

**ADAPTACIÓN A MACROTIPO
LEO PRIMERO 2º BÁSICO
TOMO 2A**

AUTORES

Ministerio de Educación de Chile
Unidad de Currículum y Evaluación (UCE)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Central para Ciegos

DIRECCIÓN

Rafael Cañas #165, Providencia
Santiago de Chile
Año 2025



Te damos la bienvenida a

LEO PRIMERO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 2° BÁSICO TOMO 2A



Completa tus datos personales.

Este texto pertenece a:

Curso:

Colegio:

Íconos

Leer, observar



Escribir, pintar



Comentar



Escuchar



ÍNDICE

Pinta el cada vez que termines una lección.

Lección 13:

Te dejo una enseñanza 4

Lección 14:

Macedonia 24

Lección 15:

Cuidamos a quienes queremos 44

Lección 16:

El anciano y su jardín 64

○ **Lección 17:**

Construimos en conjunto 84

○ **Lección 18:**

Dinosaurios maravillosos 104

Lección 13

TE DEJO UNA ENSEÑANZA

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- La vaca mágica
- El murciélago de colores

Seguiré aprendiendo...

- Leyendas
- Nuevas palabras
- Sustantivos
- Artículos
- Prefijo des-

Lección 13

Escribiré una leyenda

 ¿Conocen alguna leyenda? Comenten.

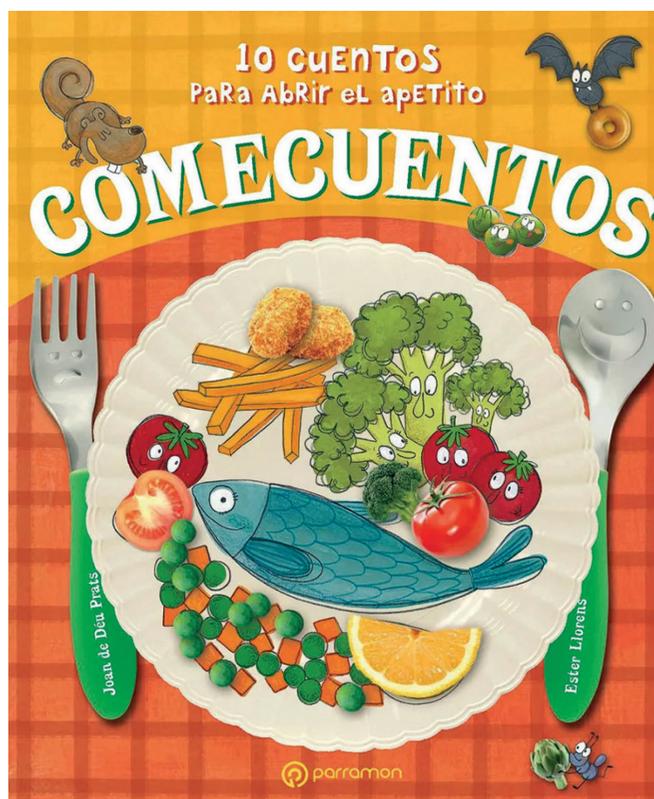


Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

 Observen la portada del libro. Lean su título.

 De este libro leerán “La vaca mágica”.
¿De qué creen que se trata?



Lección 13

 Escuchen el texto “La vaca mágica”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

 **Título del libro:** _____

 **Nombre del texto:** _____

 **Autora:** Joan De Déu Prats.

 **¿Qué tipo de texto es?**



2. Marquen la respuesta que corresponde.

- ¿Qué animal NO fue nombrado en el cuento?

vaca

cuervo

perro

3. ¿Cuál era el problema de la vaca?

4. ¿Qué ocurrió cuando nació su ternero?

5. ¿Qué le dijo el cuervo a la vaca? ¿Qué opinan de lo que dijo el cuervo?

Lección 13

Anticipo mi lectura

 ¿Crees que existen murciélagos de colores?

 ¿Qué puede hacer un murciélago para tener colores?

 Lee el título del siguiente texto.

 Lee y completa.

naturaleza • explica

Una leyenda es una historia fantástica
que _____ un fenómeno
de la _____ .



Leo y comprendo

 Lee el texto "El murciélago de colores".

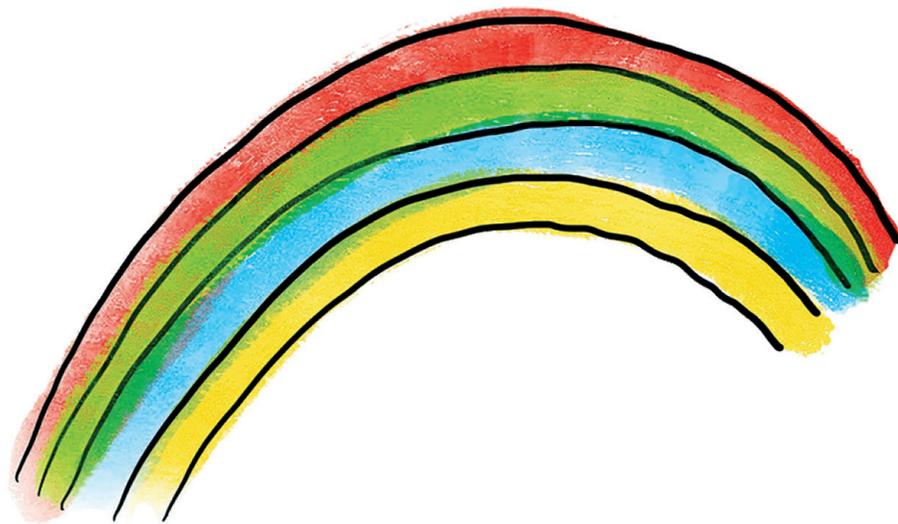
EL MURCIÉLAGO DE COLORES

Una vez existió un hermoso murciélago. En su afán por parecer al resto de las aves, subió al cielo y solicitó al creador poseer plumas.

Este le contestó que tenía su permiso para solicitar a otras aves sus mejores plumas. Y así lo hizo. Se dedicó a pedir las plumas de aquellas especies más vistosas y coloridas.

Lección 13

Tras un tiempo de recolección, el murciélago lucía ufano por su nuevo y espectacular aspecto. Incluso, en una ocasión, con el eco de su vuelo provocó un maravilloso arcoíris.





Todos los animales lo observaban fascinados por su deslumbrante imagen.

No obstante, la soberbia se apoderó de él. Miraba con desprecio al resto de las aves, a las que consideraba inferiores a él.



Lección 13

Hasta reprochó al colibrí que no era tan agraciado como él. Consideraba que no existía otra cualidad más importante que no fuera el aspecto físico.

El resto de las aves se sentían humilladas ante el vuelo del murciélago. Su continua soberbia se hizo insoportable para todo el reino animal, y sus ofensas llegaron a oídos del creador. Este decidió intervenir. Tras observar la actitud del bello murciélago, lo hizo llamar y subir al cielo.

El murciélago se sintió halagado al verse requerido por el ser supremo y se elevó hacia él. Ante la presencia del creador, comenzó a aletear con una alegría desbordada.



Aleteó una y otra vez y sus bellas plumas comenzaron a desprenderse. De pronto, se descubrió desnudo, como al principio de los tiempos. Avergonzado, descendió a la tierra, refugiándose en las cuevas sin querer salir.

Desde entonces el murciélago vivió recluido en la oscuridad, lamentando su egoísta actitud.

Leyenda mexicana.



Lección 13

¿Qué comprendí?

1. ¿Qué crees que significa la palabra **soberbio**? Comenta.

2. ¿Qué actitudes son **soberbias**?

Pinta los .

Ayudar a un compañero cuando se atrasa.

Una compañera, que tiene excelentes notas, dice que nadie sabe más que ella.

Pedro dijo que ganaron el partido gracias a él y no a su equipo.



3. ¿Por qué el murciélago se sintió tan orgulloso? Marca.

Porque era el creador del arcoíris.

Porque tenía plumas bellas y coloridas.

Porque era capaz de volar hasta el cielo.

4. ¿Estás de acuerdo con la actitud del murciélago al inicio de la historia?

¿Por qué?

Lección 13

5. Lee la siguiente oración.

El murciélago se sintió **halagado** al verse requerido por el ser supremo y se elevó hacia él.

 ¿Qué significa la palabra **halagado**?

Complacido

Decepcionado

Preocupado



 Escribe y dibuja una situación en que
hayas sentido que te **halagaron**.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing a situation.

Lección 13

6. Comenta con tu curso la enseñanza que te dejó esta leyenda mexicana.

7. ¿Has visto alguna vez un murciélago?
¿Dónde? ¿Qué hiciste?

 ¿Conoces algunas características de estos animales? ¿Cuáles?

8. Busca en el texto dos sustantivos femeninos y dos sustantivos masculinos.

 Escríbelos en la siguiente tabla.

Sustantivos femeninos	Sustantivos masculinos

9. Une con una línea los artículos con los sustantivos correspondientes.

El
Un

Nubes

Bosque

Las
Unas

La
Una

Animales

Los
Unos

Luna



Lección 13

Para comprender mejor

 Lee nuevamente “El murciélago de colores”.

1. Según el texto “El murciélago de colores”, une a los personajes con un sentimiento.

Murciélago

humillación

Las aves

enojo

El creador

superioridad

2. ¿Qué pide el murciélago al resto de las aves? Comenta.



 **Lee y completa.**

problema • final • personajes

Las leyendas son textos narrativos que tienen tres momentos:

- Inicio: se nombran

los _____ .

- Desarrollo: se presentan los hechos

y el _____ .

- Desenlace: se relata el _____
de la historia.

Lección 13

3. Lee el siguiente texto.

Aleteó una y otra vez y sus bellas plumas comenzaron a **desprenderse**.

 En la oración, la palabra **desprenderse** significa:



4. ¿Cómo era el murciélago según el texto?

Soberbio

Triste

Vergonzoso

5. Dibuja al murciélago cuando se le desprendían las plumas de colores de su cuerpo.

A large, empty rectangular box with rounded corners and a black border, intended for drawing a bat with falling feathers.

Lección 13

6. ¿De qué país es esta leyenda? Marca.

México

Chile

España



7. Escribe en la tabla un hecho fantástico y un hecho real de la historia.

Hecho fantástico	Hecho real

Mis estrategias de lectura

Recuerda que **secuenciar** las ideas de un texto literario quiere decir **ordenar las acciones o hechos principales** que ocurren en el **inicio**, en el **desarrollo** y en el **desenlace** o **final**.

Lección 13

8. Lee el siguiente párrafo del texto
"El murciélago de colores".

Desde entonces el murciélago
vivió recluido en la oscuridad,
lamentando su egoísta actitud.

