso de traer colaciones saludables.

¿Qué dibujo usarás para acompañar tu eslogan? Escribe tu idea.

Paso 2

Escribo mi texto:

Imagen:

Eslogan:

Paso 3

Reviso mi texto:

Vuelve a leer tu afiche de manera crítica contestando las siguientes preguntas:

Escribiendo nuestro afiche	Sí	No
¿Elegí un eslogan que trata de la comida saludable?		
¿Incorporé un dibujo?		
¿Usé la palaba **saludable**?		
¿Escribí con letra clara?		
¿Usé mayúsculas al inicio de las oraciones?		
¿Usé puntos al terminar las oraciones?		

¿Qué quieres comunicar con el afiche? Escribe.

Paso 4

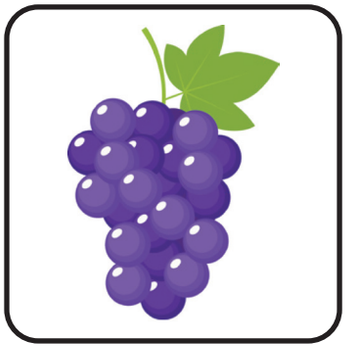
Comparto mi texto.

Presenta tu afiche ante tu curso.

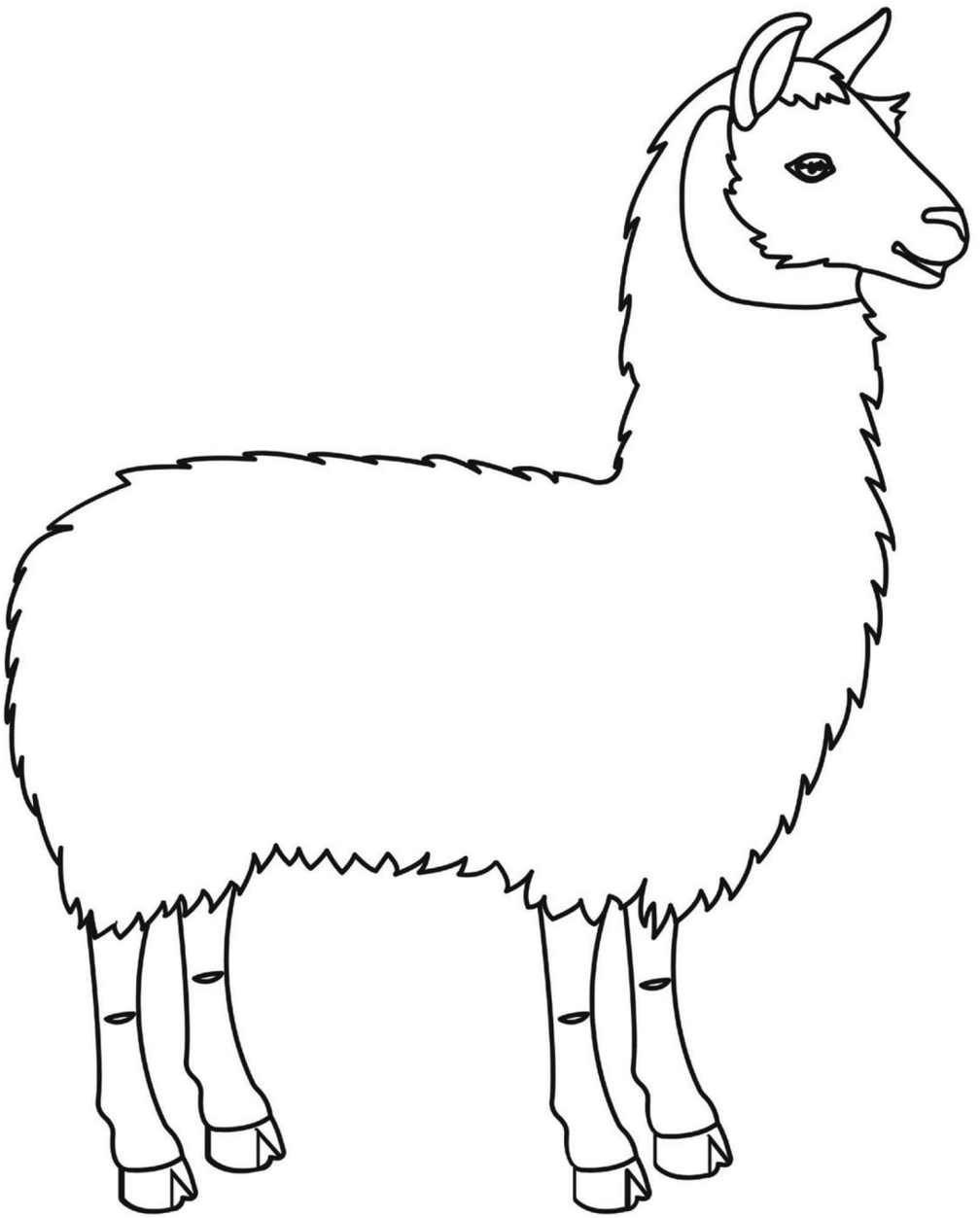
¡Juguemos con las palabras!

¿Recuerdas qué es el **floreo** en la cultura Aymara?

Escribe la letra inicial de cada dibujo y descúbrelo.



Dibuja y pinta la llama para prepararla para el **floreo**.



¿Qué aprendí?

1. Lee y completa con las siguientes palabras:

convencer | texto | imágenes

El afiche que leímos es un tipo

de _____ que contiene

_____ .

Su propósito es _____

a los niños sobre la alimentación

saludable.

2. ¿Qué significa la palabra **saludable**? Explica.

3. ¿Qué opinas sobre promover la alimentación **saludable** en la escuela? Explica.

4. ¿Qué aprendiste en esta lección? ¿Te gustó esta lección? ¿Por qué?

Lección 21
¿QUIÉNES NOS ACOMPAÑAN SIEMPRE?

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- Alegría
- La Pata Dedé

Seguiré aprendiendo...

→ Obras de teatro

→ Nuevas palabras

→ Prefijo des-

→ Signos de interrogación y exclamación

Interpretaré una obra de teatro

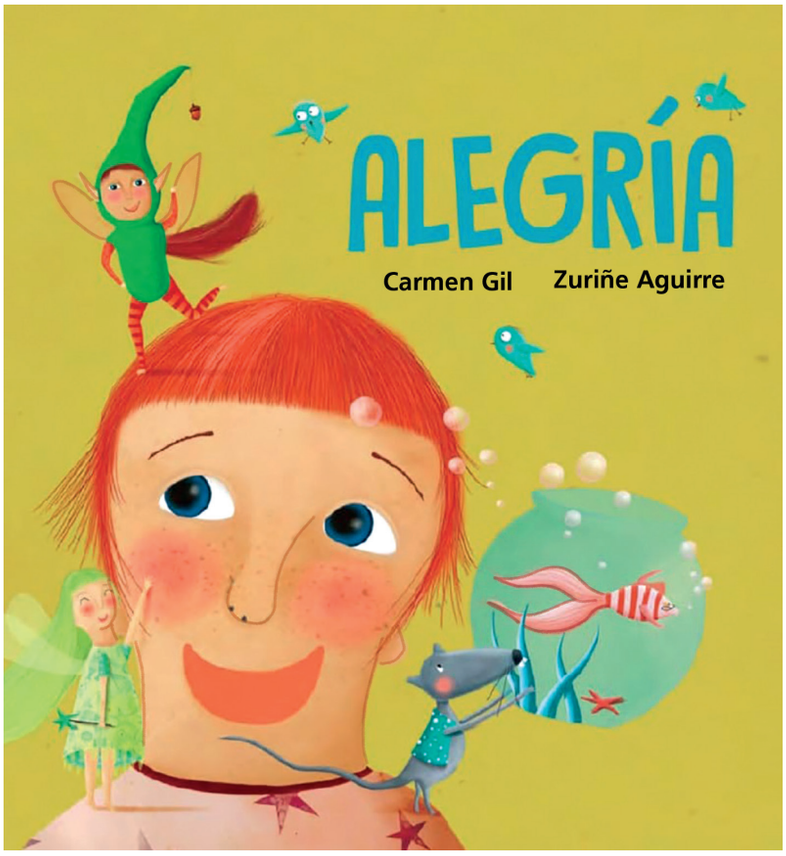
¿Les gustan los animales?
¿Tienen o han tenido alguna mascota?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

¿Han leído historias de fantasía? ¿Conocen algún personaje fantástico?

¿Reconocen a algún personaje de la portada? ¿Quiénes son?



Escuchen el libro “Alegría”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Nombre del texto:** _____

  _____

- **Autoras:** _____

  _____

- **¿Qué tipo de texto es?** _____

  _____

2. ¿Quién era Alegría y por qué hacía tan feliz a Mateo?

3. ¿Qué hizo la Bruja de Trapo para alejar a Alegría de Mateo?

4. ¿Quién ayudó para revertir el hechizo?

5. Dibuja un duende y un hada.

Anticipo mi lectura

¿Tienen algún animal de mascota? ¿De qué animal se trata?

¿Qué animales han sido domesticados por las personas?

Lee y completa.

diálogos • teatral

La obra dramática es un texto escrito en _____ .

Cuando es representada se dice que es una obra _____ .

Leo y comprendo

Lee el texto “La Pata Dedé”.

LA PATA DEDÉ

Personajes

Narrador • Mónica • Joaquín • Gente
Vendedor • Ana • María • Dedé • Niños

Narrador: (En una esquina del escenario). María decidió ir a vivir al sur con sus tres hijos: Ana, Joaquín y Mónica. Además, decidió llevar a su querida pata Dedé, porque todos los días ponía un huevo. Pero cuando llegaron a la estación…

Ana: (Preocupada, indicándole a su mamá el cartel que dice "Prohibido viajar con animales") ¡Mamá, mamá, mira lo que dice ese cartel!

María: (Pensando en voz baja). Imposible separarnos de Dedé. Además, no podemos regresar, porque vendí la casa. No nos queda más remedio que viajar con la pata. (Se acerca a la boletería). ¿Me da cuatro boletos, por favor?

Dedé: (Desde adentro del canasto). ¡Cuac, cuac!

Vendedor: (Extrañado). ¿No escuchó usted el graznido de un pato?

María: (Hablando fuerte). ¿El graznido de un pato? No, yo no escuché nada.

Dedé: (Desde adentro del canasto). ¡Cuac, cuac!

Vendedor: (Enojado). Señora, no mienta, usted tiene un pato en la canasta y no se puede viajar con animales.

María: Yo no tengo ningún pato.

Dedé: (Desde adentro del canasto). ¡Cuac, cuac!

Vendedor: (Más enojado aún). Señora, ¡abra la canasta!

María: ¿Por qué tengo que abrirla?

Dedé: (Desde adentro del canasto). ¡Cuac, cuac!

Vendedor: Porque usted tiene un pato en la canasta. Si quiere que le venda los boletos, tiene que abrir la canasta.

María: Está bien, señor, yo abriré la canasta, pero con una condición: si tengo un pato, se lo regalo y usted no me vende los boletos. Pero si no tengo un pato, usted me regala los boletos y me deja viajar con el animalito.

Vendedor: Acepto el trato por dos razones: porque al menos reconoció que lleva un animal y porque me encantaría comer un pato al horno.