 ¿A qué parte de la historia
corresponde? Marca.

- Inicio
- Desarrollo
- Final



9. Enumera del 1 al 4 los hechos según cómo ocurrieron en la leyenda.

- Las plumas se desprendieron del cuerpo del murciélago.
- Las aves se sintieron humilladas por el murciélago.
- El murciélago provocó un hermoso arcoíris.
- El murciélago pidió permiso para pedir plumas a las aves.

Lección 13

10. ¿Crees que lo que le sucedió al murciélago está bien? ¿Por qué?

Desafío creativo

 Con ayuda de tu docente, busca información relacionada con los murciélagos que existen en Chile y los lugares en los que se pueden encontrar.

 Crea una historia sobre murciélagos.



Leo y escribo

1. Lee el siguiente párrafo del texto "El murciélago de colores":

Se dedicó a pedir las plumas de aquellas especies más vistosas y coloridas. Tras un tiempo de recolección, el murciélago lucía **ufano** por su nuevo y espectacular aspecto.

💬 ¿De qué se trata este párrafo? ¿Hay alguna palabra cuyo significado no sepas?

💬 ¿Qué crees que significa la palabra **ufano**?

Lección 13

2. Busca en el diccionario el significado de la palabra **ufano** y escríbelo:

3. Completa la oración con una palabra que signifique lo mismo que **ufano**.

El murciélago lucía _____
con su nuevo aspecto.



4. Juguemos con el prefijo **des-**.

🔊) Escucha la palabra que te dirá tu docente y haz la mímica para que tu curso adivine.

✎ Escribe algunas de las palabras que nombró tu docente.

5. Inventa una oración con la palabra **destapar**.

Lección 13

6. Completa las oraciones.

Utiliza las siguientes palabras:

cielo – aves – murciélago - plumas

Una vez existió un hermoso _____

_____ .

En su afán por parecer al resto de

las _____ , subió

al _____ y solicitó

al creador poseer _____ .



7. Encierra todos los artículos que encuentres en el siguiente texto.

El murciélago se sintió halagado al verse requerido por el ser supremo y se elevó hacia él. Ante la presencia del creador, comenzó a aletear con una alegría desbordada.

8. Escribe una oración con dos de los artículos que encerraste.

Lección 13

9. Dibuja.





Observo y escribo

Paso 1

Preparo mi texto: Mi leyenda.

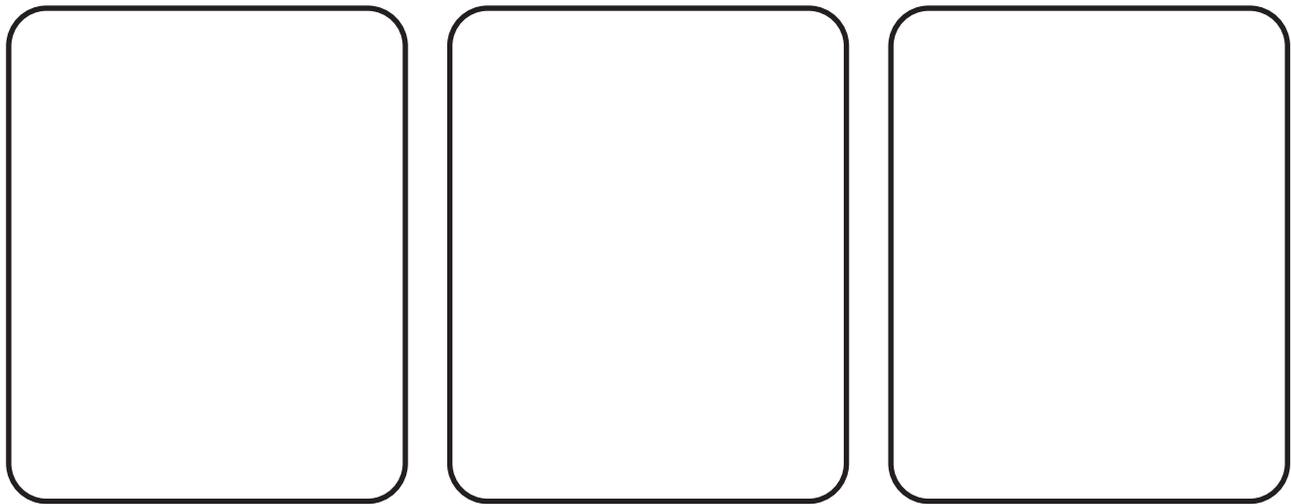
 Lee nuevamente el texto
“El murciélago de colores”.

 ¿Qué hecho de la naturaleza podría explicar mi leyenda?

Lección 13

 ¿En qué ambiente ocurrirá la historia?

 ¿Qué personajes participarán en esta leyenda? Dibuja la cara de tus personajes.





Paso 2

Escribo mi texto:

 **Título:** _____

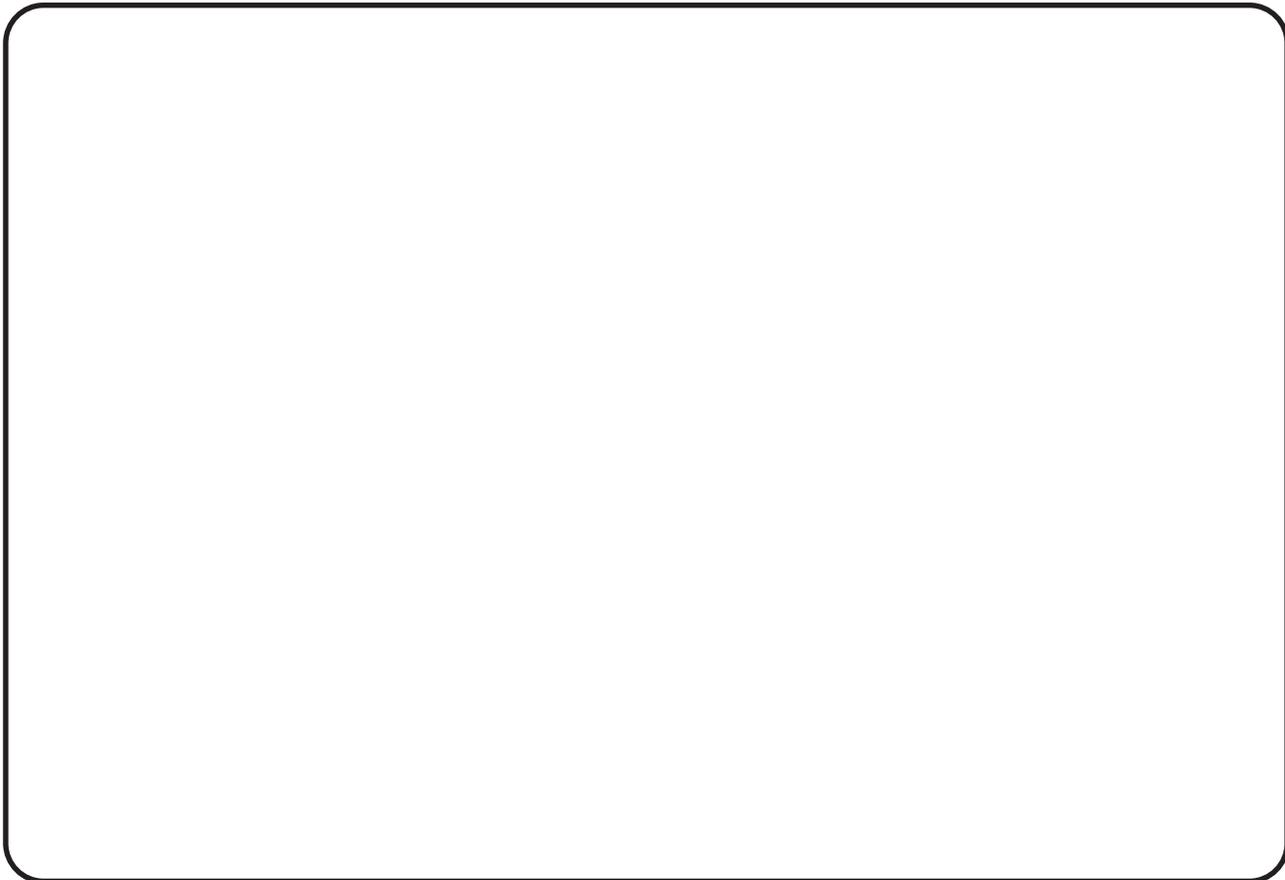
Había una vez _____

Entonces _____

Lección 13

Al final

 Haz un dibujo relacionado con tu leyenda.





Paso 3

Revisamos nuestro texto en pareja.

Elaborando una leyenda	Sí	No
¿Relacioné el título con la historia?		
¿Expliqué un hecho de la naturaleza?		
¿Consideré inicio, desarrollo y final?		
¿Se entiende lo que escribí?		
¿Usé mayúscula y puntos al escribir cada oración?		
¿Dibujé algo relacionado con la historia?		

Lección 13

Paso 4

En pareja, intercambien sus textos y comenten.

- ¿De qué se trata la historia?
- ¿Te gustó la historia? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más te llamó la atención de su texto?

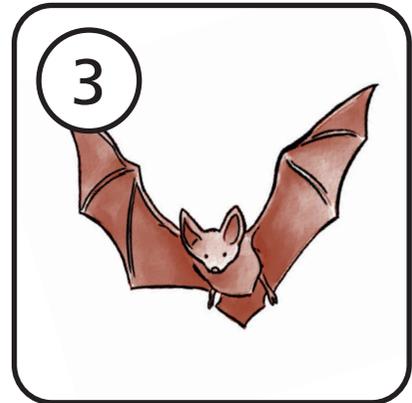
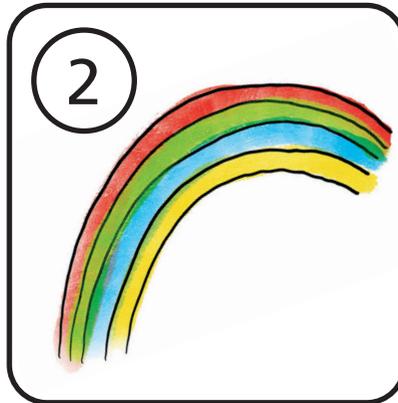
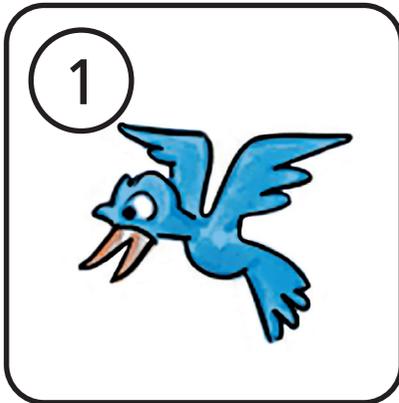
 **Dibuja tu momento favorito de la historia.**





¡Juguemos con las palabras!