(La gente de la estación, que estaba atenta al trato, se acerca a observar qué sucederá. Los niños están nerviosos. María abre la canasta).

Dedé: (Sacando la cabeza de la canasta). ¡Cuac, cuac!

Vendedor: (Lleno de entusiasmo). ¡Pato al horno, pato al horno!

María: (Muy seria). Un momento, señor. (Buscando al fondo de la canasta y sacando un huevo). Lo que traigo en la canasta no es un pato, sino una pata.

(Todos los curiosos sonríen al ver la astucia de María).

Gente: (A coro). ¡Ganó la señora! ¡Que le dé gratis los boletos del tren!

Niños: (A coro y llenos de alegría). ¡Es una pata! ¡Es una pata! ¡Dedé es una pata! ¡Ganamos!

(El vendedor, lleno de rabia, le entrega los boletos. María y los niños salen del escenario. A lo lejos se escucha la voz de Dedé que hace "¡Cuac, cuac!").

Obra tradicional

¿Qué comprendí?

1. ¿Cuál es el problema de María? Escribe.

_____

_____

_____

_____

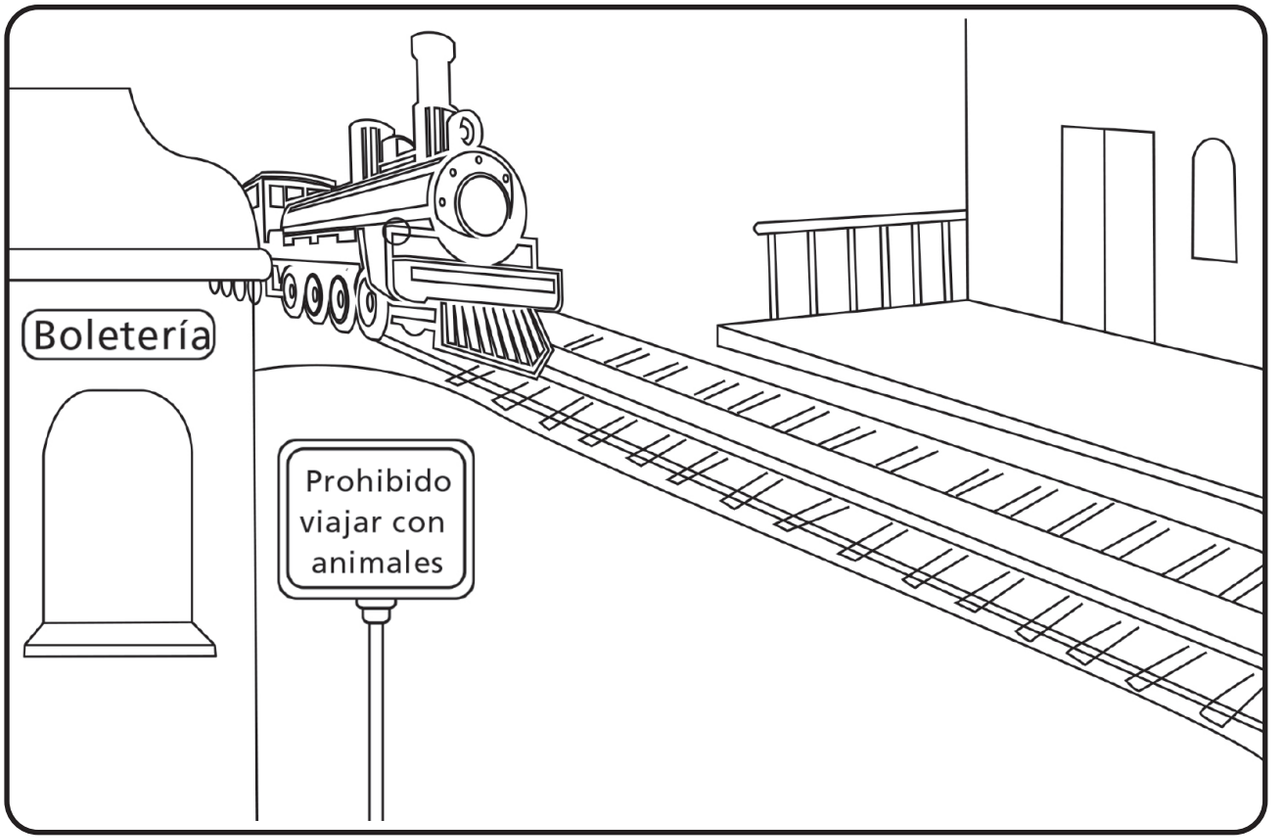
2. ¿Cómo se sentían los niños antes de que María abriera la canasta?

Felices

Enojados

Nerviosos

3. Dibuja dos personajes de la obra.



Para comprender mejor

Vuelve a leer el texto “La Pata Dedé”.

¿Qué comprendí?

1. ¿Cómo se resuelve el **problema** de María? Marca.

- ○ El vendedor, confundido, debe aceptar que viajen.
- ○ María y los niños viajan sin la pata.
- ○ El vendedor se queda con la pata.

2. ¿Por qué crees que el **vendedor** estaba enojado? Marca.

- ◯ Porque no le gustaban los animales.
- ◯ Porque María no quería pagar los boletos.
- ◯ Porque notó que María le estaba mintiendo.

3. Lee con atención y responde.

El vendedor dijo: Acepto el **trato** por dos razones: porque al menos reconoció que lleva un animal y porque me encantaría comer un pato al horno.

¿Qué significa la palabra **trato** en el texto? Comenta.

Marca los sinónimos de trato.

- ○ Acuerdo
- ○ Desacuerdo
- ○ Entusiasmo

4. ¿Alguna vez has hecho algún **trato**? ¿Cuál fue?

5. Lee con atención y responde.

> **María:** (Pensando en voz baja). Imposible separarnos de Dedé. (Se acerca a la boletería). ¿Me da cuatro boletos, por favor?

¿Para qué se utiliza la información que está entre paréntesis?

- ○ Para que el narrador lo lea en voz alta.
- ○ Para que los actores se queden en silencio.
- ○ Para informar a los actores sobre cómo actuar.

6. Escribe dos **acotaciones** presentes en la obra.

_____

_____

Lee y completa.

acotaciones • paréntesis

Las _____ son indicaciones sobre la actuación o escenografía.

Se escriben entre _____ .

☀ Desafío creativo

Crea otro final para la obra “La Pata Dedé”.

- Recuerda usar mayúsculas y puntuación.

Vendedor:

María:

Vendedor:

María:

Lee tu final al curso.

Leo y escribo

1. Lee con atención y responde.

La gente de la estación, que estaba **atenta** al trato, se acerca a observar qué sucederá.

¿Qué significa la palabra destacada en el texto?

2. Observa la imagen y crea una oración con la palabra **atentos.**

3. ¿Qué crees que significa la palabra **desatento**? Comenta.

Lee y completa.

mismo • contrario

El prefijo **des-** significa

lo _____ .

4. ¿Qué otras palabras conoces que comiencen con el **prefijo des-**? Escribe dos.

1. _____

2. _____

5. Une las palabras con sus imágenes.

Desenchufar

Desamarrar

Desamor

6. Completa la oración utilizando las siguientes palabras.

trato **atención**

Con la profesora hicimos

un _____ : si prestamos

_____ en clases,

finalizaremos con un juego.

7. Lee la siguiente oración y descubre otro significado de la palabra **trato**.

Yo **trato** de estar atento en clases, pero a veces me cuesta un poco.

¿Qué significa en esta oración la palabra **trato**?

¿Cuándo has hecho un **trato**?
Escribe y comenta.

8. Observa la imagen y escribe una pregunta que realiza la familia al llegar a la **estación**. Utiliza los signos de interrogación **¿?**.

9. Utiliza los signos de interrogación **(¿ ?)** y exclamación **(¡ !)** según corresponda.

Dedé: (Desde adentro del canasto).

____ Cuac, cuac ____

Vendedor: (Extrañado). ____ No escuchó usted el graznido de un pato ____

María: (Hablando fuerte). ____ El graznido de un pato ____ No, yo no escuché nada.

Vendedor: (Más enojado aún).

Señora, ____ abra la canasta ____

María: ____ Por qué tengo que

abrirla ____

Dedé: (Desde adentro del canasto).

____ Cuac, cuac ____

Observo y escribo

¿Has ido al teatro alguna vez?

¿Te imaginas actuando?

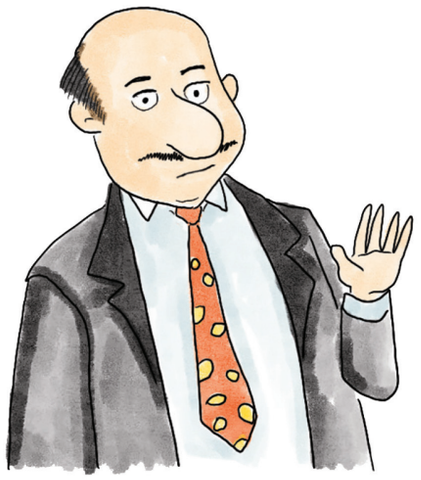
Paso 1

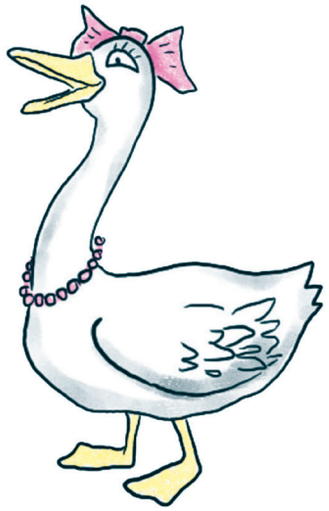
Preparo mi texto: Obra de teatro.

Para preparar la presentación de la obra "La Pata Dedé":

- Formen grupos de 8 a 9 integrantes. Cada uno representará a un personaje: María, Ana, Joaquín, Mónica, Dedé, vendedor, gente y narrador.

- Vuelvan a leer la obra en conjunto. Luego, como grupo, decidan quién interpretará a cada personaje.





Paso 2

Preparo la obra:

Personaje	¿Quién lo representa?
Narrador	
María	
Ana	
Joaquín	
Mónica	
Pata Dedé	
Vendedor	
Gente	
Niños	

- Para representar la obra dramática es importante que:

1. Repases para que leas tus diálogos cuando corresponda.

2. Hables fuerte, pero sin gritar, para que el público te escuche.

3. Hables proyectando la voz hacia adelante.

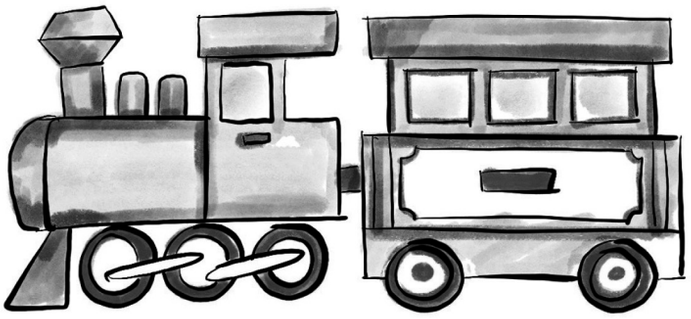
4. Prestes atención y colabores con tu equipo.

5. Actúes considerando las acotaciones.

Paso 3

Reviso mi presentación:

En mi representación teatral	Sí	No
¿Leí los diálogos que me correspondían?		
¿Actué respetando las acotaciones?		
¿Usé un adecuado volumen de voz?		
¿Trabajé en equipo?		



Paso 4

¿Cómo te sentiste?

¿Te gustó representar esta obra dramática? ¿Por qué?

¿Cómo te sentiste actuando?

¿Qué fue lo que más te costó?

¿Volverías a actuar?

¡Juguemos con las palabras!

¡Te invitamos a demostrar cuánto has aprendido!

En pareja, resuelvan las preguntas de esta lección. Por cada pregunta resuelta, pinta **una letra** de “Pata Dedé” que se encuentra debajo de las preguntas.

P ¿Por qué Mateo se olvidó de Alegría?

A ¿Cuál fue el problema de María y sus hijos?

T ¿Por qué el vendedor se enojó?

A ¿Qué iba a hacer el vendedor si se ganaba el pato?

D ¿Cómo engañó María al vendedor?

E ¿Cómo está escrita una obra teatral?

D ¿Qué son las acotaciones?

É ¿Qué significa el prefijo des-?

PATA

DEDÉ

¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de texto leíste en esta lección?

- ◯ Cuento
- ◯ Obra de teatro
- ◯ Texto informativo

2. ¿Por qué María y sus hijos iban al sur?

3. ¿Qué personaje del texto "La pata Dedé" te gustó más? ¿Por qué?

4. ¿Habías leído antes una obra de teatro? ¿Qué te llamó la atención?

5. ¿Te gustó la obra? ¿Te gustaría leer otra? ¿Por qué?

Lección 22
UN VIAJE POR EL UNIVERSO

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- Dibujos de luz
- Tanabata: la fiesta de las estrellas

Seguiré aprendiendo...

→ Artículos informativos

→ Nuevas palabras

→ Palabras con letras **r** y **rr**

Lección 22

Escribiré un texto informativo

¿Qué saben sobre el universo?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Qué podemos encontrar en el universo?

- Observen la portada, ¿qué creen que aprenderán?

Escuchen el texto “Dibujos de luz”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Título del libro:** _____

  _____

- **Nombre del texto:** Dibujos de luz

- **Autores:** Ofelia Ortega.

- **¿Qué tipo de texto es?** _____

  _____

Lee y completa.
¿Qué palabra es la que falta?

fuentes • libros • trabajos

Los textos informativos entregan datos reales de distintas _____ que se obtienen en bibliotecas físicas o virtuales.

2. Dibujen lo que más les llamó la atención del texto.

¿Por qué les interesó más esa parte? Expliquen.

Anticipo mi lectura

¿Han asistido a alguna fiesta tradicional? ¿Dónde?

¿Cómo se imaginan que sería una fiesta "hacia las estrellas"?

Leo y comprendo

Lee el siguiente texto.

TANABATA: LA FIESTA DE LAS ESTRELLAS

Tanabata es una fiesta que se realiza el día 7 de julio de cada año en Japón. El origen de esta costumbre se halla en la antigua leyenda de Tanabata.

Los protagonistas de esta leyenda son dos estrellas, Altair y Vega, ubicadas en lugares opuestos de la Vía Láctea. La leyenda dice que estas estrellas fueron dos enamorados separados por el Rey Celestial, pero que se les dio la oportunidad de verse solo un día al año. Esta reunión les causa tanta felicidad que conceden deseos a todas las personas que los pidan.

Antiguamente, el día de la fiesta, en los jardines y puertas de las casas se ponían ramas de bambú decoradas con tiras de papel de distintos colores. En cada tira las personas escribían sus deseos y, al término de la fiesta, las tiras de papel se recogían y se arrojaban al río más cercano para que los deseos se cumplieran.

Entre los deseos, era común que los padres ataran una muestra de la escritura de sus hijos en las ramas para que mejoraran su caligrafía. También era común escribir poemas halagando a los enamorados de la leyenda.

La costumbre de escribir poemas en la fiesta de Tanabata fue tan importante que se decidió que el mes de julio se llamara "el mes de las letras".

Actualmente, las calles se decoran con adornos de papel, es decir, enormes serpentinas que imitan a las estrellas de la Vía Láctea, se organizan desfiles, se instalan ferias y por la noche se lanzan fuegos artificiales.

Tanabata.
www.wikipedia.org (Adaptación).

¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

En cada tira de papel las personas escribían sus deseos y, al término de la fiesta, las tiras de papel se recogían y se **arrojaban** al río más cercano para que los deseos se cumplieran.

¿Qué crees que significa la palabra **arrojar** en esta oración?

¿En qué situación usas la palabra **arrojar**? Luego, realiza la mímica frente al curso.

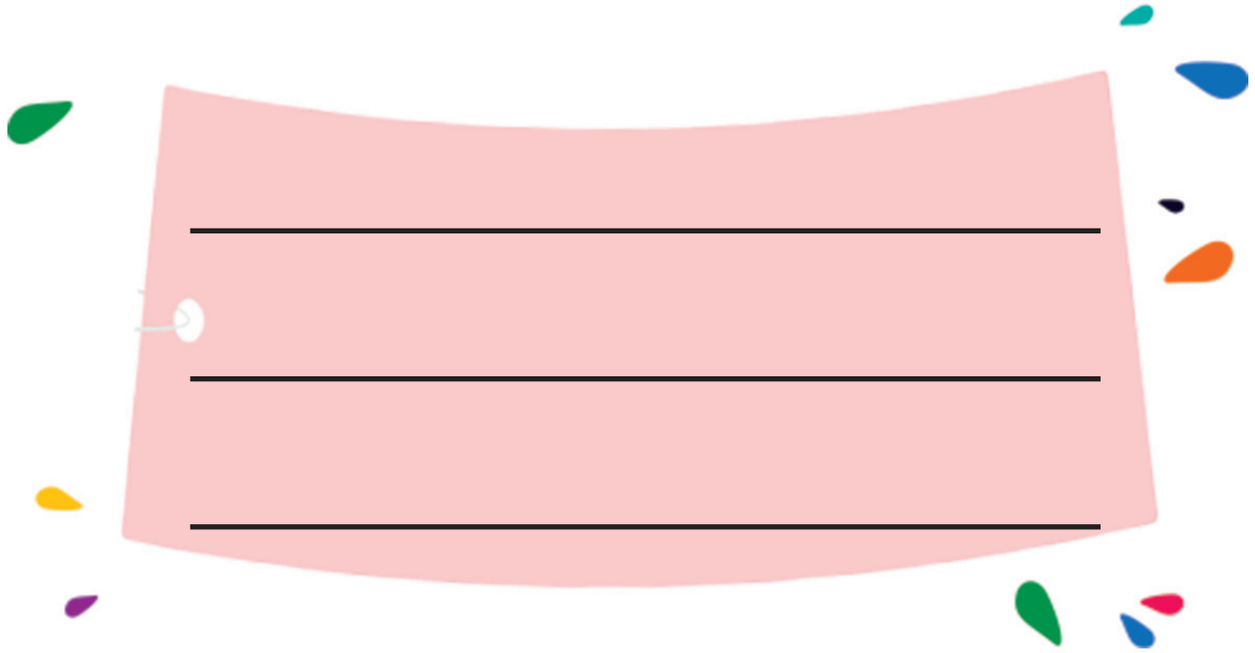
2. ¿En qué país se celebra la fiesta de Tanabata?

3. ¿En qué fecha se celebra la fiesta de Tanabata?

4. ¿Cómo se celebra la fiesta de Tanabata?

5. ¿Crees que la fiesta de Tanabata es importante? ¿Por qué?

6. Imagina que estás en la fiesta de Tanabata. ¿Qué deseo escribirías?



7. Dibuja cómo podrías celebrar esta fiesta de acuerdo con lo informado en el texto leído.

Para comprender mejor

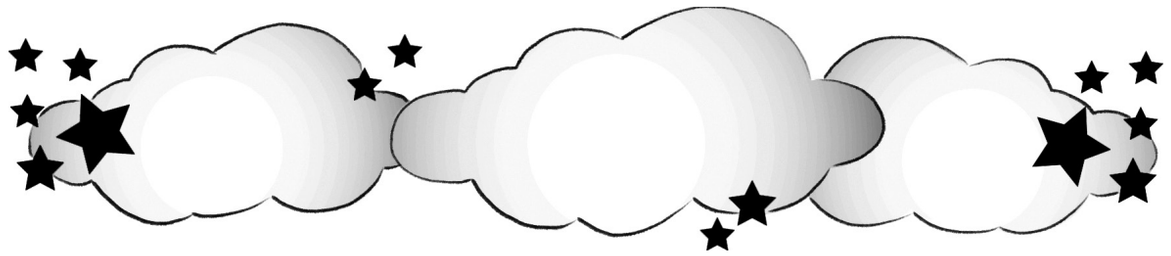
Lee nuevamente el texto
"Tanabata: la fiesta de las estrellas".

¿Qué comprendí?

1. ¿De qué se trata la leyenda de Tanabata?

2. ¿Qué relación hay entre la fiesta de Tanabata y los poemas según el texto? Explica.

3. Escribe un poema en honor a las estrellas.



4. Lee con atención y responde.

Los protagonistas de esta leyenda son dos estrellas, Altair y Vega, ubicadas en lugares **opuestos** de la Vía Láctea.

¿Qué significa la palabra destacada?

¿Qué palabra reemplaza a **opuestos** en el texto? Marca.

- ○ enemigos
- ○ ocultos
- ○ contrarios

- Lo opuesto significa lo _____ .

5. ¿Cómo se celebraba antiguamente la fiesta de las estrellas?

6. ¿Por qué julio es llamado el mes de las letras en Japón?

7. Observa los signos escritos utilizados por los japoneses.

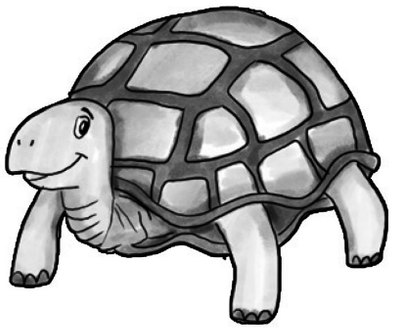
ア	イ	ウ	エ	オ
カ	キ	ク	ケ	コ
サ	シ	ス	セ	ソ
タ	チ	ツ	テ	ト
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
マ	ミ	ム	メ	モ

¿Te parece fácil o difícil? ¿Por qué?

8. ¿Por qué crees que los japoneses piden como deseo tener buena caligrafía? Da una razón.

9. Observa y une con una línea los opuestos.

viejo



lento

rápido

joven

10. Dibuja y pinta las estrellas Altair y Vega.

Junto con tu curso y tu docente, investiguen sobre las fiestas típicas de Chile.

Leo y escribo

1. Vuelve a leer el texto “Tanabata: fiesta de las estrellas” y subraya todas las palabras que tengan **r**.

2. Completa según corresponda.

- Escribe tres palabras con **r** inicial.

_____

_____

_____

- Escribe una palabra con **rr**.

_____

_____

_____

- Escribe tres palabras con **r suave.**

_____

_____

_____

3. ¿En qué ocasiones se usa **r suave** y en cuáles se usa **r fuerte**? ¿Qué palabras con **rr** conoces?

Lee y completa.

fuerte • suave

La **r** suena _____ al comienzo de una palabra, por ejemplo, en rosa. La **r** suena _____ al final de una sílaba o palabra, por ejemplo: mujer.