 Observa las imágenes:



 Pinta las letras que correspondan a los dibujos y escribe las palabras.

1.

A	L	V	D	E	M	X
---	---	---	---	---	---	---

La palabra es: _____

Lección 13

2.

A	O	R	C	O	Í	L	R	I	S
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

La palabra es: _____

3.

M	U	L	R	C	I	É	L	T	A	G	V	O
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

La palabra es: _____



¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de texto leíste en esta lección?

Fábula

Leyenda

Cuento

2. Dibuja lo que sucedió al final de "El murciélago de colores".

Lección 13

3. Según el "El murciélago de colores", ¿con qué se relaciona el significado de la palabra **desprenderse**?



Con el enojo del murciélago.



Con la caída del murciélago desde el cielo.



Con la pérdida de las plumas del murciélago.

4. ¿Qué aprendiste en esta lección?

Lección 14

MACEDONIA

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- El calafate
- Macedonia

Seguiré aprendiendo...

- Textos instructivos
- Nuevas palabras
- Plural y singular

Lección 14

Escribiré una receta de cocina

💬 ¿Qué pueblos originarios conocen?
¿Pertenece a alguno? ¿A cuál?

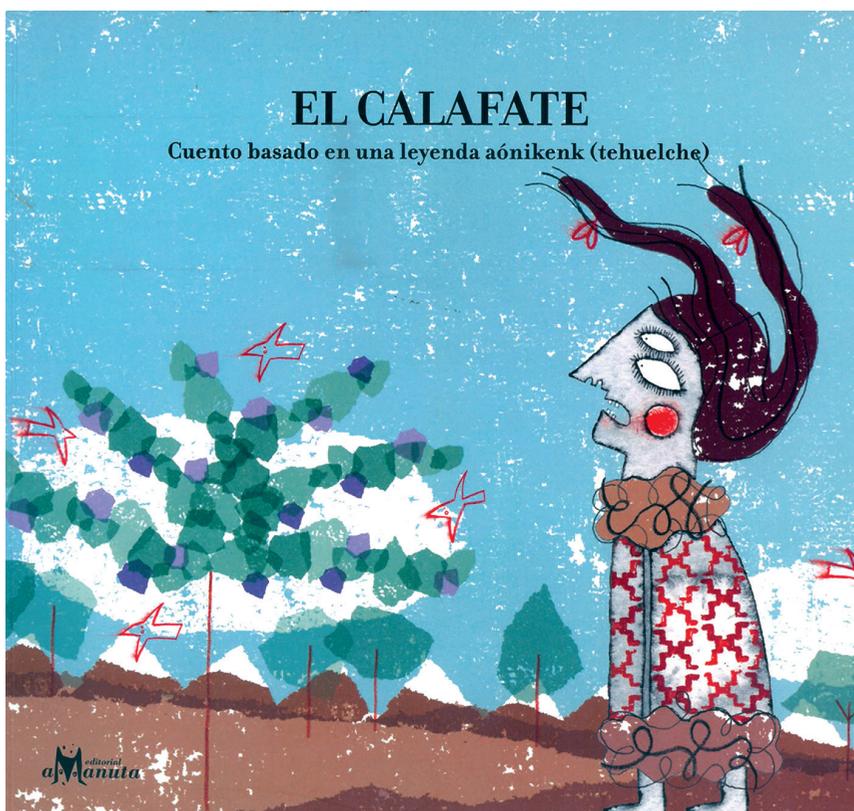


Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

¿Qué saben del sur de Chile?

¿De qué creen que podría tratarse un cuento llamado "El calafate"?
Observen la portada y comenten.



Lección 14

 Escuchen el texto “El calafate”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

 **Nombre del libro:** _____

 **Autoras:** Ana María Pavez y Constanza Recart.

 **¿Qué tipo de texto es?**



2. ¿De qué pueblo proviene la historia leída?
3. ¿Qué motivó a los Aónikenk a emigrar hacia el norte? Explica.
4. ¿Qué opinas acerca de que Koonex decidiera quedarse?
5. Dibuja en el recuadro tu parte favorita del cuento "El calafate".

Lección 14

Anticipo mi lectura

 ¿Cuál es tu plato favorito?

 ¿Saben para qué se utilizan las recetas de cocina?



Leo y comprendo

 Lee el siguiente texto.

MACEDONIA

4 personas

Ingredientes

- 2 manzanas
- 2 plátanos
- 2 peras
- 3 cucharadas de azúcar flor
- hielo picado



Lección 14

Preparación

1. Lavar y pelar la fruta.
2. Cortar en trozos pequeños y colocar en una fuente honda.
3. Espolvorear con azúcar flor y cubrir con hielo picado.
4. Dejar reposar una media hora en el refrigerador y servir.

Equipo elaborador.



¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

Cortar en trozos pequeños y colocar en una fuente **honda**.

 ¿Qué significa la palabra **honda** en esta oración? Marca.

profunda

pequeña

colorida

Lección 14

 ¿Por qué crees que la fuente debe ser honda?

2. ¿Qué significa la palabra **ingredientes**?



3. ¿Cuántas frutas se necesitan para la receta?

Lección 14

4. Lee y completa las oraciones con las palabras que hemos aprendido: **ingredientes – honda.**



Francisco compró los _____
para preparar un pastel.



Beatriz colocó la fruta en una
fuente _____ .



5. De acuerdo con el texto, ¿cuál es el primer paso de la receta de cocina?

💬 ¿Te gustaría probar esta receta?
¿Por qué? Comenta.

Lección 14

6. ¿Para qué utilizamos este texto? Marca.

Para contar la historia de las frutas.

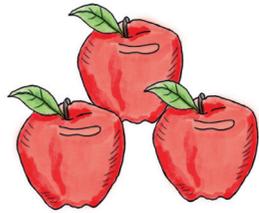
Para conocer el trabajo de un cocinero.

Para preparar una ensalada de frutas paso a paso.

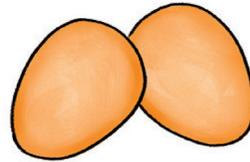
7. ¿Qué crees que pasaría si no se siguen los pasos de la preparación en forma ordenada?



8. ¿Cuál de estos ingredientes necesitas para preparar una macedonia? Marca.



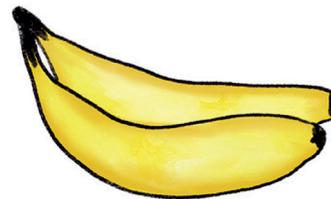
manzanas



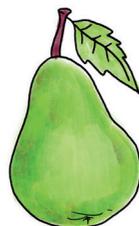
huevos



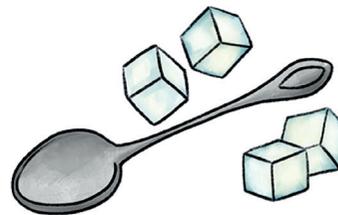
harina



plátanos



pera



azúcar

Lección 14

9. Según esta receta, ¿cómo debemos cortar la fruta? Marca.
- a. En trozos grandes.
 - b. En trozos medianos.
 - c. En trozos pequeños.

**10. ¿Qué función cumplen los siguientes elementos?
Une según corresponda.**

Título

Ingredientes

Preparación

Presenta los alimentos
que se utilizarán.

Muestra los pasos
que se deben seguir.

Indica el nombre del
plato que se preparará.

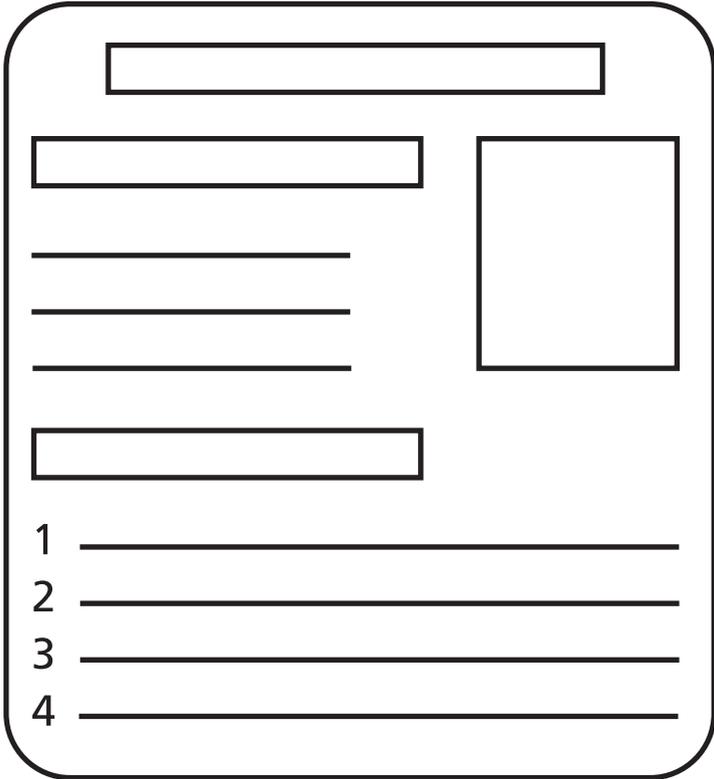


Lección 14

11. Esta es la estructura de una receta de cocina. Une cada parte según corresponda.

Preparación

Título



Ingredientes

Imagen



 **Lee y completa.**

instrucciones • texto instructivo •
ingredientes

La receta es un _____
_____ que presenta
las _____
y un listado de _____
para preparar un plato.

Lección 14

Para comprender mejor

 Recuerda el texto “Macedonia”. ¿Para qué se utiliza este tipo de texto?

 Vuelve a leer la receta de cocina.

¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

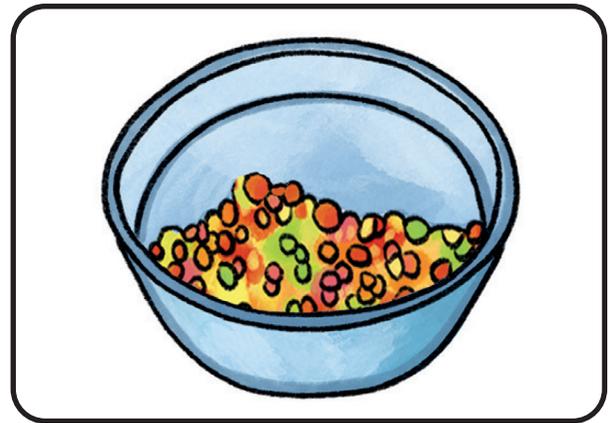
“Dejar **reposar** una media hora en el refrigerador y luego servir”

2. ¿Qué significa la palabra **reposar** en esta oración? Comenta.