4. Lee con atención y responde.

Los **protagonistas** de esta leyenda son dos estrellas, Altair y Vega, ubicadas en lugares opuestos de la Vía Láctea.

¿Qué significa la palabra destacada?

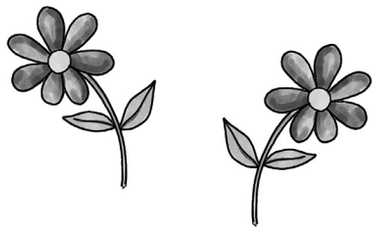
5. ¿Cuándo te has sentido protagonista? Explica.

6. Escribe otras palabras que conozcas que tengan **r** fuerte, **r** suave y **rr**.

r inicial	rr	r suave

7. Alarga las siguientes oraciones usando tu imaginación.

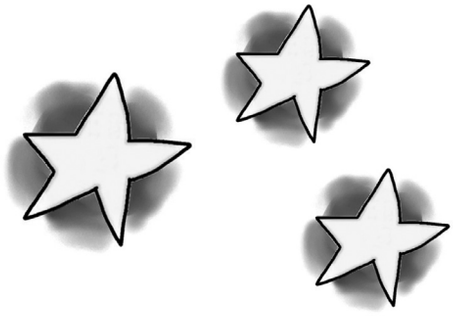
Las personas decoran sus jardines.



Las personas decoran sus jardines _____

_____

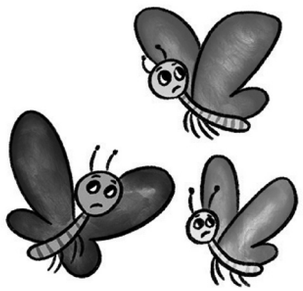
Las estrellas del cielo brillan.



Las estrellas del cielo brillan _____

_____

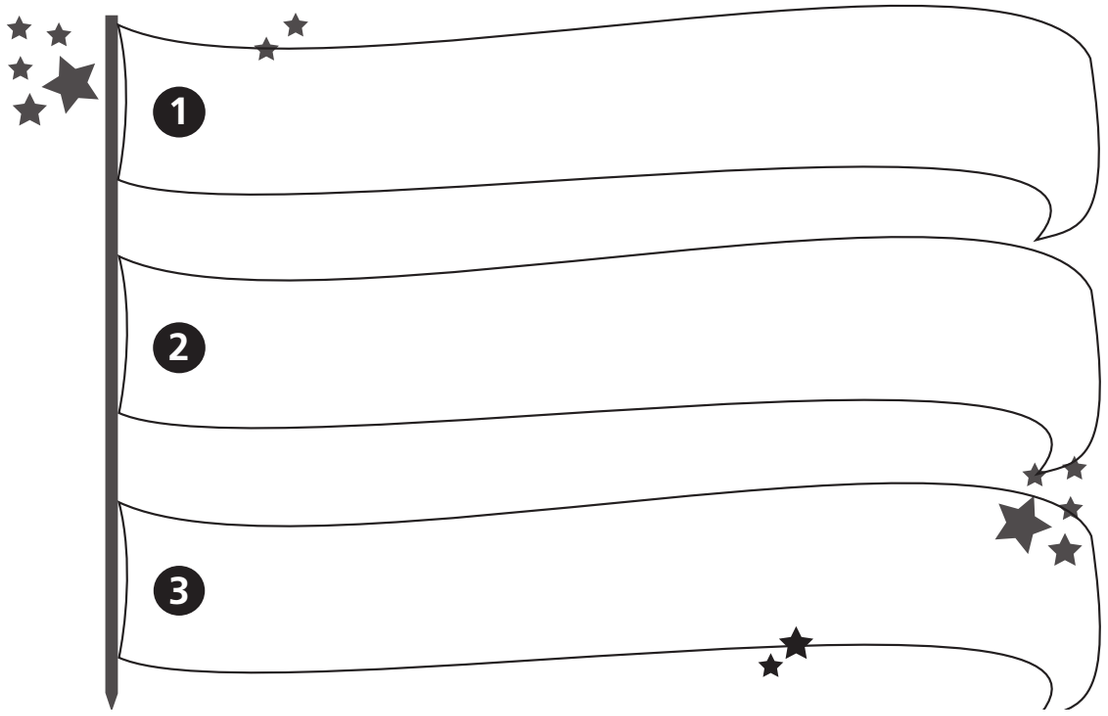
Las mariposas vuelan.



Las mariposas vuelan _____

_____

8. Pide tres deseos a las estrellas Altair y Vega. Escríbelos.



9. ¿Qué harás para que tus deseos se cumplan?

10. ¿Cómo crees que se sentían las personas al participar en esta fiesta? ¿Por qué?

Observo y escribo

¿Qué fiestas chilenas tradicionales conoces?
¿Qué sabes sobre ellas?

¿Qué fiestas tradicionales has celebrado con tu familia?

Paso 1

Preparo mi texto: Mi texto informativo.

Te invitamos a escribir un texto informativo sobre alguna fiesta costumbrista que conozcas.

Prepara tu texto respondiendo estas preguntas:

Pregunta	Respuesta
¿Qué celebración tradicional voy a explicar?	
¿En qué fecha se celebra?	
¿Qué se recuerda en esta fecha?	
¿Cómo se celebra?	

Paso 2

Escribo mi texto.

Completa el siguiente esquema.

Nombre de la fiesta

¿Dónde y cuándo se celebra esta fiesta?

¿Qué se recuerda en esta fiesta?

¿Cómo se celebra?

Realiza un dibujo de la celebración.

Paso 3

Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando un texto informativo	Sí	No
¿Escribí un título relacionado con el tema?		
¿Mis ideas son claras y ordenadas?		
¿Usé mayúsculas para comenzar las oraciones?		
¿Escribí con letra clara?		
¿Usé puntos finales?		

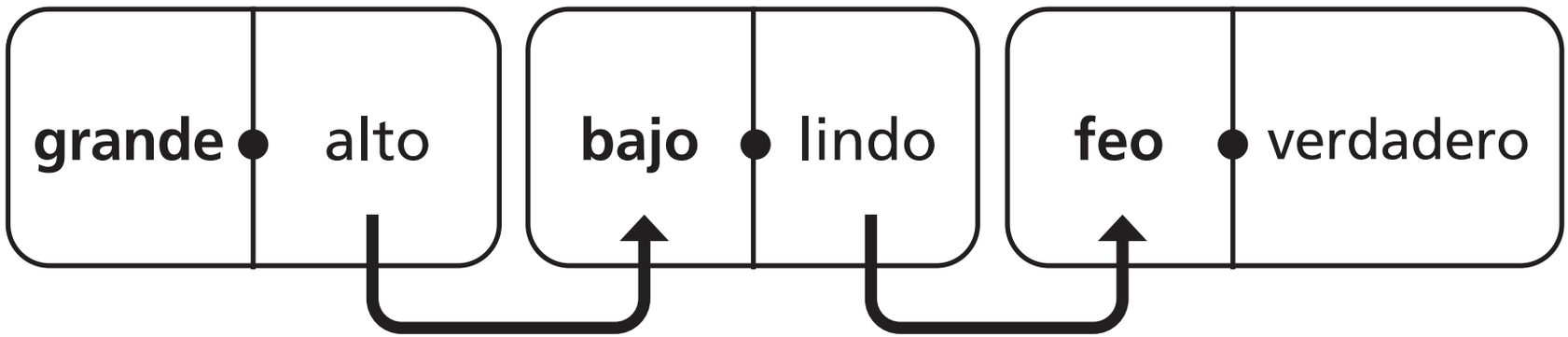
Paso 4

Comparto mi texto.

¡Juguemos con las palabras!

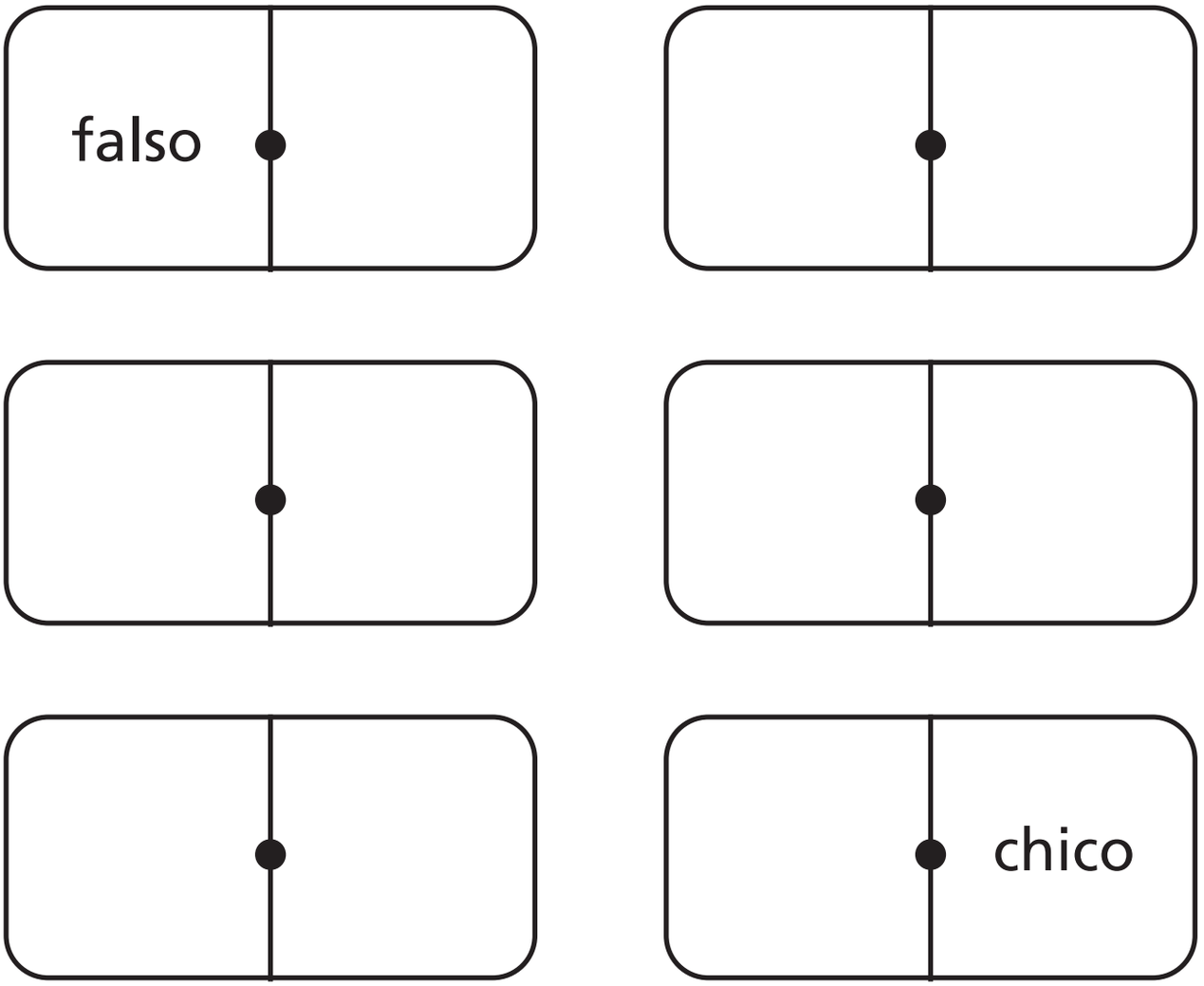
¡Te invitamos a crear un **dominó de opuestos**!

Fíjate en estos ejemplos.



441

Crea tus fichas. Sigue la secuencia de opuestos.



En pareja, compartan sus fichas. Luego, traspásalas a una hoja de bloc, recorta y juega.

¿Qué aprendí?

1. Inventa una oración usando la **palabra opuesta** de **tranquilo**.

2. ¿Qué significa que las palabras sean **opuestas**? Marca.

- ○ Que no pueden unirse.
- ○ Que significan lo mismo.
- ○ Que sus significados son contrarios.

3. Escribe palabras con **r** o **rr.**

r

rr

4. ¿Qué te gustó aprender en esta lección?

Lección 23
HISTORIA DE TORTUGAS

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- El regalo de Marcelina
- El coyote y la tortuga

Seguiré aprendiendo...

→ Cuentos

→ Nuevas palabras

→ Enigmas

Escribiré un enigma

¿Les gusta resolver problemas?

¿Saben qué es un enigma?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Les gustan los días soleados o prefieren la lluvia? ¿Por qué?
- ¿Por qué es importante pedir ayuda?
- Observen la portada: ¿cuál será el tema de la historia?

Escuchen el texto “El regalo de Marcelina”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Título del libro:** _____

_____

- **Título del texto:** _____

_____

- **Autor:** Joan De Déu Prats.

- **¿Qué tipo de texto es?** _____

_____

2. ¿Por qué el Sol le temía a la lluvia?

3. ¿Qué le pidió el Sol a Marcelina?

4. ¿Qué le regaló el Sol a Marcelina?

5. ¿Se imaginan al Sol bajo las alas de Marcelina? Dibújalo.

Anticipo mi lectura

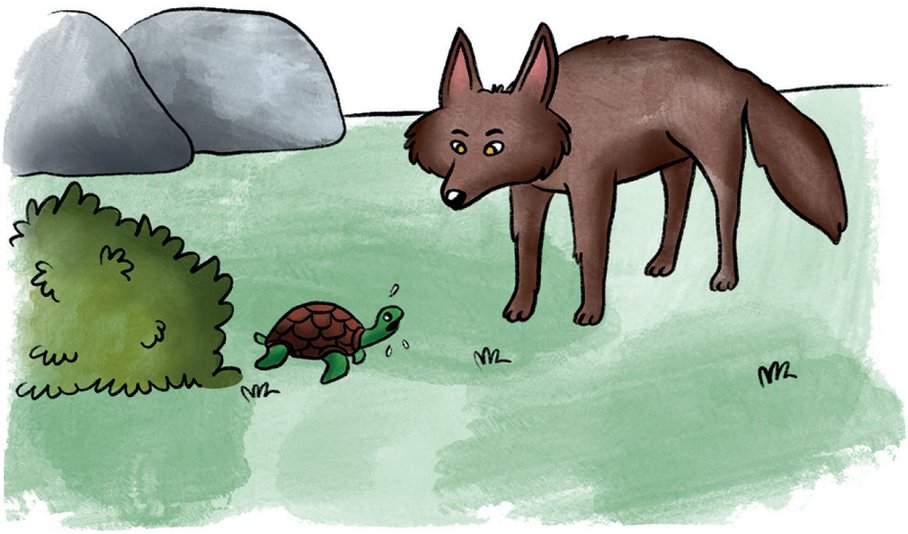
Las tortugas son reptiles. ¿Por qué creen que tienen ese nombre?

¿Han visto tortugas en estado salvaje?

Leo y comprendo

Lee el siguiente texto.

EL COYOTE Y LA TORTUGA



Hace mucho tiempo había muchas tortugas que vivían en el pequeño río Colorado. Además, por esa zona habitaba también un coyote que, por supuesto, siempre estaba hambriento.

Un día las tortugas decidieron ir río arriba a buscar comida, porque allí existía un tipo de cactus que les resultaba muy apetitoso. Pero el día que decidieron partir, una de las tortugas bebé se encontraba durmiendo apaciblemente y su madre decidió no despertarla para dejarla descansar. Así fue que marchó con las demás tortugas, sin su bebé, en búsqueda de comida.

Luego de un tiempo, la pequeña tortuga despertó y se preguntó:

—¿Dónde está mi madre? Tal vez debió irse y me ha dejado sola. ¡Debo ir a buscarla!

La pequeña vio a las otras tortugas a lo lejos nadando en la orilla, entonces decidió seguir sus pasos. Pero pronto cayó cansada, se detuvo bajo un arbusto y comenzó a llorar.

El coyote, que escuchó a lo lejos el llanto de la tortuga, decidió acercarse para ver de qué se trataba ese sonido. Cuando vio a la pequeña tortuga, le dijo:

—Qué bella canción, sigue, canta otra vez para mí. Pero la tortuga bebé respondió:

—No estoy cantando, estoy llorando.

—Sigue cantando replicó el coyote.

—No puedo cantar contestó la tortuga ¿No te das cuenta de que estoy llorando? Quiero a mi madre.

—Mejor que cantes o te comeré, y estoy muy hambriento. — dijo el coyote.

—No puedo cantar dijo la tortuga y comenzó a gritar y gritar.

—Bueno dijo el coyote si no cantas para mí, te comeré ahora mismo.

El coyote estaba de muy mal humor y además muy hambriento. La pequeña tortuga, viendo que se acercaba el final, tuvo una idea y dijo:

—Bueno, yo no puedo cantar, entonces tú me vas a comer.

Está bien, ya que eso de ninguna manera podrá hacerme daño, pues me meteré dentro de mi caparazón y estaré a salvo, viviendo dentro de tu estómago.

Entonces el coyote se detuvo y pensó por un rato en lo que dijo la pequeña tortuga, lo que no le agradó mucho.

Luego, la pequeña añadió:

—Puedes hacer conmigo lo que quieras, solo te pido por favor que no me arrojes al río, ya que no sé nadar, y me ahogaré.

El coyote estaba muy enfadado, y quería comportarse lo más cruelmente posible con la pequeña que se burlaba de él. Entonces, cogió la tortuga con su boca, se acercó al río y la arrojó con furia en él.

La tortuga estaba más que feliz: sacó su pequeña cabeza fuera de su caparazón, estiró sus diminutos pies y comenzó a nadar río adentro. Luego, dijo:

—Adiós, señor coyote, muchas gracias por ayudarme a volver a casa, ya que no tendré que volver caminando.

La pequeña reía y reía, y el coyote que observaba desde la orilla se enfurecía cada vez más al ver cómo esta lo había burlado. Finalmente, decidió marcharse a su casa.

La pequeña, ya en su hogar, seguía riendo cuando llegó su madre, quien también rio al escuchar la historia. Esas tortugas aún siguen viviendo en esas aguas del Colorado.

Leyenda Hopi.

¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

"Un día las tortugas decidieron ir río arriba a buscar una clase de cactus que les resultaba muy **apetitoso**".

¿Qué significa la palabra **apetitoso**?

¿Qué te resulta **apetitoso**?

2. ¿Qué crees que le resulta apetitoso a cada animal?

Animal	Comida apetitosa
León	
Caballo	
Lobo	
Mono	
Conejo	

3. ¿Por qué la mamá tortuga no quiso llevar a su hija?

- ◯ Porque estaba durmiendo.
- ◯ Porque no quería comer cactus.
- ◯ Para no toparse con el coyote.

4. ¿Qué le dijo el lobo a la tortuga cuando la escuchó llorar?

- ◯ Que dejara de llorar.
- ◯ Que siguiera llorando.
- ◯ Que siguiera cantando.

5. Dibuja a la tortuga durmiendo y llorando.

durmiendo

llorando

6. ¿Cómo es la protagonista del texto?

7. ¿Qué características tienen las tortugas del texto?

8. El coyote se puso **furioso** con la tortuga. Explica dos razones.

1 _____

2 _____

Desafío creativo

- Hay varios tipos de tortugas que están en peligro de extinción. ¿Por qué crees que sucede esto?

- Investiga sobre las causas que ponen en peligro a las tortugas. ¿Qué podemos hacer para evitarlo?

- Comenta qué podrías hacer para promover el cuidado de las tortugas.

Para comprender mejor

Vuelve a leer el texto "El coyote y la tortuga".

¿Qué comprendí?

1. ¿Por qué crees que el coyote pensó que la tortuga estaba cantando?

2. Lee con atención y responde.

> –No estoy cantando, estoy llorando –dijo la tortuga.
>
> –Sigue cantando –**replicó** el coyote.

¿Qué significa la palabra **replicó**?

¿Qué palabra significa lo mismo que la palabra destacada? Marca.

- ○ Contestó
- ○ Preguntó
- ○ Acusó

3. ¿Cómo engañó la tortuga al coyote?

- ○ Diciendo que se metería dentro de su caparazón para estar a salvo.
- ○ Diciendo que si la arrojaba al agua se ahogaría, ya que no sabía nadar.

4. ¿Qué opinas del engaño de la tortuga? ¿Crees que fue inteligente?

¿Crees que se te hubiese ocurrido algo parecido en su lugar?

5. Si estuvieras en el lugar del coyote, ¿cómo te sentirías? Escribe y dibuja.

6. Lee con atención y responde.

La pequeña reía y reía, y el coyote que observaba desde la orilla se **enfurecía** cada vez más al ver cómo esta lo había burlado. Finalmente, decidió marcharse a su casa.

¿Qué palabra es sinónimo de **enfurecer**?

- ○ Confundir
- ○ Entristecer
- ○ Enojar

¿Te has **enfurecido** alguna vez?
¿Por qué?

Dibuja al coyote **enfurecido**.

Leo y escribo

1. Lee la siguiente frase.

La inteligencia vence a la fuerza.

¿Con qué personaje del cuento se relaciona? Pinta su nombre.

Coyote

Tortuga

2. Ordena la siguiente oración y escríbela.

del Colorado.	Esas tortugas
aún siguen viviendo	en las aguas

3. Lee con atención y responde.

Una de las tortugas bebé se encontraba durmiendo **apaciblemente** y su madre decidió no despertarla.

¿Qué significa la palabra destacada?

- ○ Rápidamente.
- ○ Preocupada.
- ○ Tranquilamente.

4. ¿Cuándo has dormido **apaciblemente**?

Dibuja la oración que escribiste.

5. Lee la siguiente oración y responde.

> Hace mucho tiempo había muchas tortugas que vivían en el pequeño río Colorado.

¿De quiénes se habla en esta oración?