3. Observa los dibujos.

 Escribe una oración utilizando la palabra **reposar**.



Lección 14

4. Busca en el diccionario la palabra **reposar** y copia su definición.

5. En la receta de macedonia, la imagen se utiliza para mostrar:

- a. los pasos que hay que seguir.
- b. la preparación terminada.
- c. los ingredientes y utensilios.



6. ¿Qué son los **utensilios** de cocina?
Menciona dos.

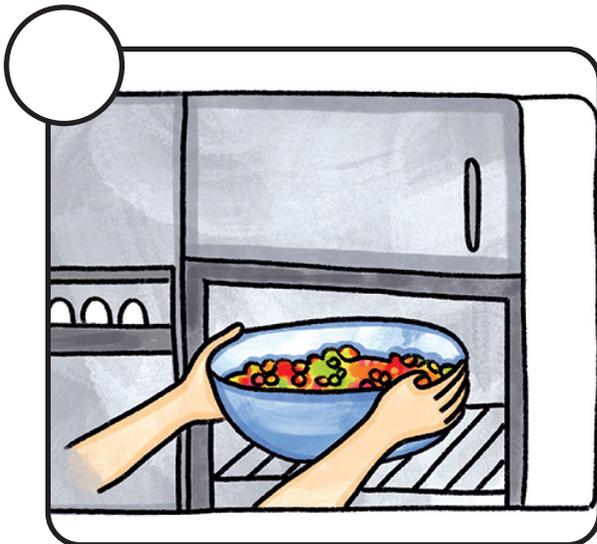
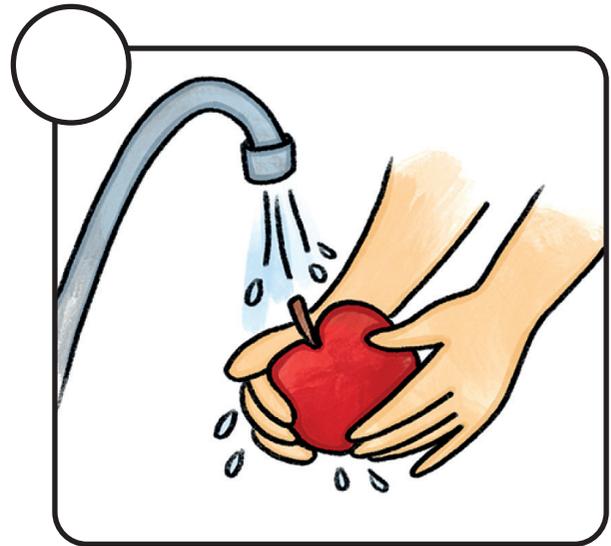
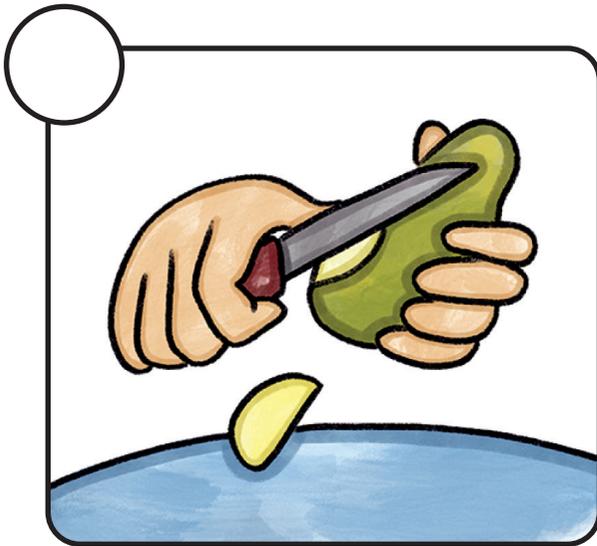
7. ¿Qué **utensilios** se necesitan para
preparar esta receta de cocina?

Lección 14

8. Busca en el diccionario la palabra **utensilio** y copia su definición.



9. Imagina que preparas una receta de cocina. Enumera del 1 al 4 según corresponda.



Lección 14

10. Une con una línea el ingrediente o utensilio con la cantidad que indica la receta de macedonia.

2 unidades

Azúcar flor

1 unidad

Fuente

3 cucharadas

Peras

11. ¿Cómo debe estar el hielo? Marca.

Molido

Picado

En cubos



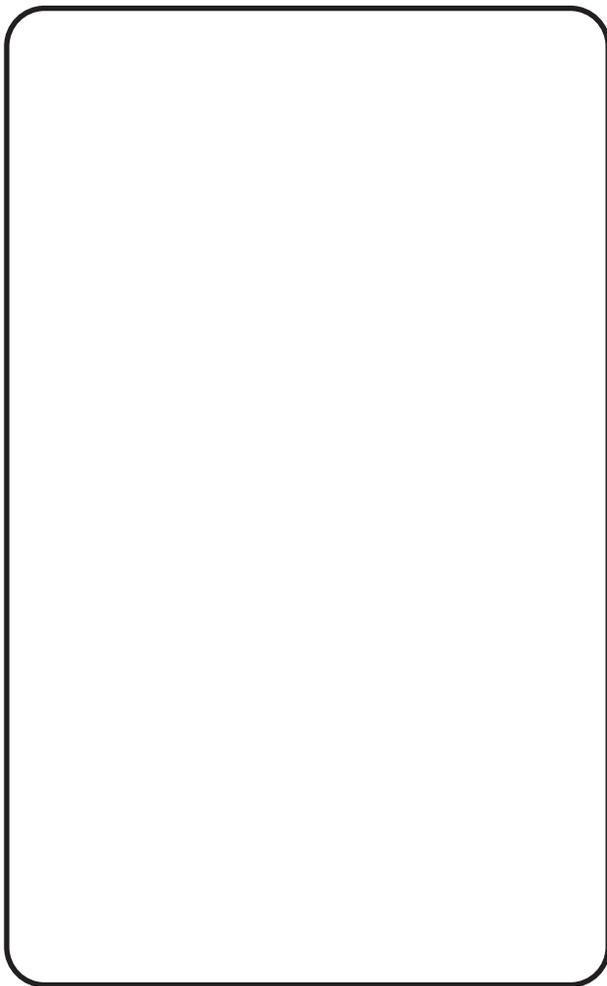
12. Escribe palabras que pertenezcan a la categoría de ingredientes.



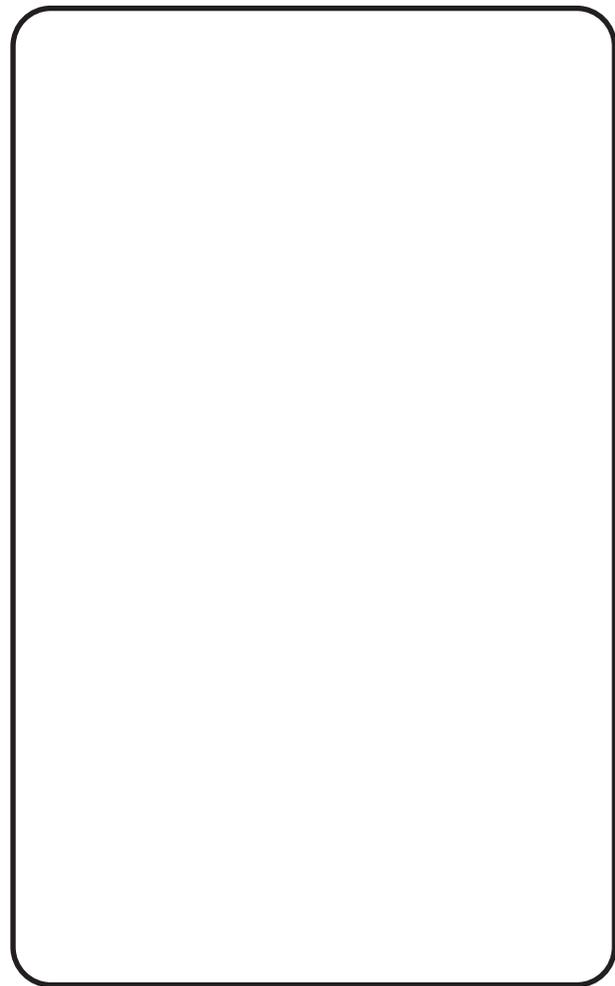
Lección 14

13. Dibuja los **ingredientes** y los **utensilios** que usarías para preparar tu comida favorita.

Ingredientes



Utensilios



 Explica a tu curso lo que dibujaste.



14. ¿Qué utensilios utilizan en tu casa para cocinar? Escribe.

15. Dibuja tu plato favorito.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing a favorite dish.

Lección 14

Desafío creativo

-  Arma tu plato de comida favorito con elementos de desecho. Con tu curso, organicen una exposición.
-  ¿Qué elementos de desecho usaste para hacer tu plato de comida favorito?
-  Investiga en Internet sobre comidas saludables y comenta.



Leo y escribo

1. Escribe e investiga sobre frutas y verduras.

 ¿Qué fruta te gusta más? ¿Por qué?

 ¿Qué verduras prefieres? Escribe tres nombres.

Lección 14

 ¿Qué diferencia hay entre las palabras fruta y frutas? ¿Por qué se agrega la letra s?



2. Completa la oración.

plurales - singulares

Los sustantivos pueden

ser _____ , cuando se nombra solo a uno, por ejemplo, naranja.

También pueden ser _____ cuando se indica más de uno, por ejemplo: naranjas.

Lección 14

3. Observa y nombra objetos de tu sala de clases. Escribe algunos nombres en singular y en plural.

Singular

Plural



4. Lee las oraciones y clasifica los sustantivos en Singular y Plural. Sigue el ejemplo.

Las **niñas** preparan un **postre**.

(P)

(S)

Los **utensilios** están en la **mesa**.

○

○

Mi **papá** pela las **manzanas**.

○

○

Un **amigo** tiene muchos **gatos**.

○

○

Observo y escribo

 ¿Qué frutas son típicas de la zona en que vives?

 ¿A qué persona de tu familia te gustaría enseñarle una receta creada por ti? Comenta.

Paso 1

Preparo mi texto: Mi postre de frutas.

 En este taller crearás una receta de cocina y te convertirás en un chef. Elige tus frutas e ingredientes favoritos para crear un rico postre.



 ¿Qué ingredientes necesitarás para preparar la receta de cocina?