_____

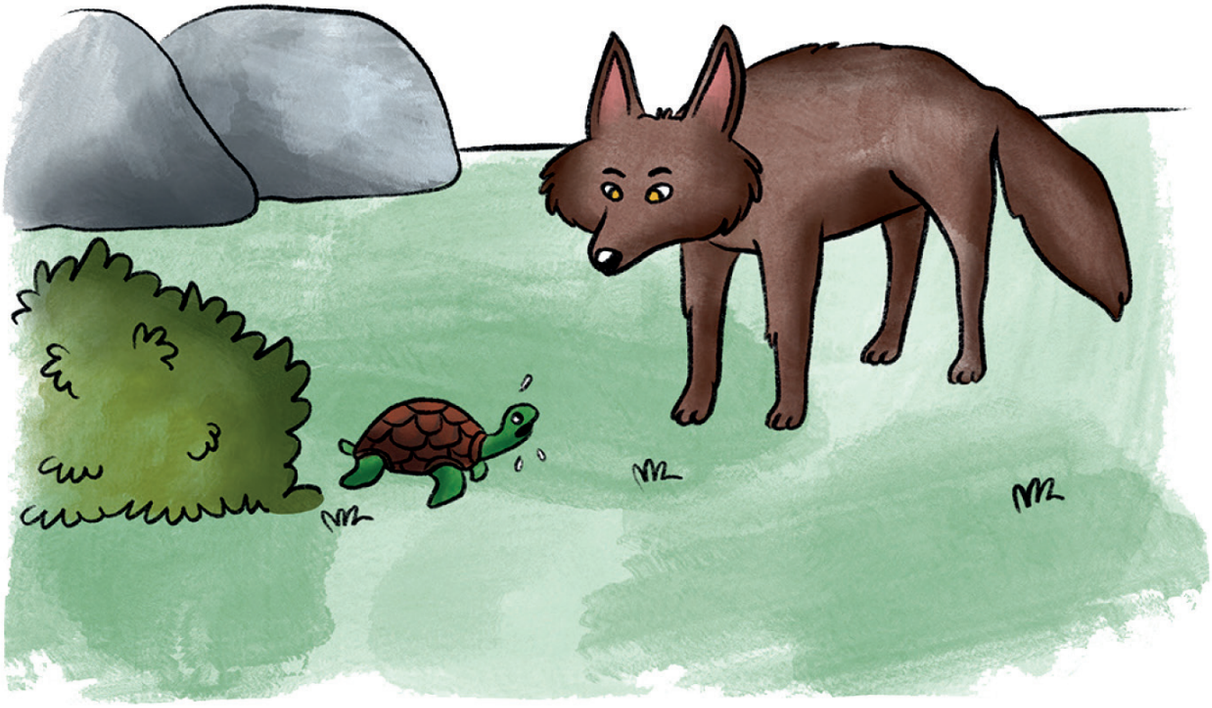
_____

¿Qué se dice de ellas?

_____

_____

6. Observa y describe lo que ves.



7. Lee con atención y responde.

> El coyote estaba muy **enfadado**, y quería comportarse lo más cruelmente posible con la pequeña que se **burlaba** de él.

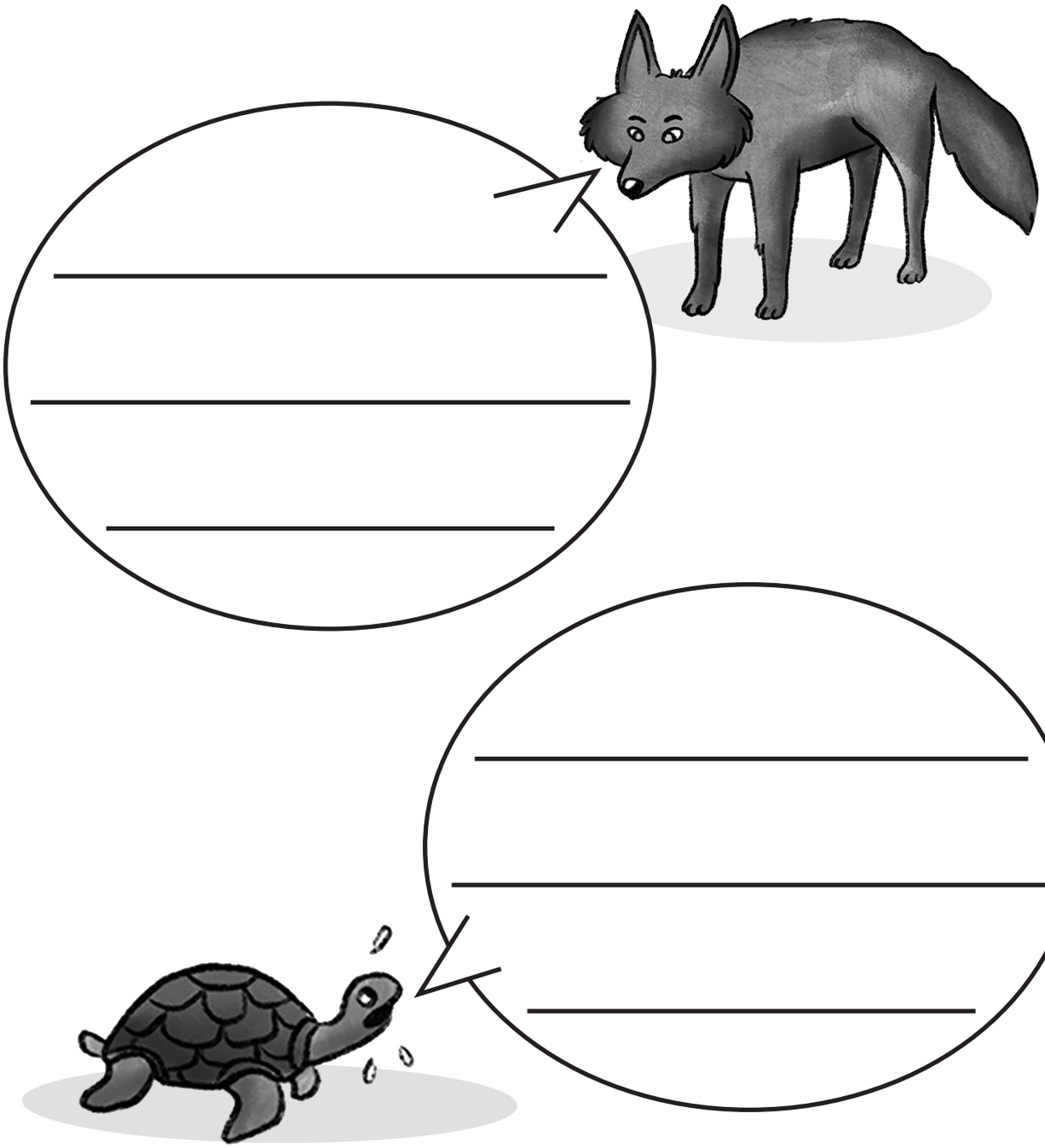
¿Qué significan las palabras destacadas? Comenta.

8. ¿Por qué no es bueno burlarse de los amigos y amigas?

9. Dibújate jugando con tus amigos y amigas.

10. ¿Qué se dicen?

Inventa un diálogo entre el coyote y la tortuga.



Observo y escribo

¿Qué te imaginas cuando escuchas la palabra **enigma**?

¿Conoces algún **enigma**?

Te invitamos a resolver un enigma. Escribe una historia que puedas compartir con tu grupo.

Paso 1

Preparo mi texto: Narremos un enigma.

Elige un enigma para escribir tu texto. Enciérralo.

A Todos los días aparece un tucán por la ventana de la clase a la misma hora.

B Un día apareció un regalo misterioso en la sala.

Lee y piensa las respuestas que escribirás en tu texto.

A	B
¿De dónde viene este animal exótico?	¿Quién envió el regalo?
¿De quién será?	¿Para quién es el regalo?
¿Por qué viene a la sala todos los días?	¿Por qué traen este regalo?

Paso 2

Escribo mi texto: Mi enigma.

Escribe tu enigma y las respuestas a las preguntas.

Mi enigma es: _____

_____

_____

_____ .

Las respuestas a las preguntas son:

Paso 3

Reviso mi texto:

Evalúa tu historia completando la tabla.

Elaborando mi enigma	Sí	No
¿Le di un título a la historia?		
¿Escribí ideas que se entienden?		
¿Usé mayúsculas al comenzar las oraciones?		
¿Usé puntos al terminar las oraciones?		
¿Dibujé algo relacionado con el tema?		

Elaborando mi enigma	Sí	No
¿Utilicé palabras del vocabulario de la lección?		
¿Escribí con letra clara?		

Paso 4

Comparto mi texto.

En pareja, intercambien sus textos y comenten.

- ¿Entendiste el enigma de tu pareja?
- ¿Te gustó la forma en que lo resolvió?
- ¿Qué fue lo que más te llamó la atención de su texto?

¡Juguemos con las palabras!

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles comidas encuentras **apetitosas**?

2. ¿Cuándo me he sentido **furioso**?

3. ¿Has logrado dormir **apaciblemente** alguna vez? Describe.

Dibuja una de las respuestas.

¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de texto leíste en esta lección?

- ◯ Cuento
- ◯ Noticia
- ◯ Texto informativo

2. ¿Qué pasó al final del texto?

- ○ La tortuga escapó y se juntó con su madre.
- ○ El coyote se comió a la tortuga.
- ○ La tortuga canto una canción para el coyote.

3. Escribe un final alternativo para la historia.

4. ¿Qué aprendiste en esta lección?

Lección 24
GENTE DE LA TIERRA

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré…

- Explorando Chile y Nuestros antepasados.
- Mapuche, gente de la tierra.

Seguiré aprendiendo...

→ Artículos informativos

→ Nuevas palabras

Escribiré un diccionario del mapuzugun

¿Te gusta la música?
¿Cuál instrumento musical es tu preferido?

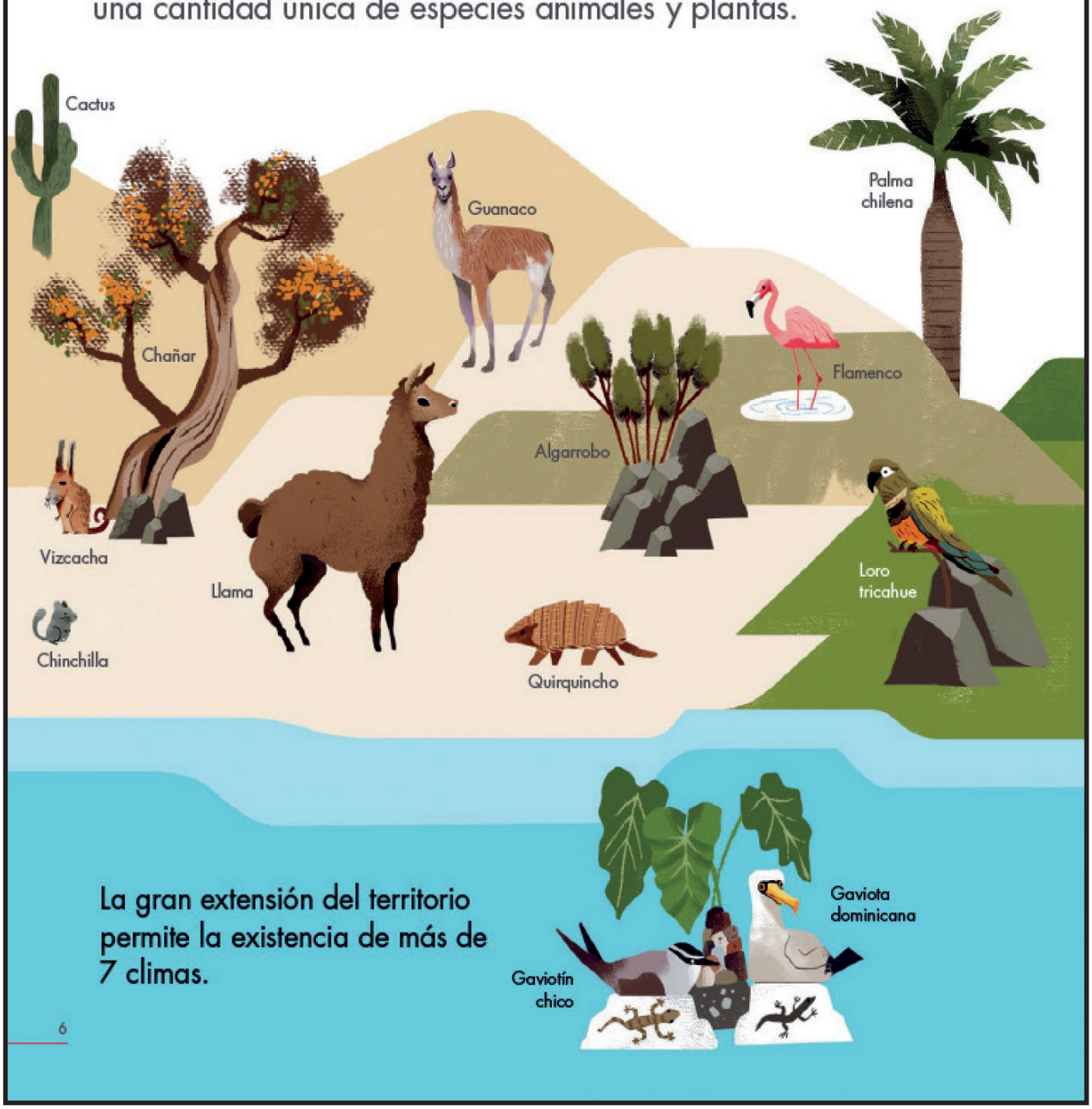
Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- Lean los títulos de los textos y observen las imágenes.
- ¿Qué creen que aprenderán? ¿Por qué?

Explorando Chile

La geografía extensa del país y su variedad de climas ofrecen una cantidad única de especies animales y plantas.



La gran extensión del territorio permite la existencia de más de 7 climas.

6

Nuestros antepasados

Pueblos muy diversos habitaban todo nuestro territorio.

Pueblos del norte
Los pueblos del norte se diferenciaban entre aquellos de la costa, y los de la Cordillera y el altiplano.

Los **atacameños** y los **diaguitas** cultivaban en terrazas para aprovechar el agua.

Los **diaguitas** también fueron expertos ceramistas.

Los **aymaras** y los **quechuas** son pastores y agricultores de la zona cordillerana. Los **kollas** vivían en las quebradas del desierto.

Las balsas de los **changos** eran de cuero de lobo marino.

Los **rapa nui** viven en la Isla de Pascua, en el océano Pacífico. Destacan por sus majestuosos moai.
Se cree que estos fueron construidos en recuerdo de los antepasados.

8

Escuchen los textos del libro Historia gráfica de Chile.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

- **Nombre del libro:** _____

  _____

- **Autores:** Alfredo Cáceres,

  Magdalena Ibáñez y M. José Zeger.

- **¿Qué tipo de textos son?** _____

  _____

2. ¿Cuáles animales se nombran en el texto? ¿Cuáles conocen?

3. Los Pueblos Originarios siguen presentes hasta la actualidad. ¿Te consideras de alguno? ¿Los conoces?

4. Escribe algo que se nombre de cada pueblo en el texto.

- Atacameños: _____

_____

_____

_____

- Rapa Nui: _____

- Chonos: _____

¿Por qué es importante respetar las costumbres y tradiciones de nuestros Pueblos Originarios?

Anticipo mi lectura

¿Por qué creen que el pueblo **Mapuche** es llamado "gente de la **tierra**"?

Leo y comprendo

Lee el siguiente texto.

MAPUCHE: GENTE DE LA TIERRA

El nombre del pueblo Mapuche viene de **mapu** (tierra) y **che** (gente), es decir, significa gente de la tierra. Es el pueblo indígena más numeroso de nuestro país. Antes de la llegada de los españoles, el pueblo Mapuche vivía entre los ríos Itata (en la Región de Ñuble) y Toltén (en la Región de La Araucanía).

En un comienzo, eran cazadores nómades, es decir, se trasladaban de un lugar a otro cazando guanacos, huemules y roedores, capturando peces y recolectando mariscos. Luego, tras la llegada de los españoles, tenían rebaños de ovejas que utilizaban principalmente para intercambiar por otros productos y para obtener lana para sus tejidos.

Con el paso del tiempo se transformaron en agricultores. Aprendieron a trabajar la tierra, cultivando principalmente el maíz y la papa, y cuando la tierra ya no era buena para sembrar, buscaban un nuevo lugar para vivir. Además, se alimentaban de la recolección de frutos silvestres, como los piñones, que son las semillas de las araucarias.

Las comunidades del pueblo Mapuche vivían en casas llamadas **rukas**, que instalaban en el centro de los bosques o a la orilla de pequeños ríos. Estaban construidas con techos de paja o totora. Las **rukas** podían tener forma circular o rectangular; en su interior estaban separadas por diferentes piezas

y en el centro se encontraba el fogón, que se utilizaba para cocinar y abrigarse en invierno.

Los hombres y mujeres utilizaban el **chamal** para vestirse, una camisa larga que se ataba en la cintura. Para el frío se cubrían con pieles de animales como zorros, guanacos o pumas y se adornaban con collares de plumas, caracoles o piedras de diferentes colores. También elaboraban adornos de plata, como la **trapelacucha**, que era un collar o pechera que usaban las mujeres.

Desde pequeños, a los niños se los preparaba para ser guerreros. Para ello, se los entrenaba en carreras, escaladas de cerros y diferentes juegos para que tuvieran un cuerpo ágil y fuerte, y se les enseñaba a manejar armas, como lanzas, flechas, boleadoras y macanas. Además, se les enseñaba a reforzar la memoria.

www.chileparaninos.cl (Adaptación).

¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

> Primero fueron cazadores **nómades**, es decir, se trasladaban de un lugar a otro cazando y pescando.

¿Qué significa la palabra **nómades**? Comenta.

¿Qué palabra es opuesta a **nómade** en esta oración? Marca.

- ○ profunda
- ○ sedentario
- ○ colorida

Crea una oración en la que uses la palabra **nómade**.

2. Según lo leído, ¿qué significa la palabra **mapuche**?

3. Según el texto, ¿cuáles son las diferencias entre los cazadores **nómades** y los agricultores?

Cazadores nómades	Agricultores

4. Dibuja una **ruka** y un **chamal** según la descripción del texto.

ruka

chamal

5. ¿Qué son los piñones?

6. ¿Por qué crees que el pueblo **Mapuche** se ubicó cerca de ríos?

7. ¿Por qué el pueblo **Mapuche** es importante para Chile? Comenta.

8. ¿Por qué crees que al pueblo **Mapuche** le importa tanto la naturaleza?

Lee y completa.

introducción • desarrollo • conclusión

Los artículos informativos

tienen _____ ,

en la cual se presenta el tema.

Un _____

para profundizar en este

y una _____

que finaliza el texto.

9. Escribe el nombre de cada imagen y completa la tabla.

Imagen	Función que cumple

Imagen	Función que cumple

Para comprender mejor

Vuelve a leer el texto "Mapuche: gente de la tierra".

¿Qué comprendí?

1. ¿Qué otras cosas sabes sobre el pueblo **Mapuche**?

2. ¿Qué actividades realizaba el pueblo **Mapuche** para alimentarse? Explica.

3. ¿Qué fue lo que más te llamó la atención del texto leído? ¿Por qué?

4. Dibuja en el recuadro cómo imaginas una familia **Mapuche** al interior de una **ruka.**

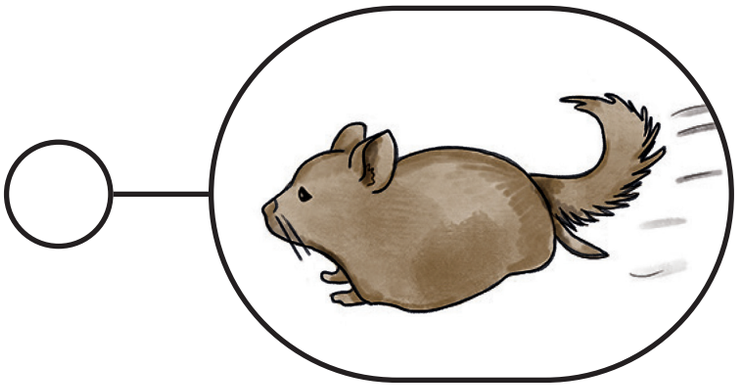
5. Lee con atención y responde.

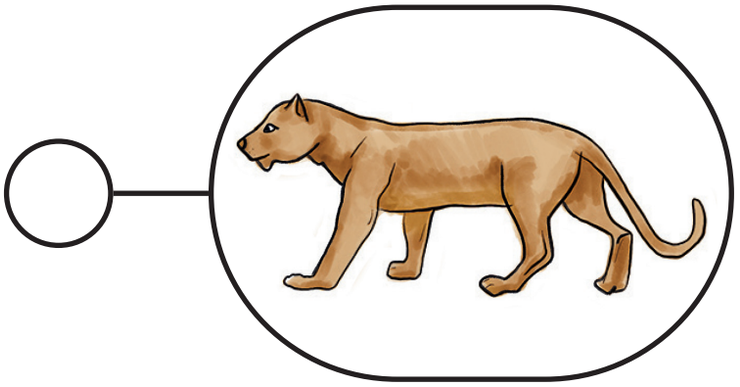
> Desde pequeños, a los niños se los preparaba para que tuvieran un cuerpo **ágil** y fuerte.

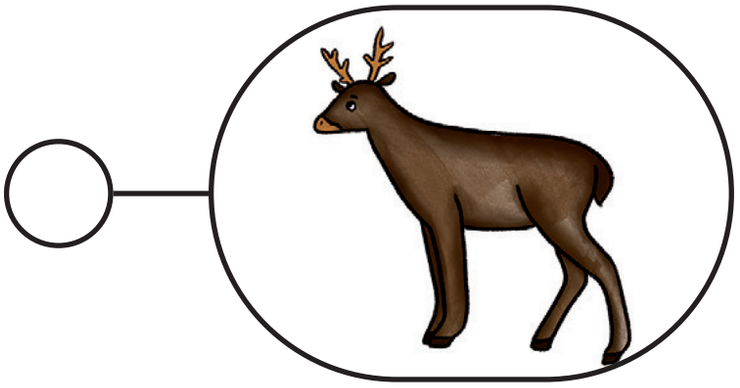
¿Qué significa la palabra **ágil** en esta oración? Comenta.

Busca en el diccionario la palabra **ágil** y escribe su significado.

6. ¿Cuál de estos animales te parece más **ágil**? Marca.







¿Por qué crees que ese animal es el más **ágil**?

7. Observa la imagen y escribe una oración con la palabra **ágil**.

8. ¿Cómo se preparaba a los niños en el pueblo **Mapuche** para que fueran guerreros? Explica.

¿Por qué es importante respetar y cuidar las **tradiciones** de los Pueblos Originarios?

9. Investiga sobre los deportes y actividades físicas del pueblo **Mapuche**. Por ejemplo, el **palin**.

Cuéntale a tu curso cuáles de estos se mantienen o son similares a los que se juegan en el mundo.