- _____
- _____
- _____
- _____

 ¿Qué nombre le pondrás a tu receta?
Ponle un título creativo.

Lección 14

 ¿Cuál es el primer paso para preparar el postre?

Paso 2

Escribo mi texto: Mi receta de cocina.

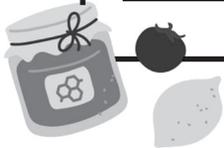
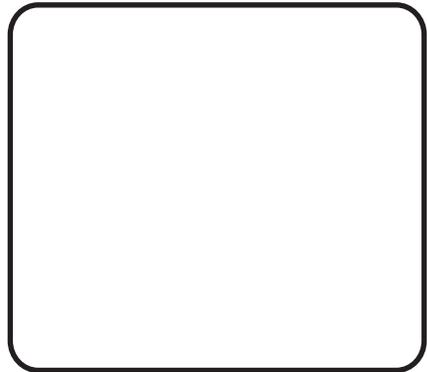
 Con las ideas que anotaste, escribe tu receta.

Recuerda la estructura del texto.



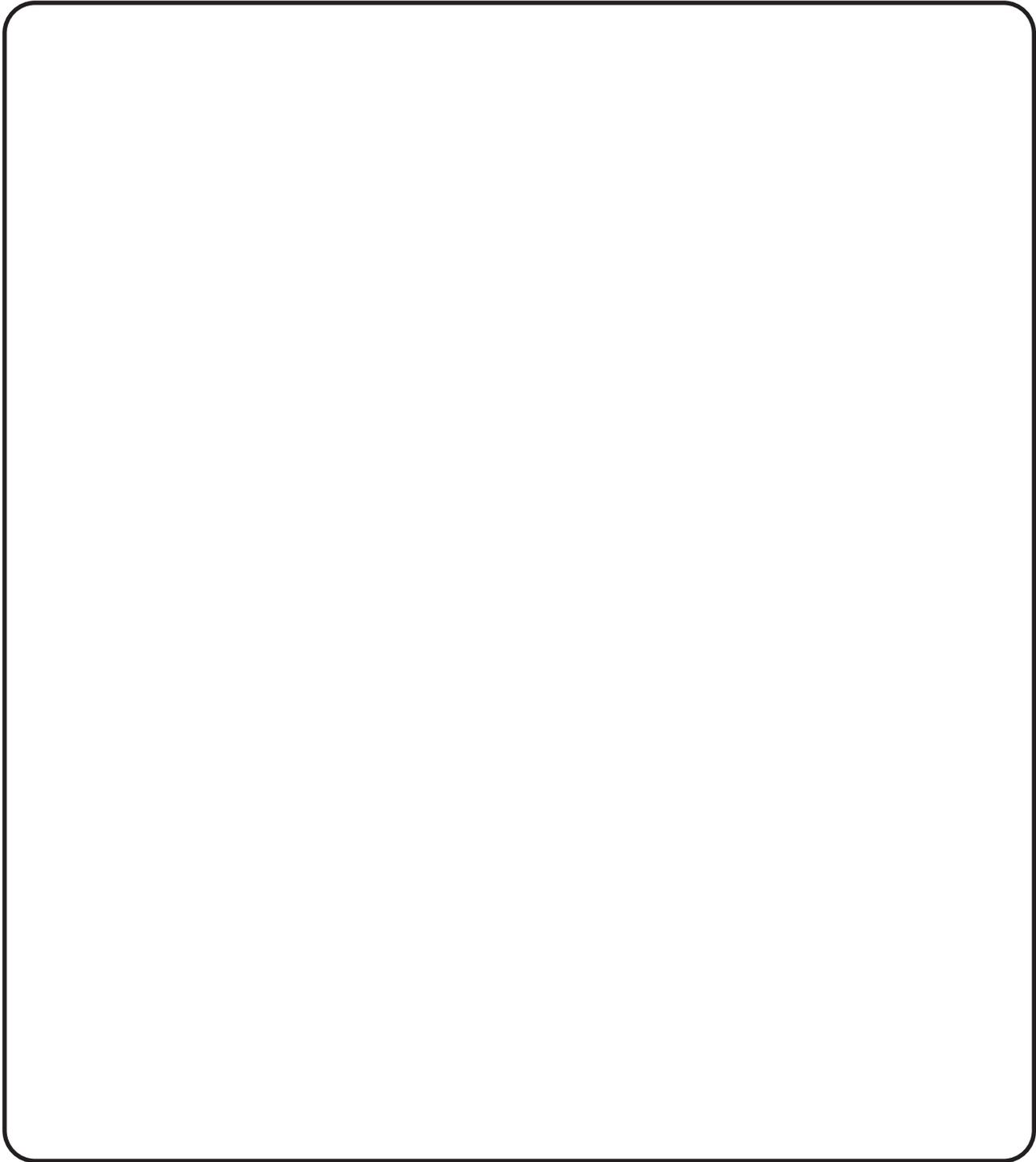
 Escribe los pasos en forma ordenada.

- _____
- _____
- _____
- _____



Lección 14

 Dibuja los **utensilios** que necesitas para preparar tu receta.





Paso 3

Revisamos nuestros textos en pareja.

Elaborando mi receta	Sí	No
¿Inventé un nombre para mi receta?		
¿Escribí la palabra ingredientes donde corresponde?		
¿Escribí la palabra preparación en la parte correcta?		
¿Escribí todos los ingredientes y sus cantidades?		
¿Escribí todos los pasos de la preparación en forma ordenada?		

Lección 14

Elaborando mi receta	Sí	No
¿Usé mayúscula y punto al escribir las oraciones?		

Paso 4

Comparto mi texto.

 Comparte tu receta con tu curso o alguien de tu familia. Luego anímate a prepararla y servir este delicioso postre.



¡Juguemos con las palabras!

1. Te invitamos a elaborar un **menú** usando platos de comida típicos de Chile. ¡Escoge tus favoritos!
2. Un **menú** es un texto que informa sobre las comidas que se pueden comer en de **entrada**, de **plato de fondo** y de **postre**. Crea tu propio menú y escríbelo en el recuadro.

Lección 14

Menú

Entrada: _____

Plato de fondo: _____

Postre: _____

 Comparte tu menú con tu curso.



¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de textos conociste en esta lección? ¿Cuál te gustó más? ¿Por qué?

Lección 14

2. ¿Cuál es la utilidad de las recetas de cocina? Marca.

Informar sobre la importancia de los alimentos.

Describir los utensilios de cocina.

Entregar instrucciones para preparar platos de comida.



3. ¿Qué estructura debe tener una receta de cocina?

4. ¿Qué fue lo que más te gustó aprender en esta lección? ¿Por qué?

Lección 15

CUIDAMOS A QUIENES QUEREMOS

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- Sopa
- El burro enfermo

Seguiré aprendiendo...

- Poemas
- Nuevas palabras
- Adjetivos calificativos
- Antónimos



Escribiré una historia

¿Quién los cuida cuando están enfermos?

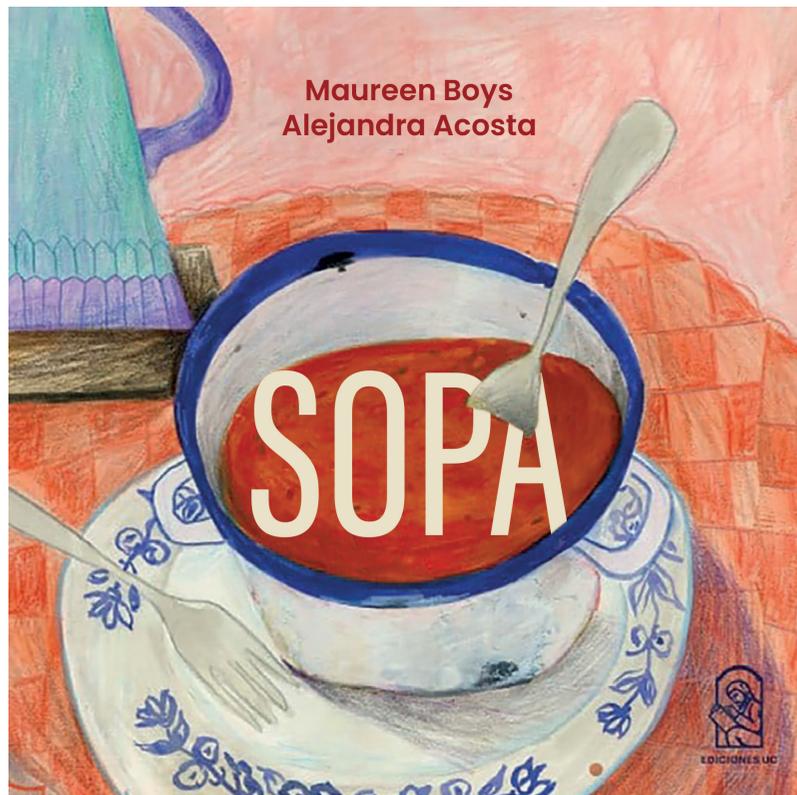
Lección 15

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

🗨️ Observen la portada del libro.
¿Qué dice el título?

🗨️ ¿Qué es una sopa? ¿Saben cómo se prepara?





🔊) Escuchen el texto "Sopa".