Leo y escribo

1. ¿En qué situaciones usamos **exclamaciones** e **interrogaciones**?

2. Observa la imagen y escribe una oración exclamativa y otra interrogativa. Utiliza **¡!** o **¿?** según corresponda.

¡!

¿?

525

3. Completa la oración.

interrogación exclamación

Usamos signos

de _____

para expresar emociones de alegría,

asombro, enojo, etc. Los signos

de _____

los usamos para hacer preguntas.

4. Lee con atención y responde.

> En el centro de la ruka se encontraba el **fogón**, que utilizaban para cocinar y abrigarse en invierno.

¿Qué imaginas que es un **fogón**? Comenta.

¿En qué situaciones podríamos hacer un **fogón**? Escribe.

¿Qué se necesitará para hacer un **fogón**?

¿Cuándo has estado o te gustaría estar frente a un **fogón**?

5. Lee con atención y responde.

> Los hombres y mujeres usaban el chamal para vestirse.

- ¿De quién se habla en la oración?

- ¿Qué se dice de ellos?

Desafío creativo

¿Conoces el juego del **palín**?
¿En qué consiste?
Con tu curso, investiguen sobre este juego.
Creen una manera de jugarlo.
Escriban las reglas.

- ¡Practiquen el juego en conjunto!

Observo y escribo

¿Qué idioma es originario del pueblo **Mapuche**?

¿Conoces alguna palabra del idioma **mapuzugun**?

Paso 1

Preparo mi texto: Mi diccionario mapuzugun-español

En este taller, crearás un diccionario con palabras del **mapuzugun**.

Como curso, investiguen cómo se dicen y escriben en **mapuzugun** las siguientes palabras:

gato	perro	mamá	papá
niño	flor	escuela	amigo

Anota aquí tu investigación

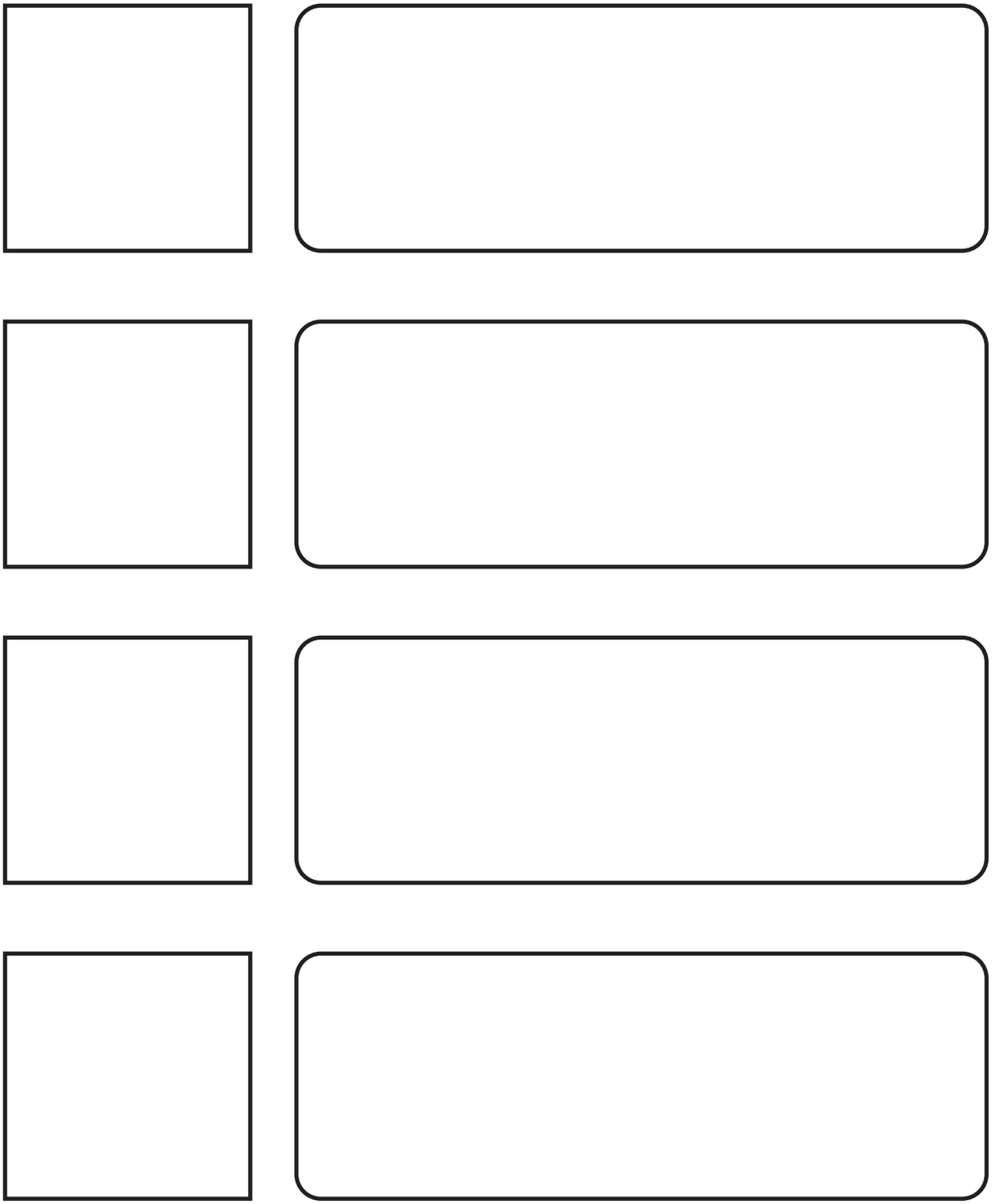
Elige cuatro palabras para elaborar tu diccionario mapuzugun-español. Puedes agregar otras

Paso 2

Escribo mi texto:

A continuación, dibuja cada palabra escogida y escríbela en mapuzugun y en español.

Diccionario mapuzugun-español



Dibuja la portada de tu diccionario mapuzugun-español.

Paso 3

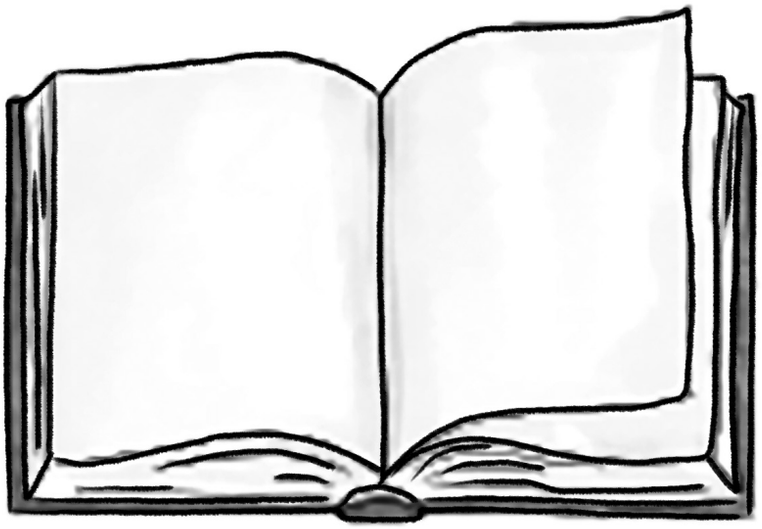
Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando mi diccionario	Sí	No
¿Escribí cuatro palabras en mapuzugun?		
¿Escribí el significado en español?		
¿Realicé dibujos para cada palabra?		
¿Creé la portada para mi diccionario?		

Paso 4

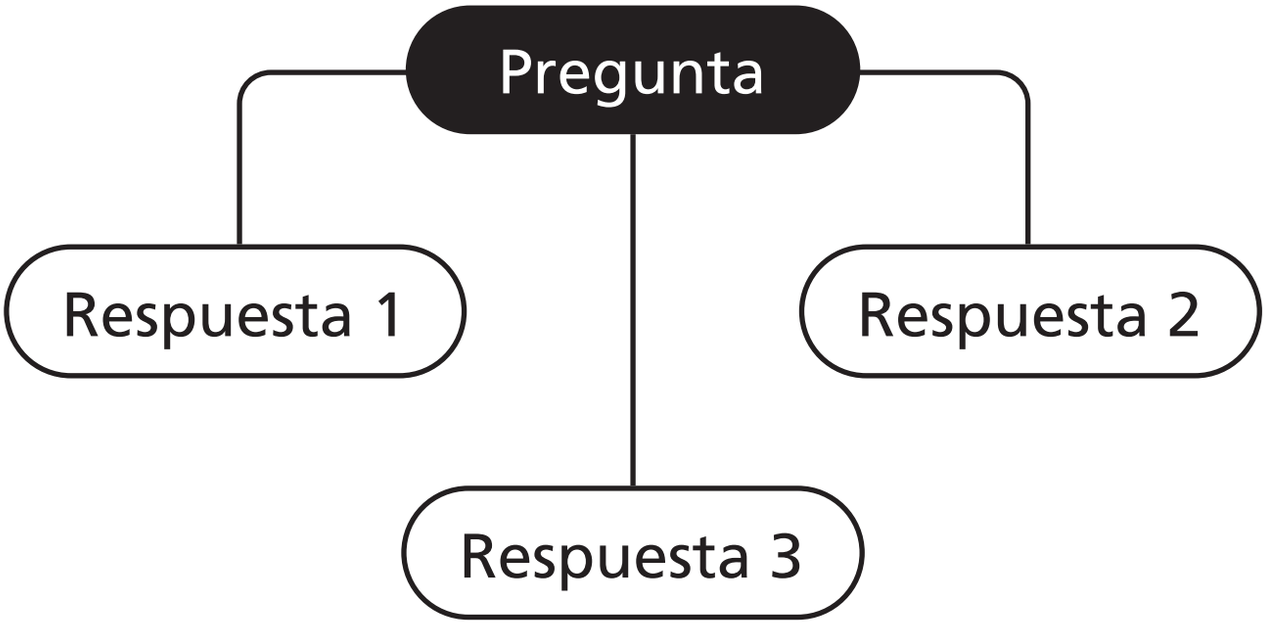
Comparto mi texto.

Comparte tu diccionario con tu curso.



¡Juguemos con las palabras!

En pareja, piensen y escriban, en trozos de papel, 5 preguntas relacionadas con pueblos originarios. Cada pregunta debe tener 3 alternativas de respuestas.



Intercambien sus preguntas con tres parejas y vean quiénes aciertan más respuestas.

¡Escriban en el siguiente cuadro cómo les fue!

Pareja 1	Pareja 2	Pareja 3	Total
¿Cuántas acertaron? ☐	¿Cuántas acertaron? ☐	¿Cuántas acertaron? ☐	

Comenten cómo les fue.

¿Qué aprendí?

1. ¿Qué Pueblos Originarios estudiamos en esta lección?

_____

_____

_____

2. ¿Cómo obtenía sus alimentos el pueblo **Mapuche**? Marca.

- ◯ Cultivando maíz y papa.
- ◯ Cazando ballenas.
- ◯ Recogiendo piñones.

3. Completa el diálogo con los signos que faltan.

Camila: ____ Hola ____ ¿Cómo has estado ____

Juan: ____ Hola, amiga ____ . Estoy bien, ____ y tú ____

Camila: ____ Súper bien ____ Hoy me voy a la playa de vacaciones.