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

 Nombre del texto: _____

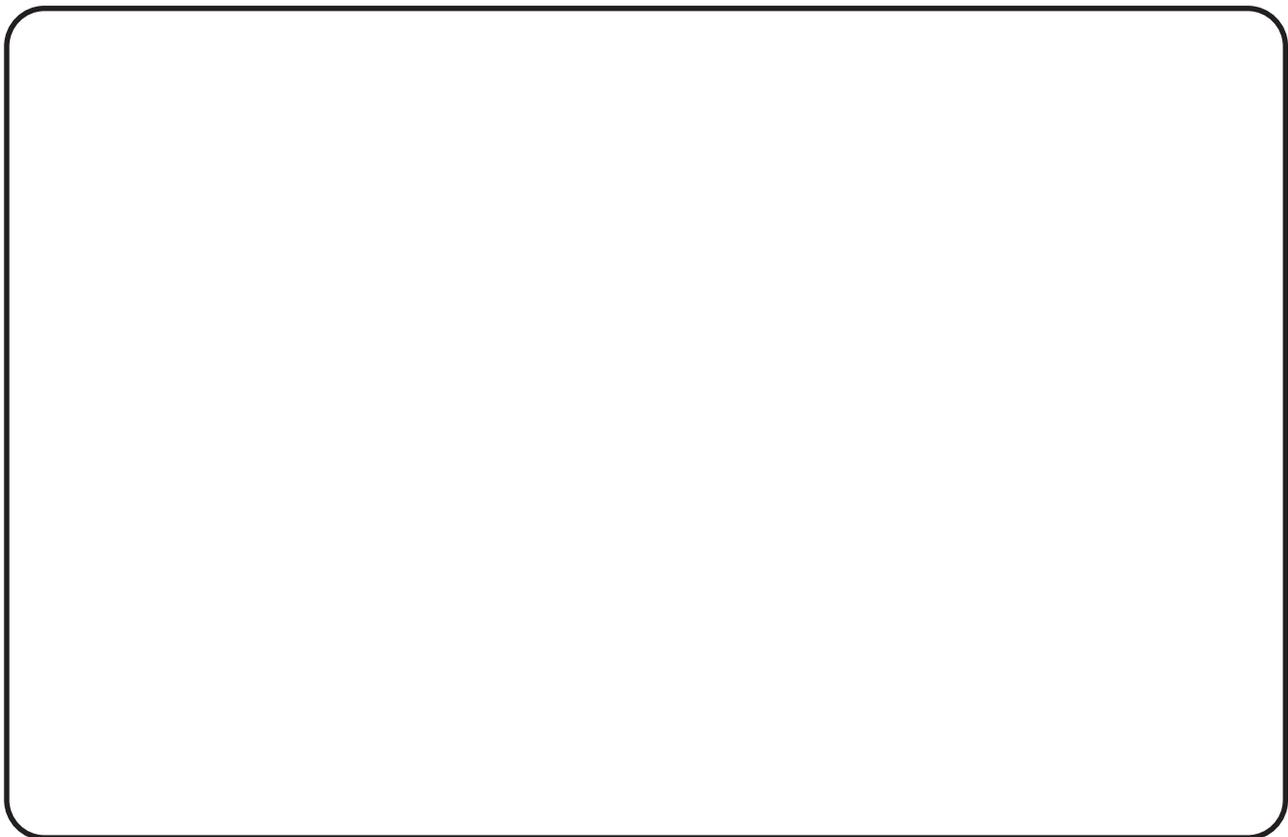
 Autora: Maureen Boys

 ¿Qué tipo de texto es?

2. ¿Cómo se llamaba la sopa que el papá servía a Inés?

Lección 15

3. Según el plato, ¿qué ingredientes le agregaban a las sopas en la casa del papá de Inés?
4. ¿Qué sucedió con Inés cuando creció?
5. ¿Qué ingredientes tendría una sopa ideal? Dibujen su sopa ideal y comenten a su curso cómo es:





Mis estrategias de lectura

Recuerda que para **predecir** debes poner atención en las **pistas** del texto y en tus **conocimientos** sobre el tema. Del siguiente texto, observa el **título** y la **imagen**, y recuerda cuando has estado enfermo o enferma.

Anticipo mi lectura

 ¿Se han enfermado alguna vez?
¿Cómo se sentían?

 ¿Cómo creen que se siente el burro de la imagen?

Leo y comprendo

 Lee el siguiente poema.

EL BURRO ENFERMO

A mi burro, a mi burro
le duele la cabeza,
y el médico le ha puesto
una gorrita negra.

A mi burro, a mi burro
le duele la nariz,
y el médico le ha dado
agüita con anís.



A mi burro, a mi burro
le duele la garganta,
y el médico le manda
una bufanda blanca.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón,
el médico le ha dado
jarabe de limón.

A mi burro, a mi burro
le duelen las rodillas,
y el médico le manda
un frasco de pastillas.

Lección 15

A mi burro, a mi burro
le duelen las pezuñas,
y el médico le ha puesto
emplasto de lechugas.

A mi burro, a mi burro
ya no le duele nada,
pero el muy perezoso
durmiendo está en la cama.

Poema popular





 **Lee y completa.**

versos • sentimientos • estrofas

Los poemas

expresan _____ .

A veces tienen rimas. Se escriben

en _____ .

Los versos forman _____ .

Lección 15

¿Qué comprendí?

1. Lee la última estrofa del poema.

 ¿Qué palabra rima con **gracioso**?
Completa.

La palabra _____

rima con **gracioso**.



2. Observa al siguiente animal.



¿Lo conoces? ¿Sabes cómo se llama?

¿Lo puedes describir?

¿Qué crees que significa la palabra
perezoso?

Lección 15

3. ¿Cuál es el opuesto de **perezoso**? Marca.

flojo

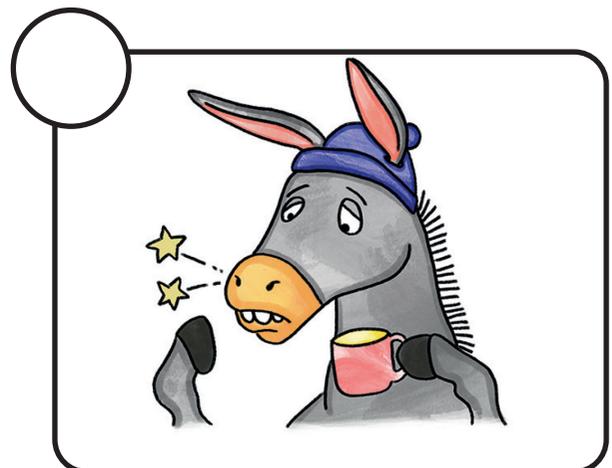
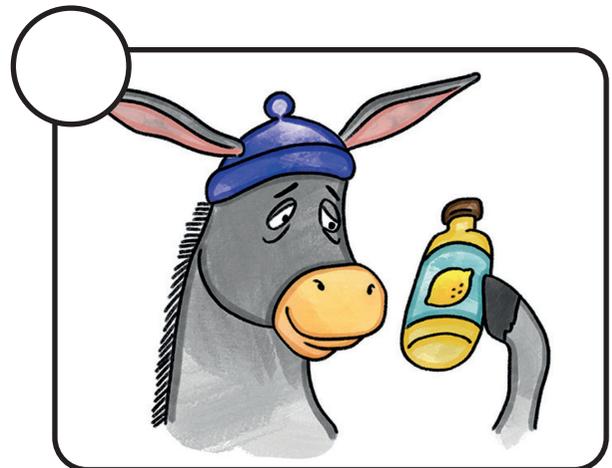
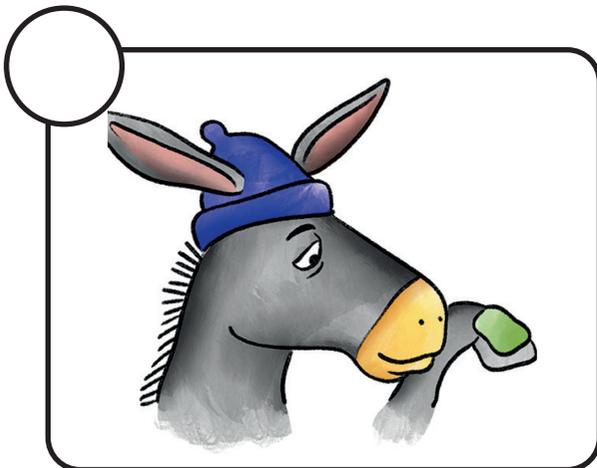
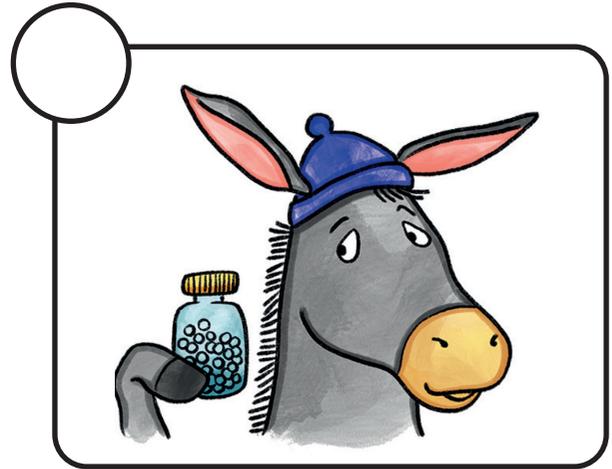
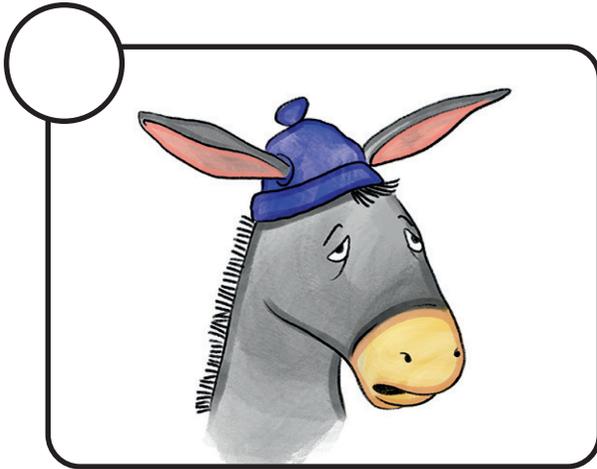
holgazán

trabajador

vago



4. Según el poema, ordena las imágenes escribiendo los números del 1 al 6.



Lección 15

5. ¿Cuáles son las características de un poema?

Se escribe en versos y estrofas.

Tiene rimas.

Se escribe en párrafos.

Expresa sentimientos.



Para comprender mejor

1. Leamos nuevamente “El burro enfermo”.



¿Qué comprendí?

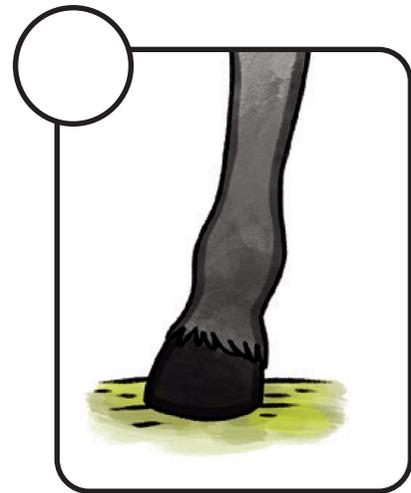
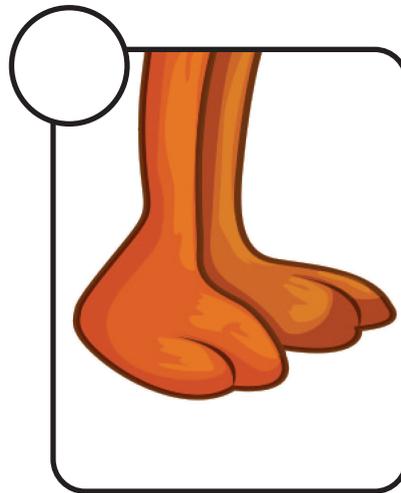
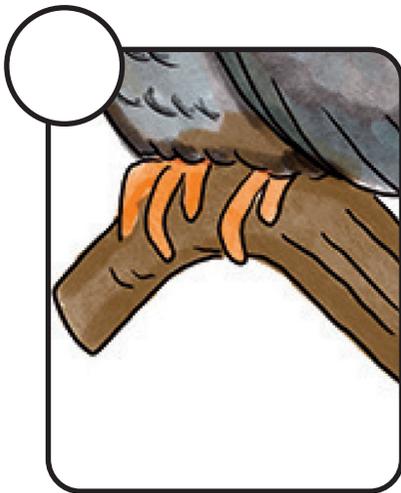
2. Lee la siguiente estrofa del poema.

A mi burro, a mi burro
le duelen las **pezuñas**,
y el médico le ha puesto
emplasto de lechugas.

Lección 15

 ¿En qué parte del cuerpo tiene las pezuñas el burro?

 ¿Qué dibujo representa una **pezuña**?
Marca y comenta.



3. Según el texto, une la enfermedad con su solución.

Dolor de nariz

Gorrita negra

Dolor de pezuña

Bufanda blanca

Dolor de corazón

Agüita de anís

Dolor de cabeza

Jarabe de limón

Dolor de garganta

Frasco de pastillas

Dolor de rodilla

Emplasto de lechuga



Lección 15

4. Lee con atención y contesta.



El burro adolorido fue al doctor.

 ¿De quién se habla?

 ¿Qué se dice de él?



¿Cómo es la bufanda del burro?

 Descríbela utilizando dos adjetivos calificativos.

Lección 15

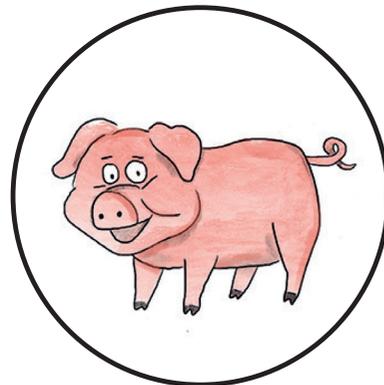
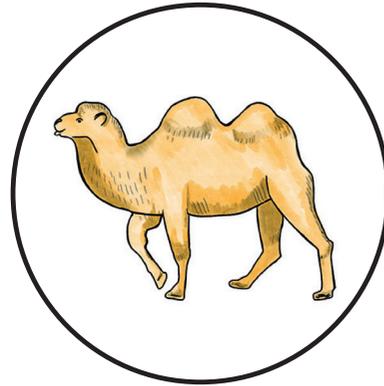
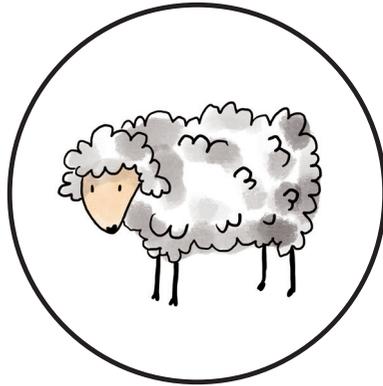
5. En el poema, ¿por qué se dice que el burro es **perezoso**?





6. Elige un animal y márcalo.

¿Crees que es perezoso? ¿Por qué?



Lección 15

7. Dibuja un animal que sea **perezoso**.



Desafío creativo

 **Elabora un cuadro con una dieta adecuada para que el burro se mantenga con buena salud.**



Leo y escribo

1. Según el poema, ¿cómo es el burro?

Marca.

Enfermizo.

Miedoso.

Fuerte.

2. ¿Por qué es importante el médico en el poema?



Lección 15

3. ¿Qué recomendación le darías al burro para aliviar sus dolores? Sigue el ejemplo y completa.

Al burro le duele	Yo le recetaría
la cabeza	jarabe de cereza
los dientes	
el codo	
las pezuñas	



4. Lee esta estrofa. Las palabras marcadas riman entre sí.

A mi burro, a mi burro
le duele la **nariz**
y el médico le ha dado
agüita con **anís**



Subraya las palabras que riman en estas estrofas.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón,
el médico le ha dado
jarabe de limón.

Lección 15

A mi burro, a mi burro
le duelen las rodillas,
y el médico le manda
un frasco de pastillas.

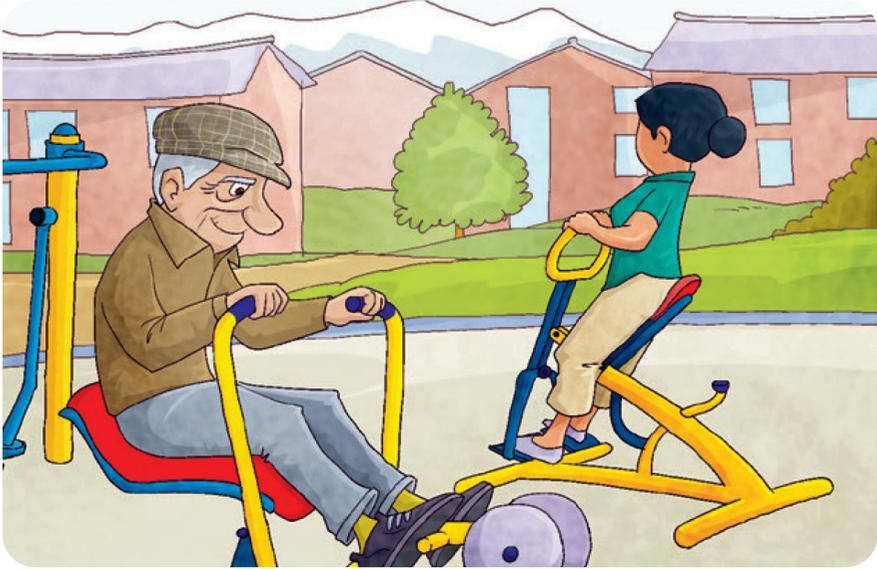
A mi burro, a mi burro
le duele la garganta,
y el médico le manda
una bufanda blanca.



5. Observa las imágenes. ¿Qué les ocurre a los personajes? Crea una oración utilizando un adjetivo en cada caso.

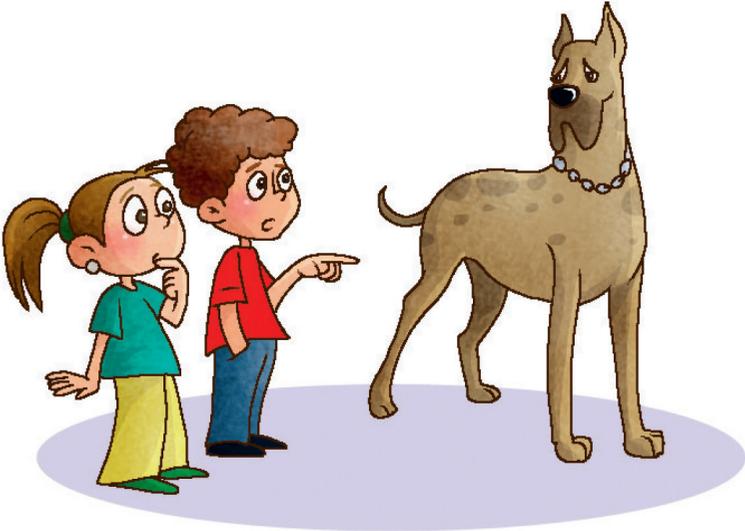


Lección 15





Lección 15





6. ¿Qué haces para cuidar tu salud?

Dibuja y escribe.

A rounded rectangular box with three horizontal lines inside, intended for drawing and writing.

A rounded rectangular box with three horizontal lines inside, intended for drawing and writing.

A rounded rectangular box with three horizontal lines inside, intended for drawing and writing.

A rounded rectangular box with three horizontal lines inside, intended for drawing and writing.

Lección 15

Desafío creativo

 ¿Crees que hacer ejercicios es importante para nuestra salud?
¿Por qué?

 ¿Practicas algún tipo de deporte o actividad física? ¿Cuál?

 Averigua qué dieta es la más apropiada para mantener una buena salud.
Comenten sus respuestas.

7. ¿Qué haces cuando te enfermas? Puedes marcar más de una opción.

Tomar remedios.

Leer revistas.

Quedarme en cama.

Dibujar.

Tomar mucho líquido.

Armar rompecabezas.

Ver mis programas favoritos.

Visitar al médico.

Ser amable con la persona que me cuida

Jugar con juguetes.



Lección 15

De lo que has visto o realizado en esta lección, ¿qué es lo que más te ha llamado la atención?

De las actividades que has realizado, ¿hay alguna que no comprendas bien? ¿Cuál?



Observo y escribo

Paso 1

Preparo mi texto: Cuando me enfermé.

 ¿Te has enfermado alguna vez?

¿Qué ocurrió?

 Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Fue necesario que estuvieras en cama?
¿Por qué?

Lección 15

- ¿Cómo te sentiste? ¿Por qué?

- ¿Qué hiciste para sentirte mejor?

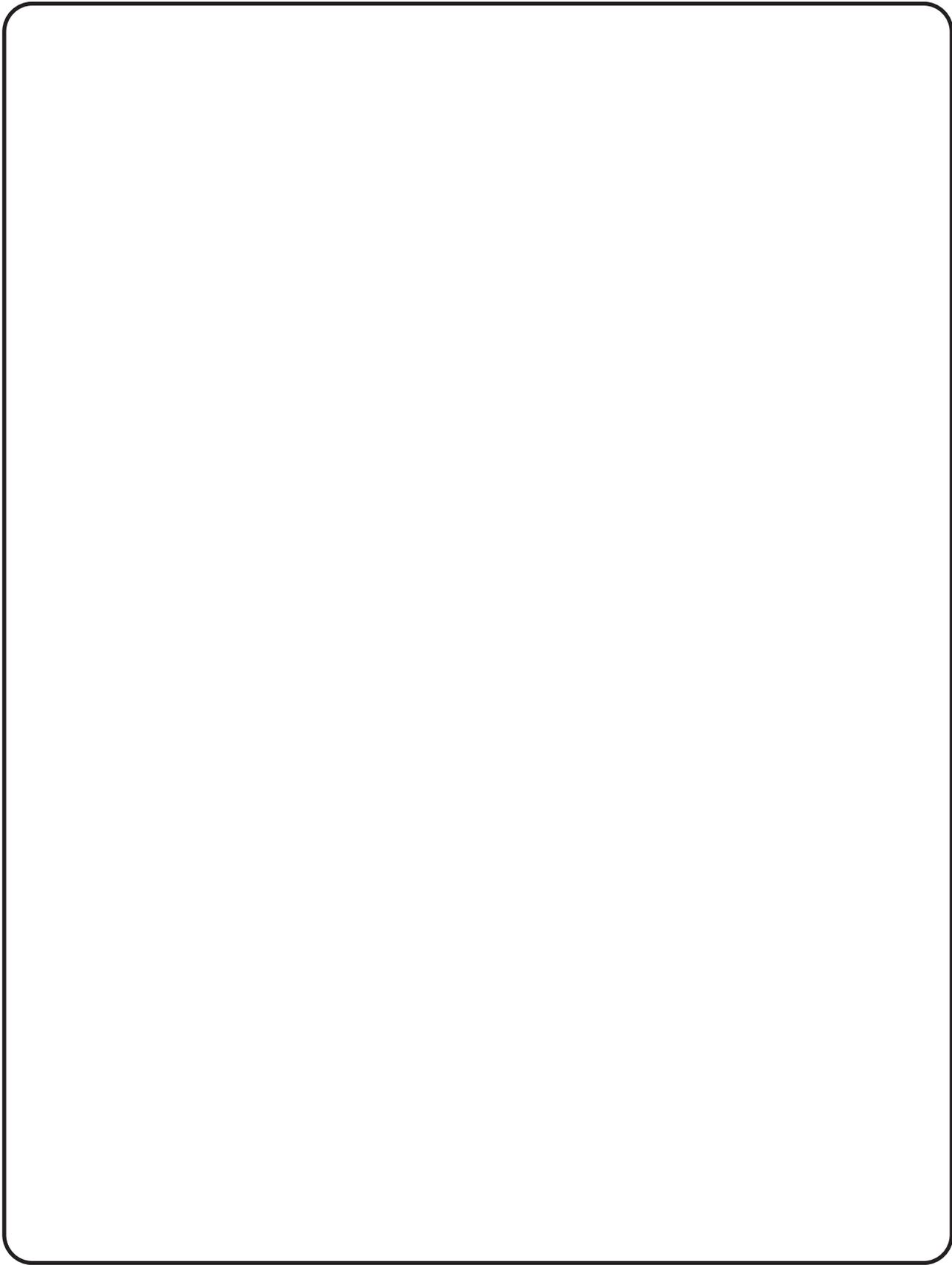


Paso 2

Escribo mi texto:

 Ahora escribe un texto en el que cuentes tu experiencia cuando te enfermaste.

Lección 15





Paso 3

Revisamos nuestro texto en pareja.

Escribiendo mi experiencia	Sí	No
¿Describí cómo me sentía?		
¿Utilicé adjetivos calificativos?		
¿Escribí sobre cómo me sentí mejor?		
¿Indiqué cuánto tiempo estuve así?		
¿Usé mayúsculas para comenzar las oraciones?		

Lección 15

Escribiendo mi experiencia	Sí	No
¿Usé puntos para terminar las oraciones?		
¿Dibujé algo relacionado?		

Paso 4

Comparto mi texto.

- Lean sus textos en voz alta en grupos de cuatro estudiantes. Comenten las experiencias.





¡Juguemos con las palabras!

1. ¿Qué letras faltan?

- Completa con las **vocales** que faltan.



B		R	R	
---	--	---	---	--



S		P	
---	--	---	--



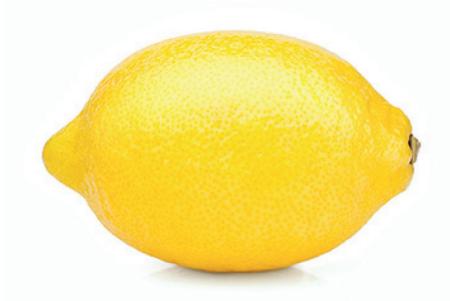
G		R	R	
---	--	---	---	--



B		F		N	D	
---	--	---	--	---	---	--

Lección 15

- Completa con los consonantes que faltan.



	I		Ó	
--	---	--	---	--



		A		O
--	--	---	--	---



	E		U	A
--	---	--	---	---



	A		A
--	---	--	---



¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de texto leíste en esta lección?

Cuento

Poema

Noticia

2. ¿Qué animal es el que se nombra en el poema? Dibuja.

Lección 15

3. Escribe dos adjetivos que caractericen al burro que se nombra en el poema.



4. ¿Qué aprendiste durante esta lección?
¿Cuál actividad te gustó más? ¿Por qué?

Lección 16

EL ANCIANO Y SU JARDÍN

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- Félix enseña a reciclar
- El anciano y su jardín

Seguiré aprendiendo...

- Cuentos
- Poemas
- Nuevas palabras

Lección 16

Escribiré mi lugar soñado

 ¿Han escuchado hablar sobre el reciclaje? ¿En qué consiste?



Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

¿De qué imaginan que se podría tratar un texto llamado “Félix enseña a reciclar”? ¿Alguien les ha enseñado a reciclar?

¿Creen que es importante reciclar?
¿Por qué?



Lección 16

 Escuchen con atención el texto
"Félix enseña a reciclar".

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

 **Nombre del libro:** _____

 **Autora:** Mrinalini Singh

 **¿Qué tipo de texto es?**

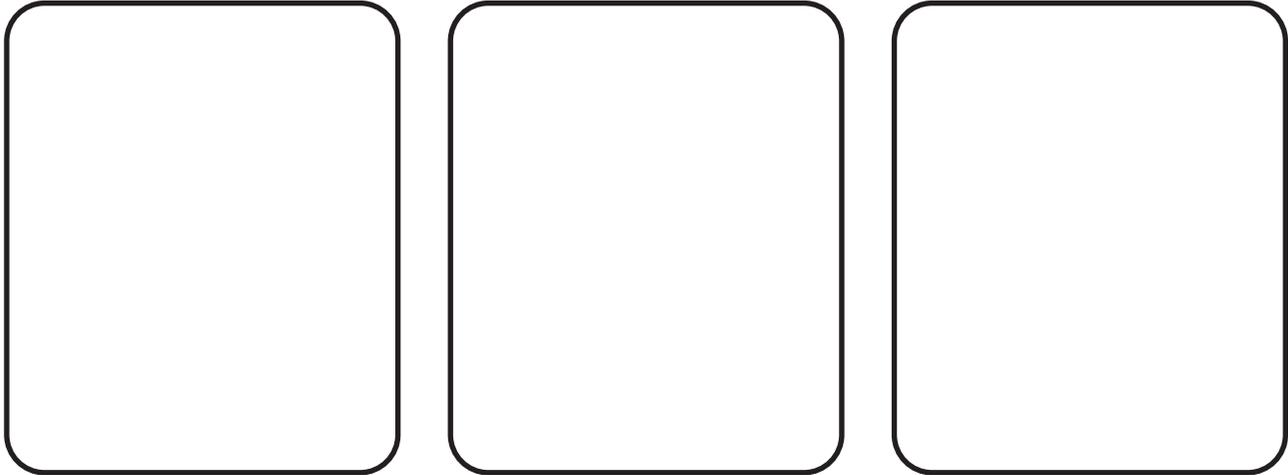


2. ¿De qué trata el cuento escuchado?

3. Según el cuento, ¿por qué es importante **reciclar**?

Lección 16

4. ¿Qué objetos reciclaron Félix y la Señora Gata? Dibuja.

Three empty rounded rectangular boxes arranged horizontally, intended for drawing the recycled objects mentioned in the text above.

Anticipo mi lectura

💬 ¿Les gustan las plantas? ¿Saben cómo cuidar las plantas de un jardín?

💬 ¿De qué se puede tratar un texto titulado "El anciano y su jardín"?



Leo y comprendo

 Lee el siguiente texto.

EL ANCIANO Y SU JARDÍN



Había una vez un anciano que vivía solo en una casa con un jardín muy grande. Su compañero era un perro, quien lo seguía todos los días cuando regaba los árboles y las diferentes plantas exóticas que llenaban el lugar.

Lección 16

El anciano cuidaba mucho sus plantas. Los girasoles eran sus preferidas. Se sentía muy feliz porque crecían saludables. Se preocupaba de enterrar las hojas que caían para que la tierra se enriqueciera. Conversaba con sus plantas mientras su perro correteaba por aquí y por allá.

A veces descubría pequeños nidos a los que llegaban algunas aves a anidar sus huevos. Después de algunos días, veía pajaritos aprendiendo a volar junto a sus padres. Tenía que estar muy atento para que su perro no los asustara.

Lo que para el perro era un juego podía ser fatal para los recién nacidos que estaban conociendo el mundo.



Un día, el anciano se subió a una pequeña escalera para cortar algunas ramas de un árbol. De pronto, perdió el equilibrio y cayó hiriéndose una pierna con una lámina de hojalata que estaba en el suelo. Estuvo tendido en el suelo durante un largo rato sin poder pararse. Su perro lo miraba atentamente.



Lección 16

No quería dejarlo allí y no sabía cómo ayudarlo. En ese momento, divisó a un niño de la casa vecina y comenzó a ladrar. El niño se acercó, saltó la reja y vio al anciano. Como no pudo levantarlo, fue a buscar a sus amigos. Entre todos lo ayudaron a incorporarse, pero el anciano estaba muy adolorido y no podía caminar.

Los niños, con mucho esfuerzo, llevaron al anciano a su cama y le dijeron que descansara. El anciano les agradeció lo que habían hecho por él. Cuando se fueron, lloró un rato pensando en su jardín.

¿Quién lo cuidaría?

No quería que el lugar que había cuidado tanto se volviera desolado y sin vida. Su perro también estaba triste.



Por la tarde, Pedro, uno de los niños que ayudó al anciano volvió para saber cómo se sentía. El niño se dio cuenta de que el anciano se sentía muy infeliz porque su jardín no tendría quien lo mantuviera hermoso.

Entonces, Pedro corrió donde sus amigos y los invitó a ayudar al anciano. Se organizaron y todos iban por grupo a regar y cuidar el jardín. El anciano estaba muy contento y poco a poco sus dolores se calmaron. Su perro tenía ahora más amigos.

Lección 16

Cuando el anciano se recuperó totalmente, los niños lo acompañaron al jardín, en el mismo momento en que un par de pequeños pajaritos comenzaba a volar entre los árboles.

Sonia Jorquera Calvo.



¿Qué comprendí?

1. Lee con atención y responde.

No quería que el lugar que había cuidado tanto se volviera **desolado** y sin vida.

2. ¿Qué significa la palabra **desolado**?

¿Cómo imaginas que sería un jardín **desolado**? Comenta.

3. ¿Qué otra palabra significa lo mismo que **desolado**? Marca.

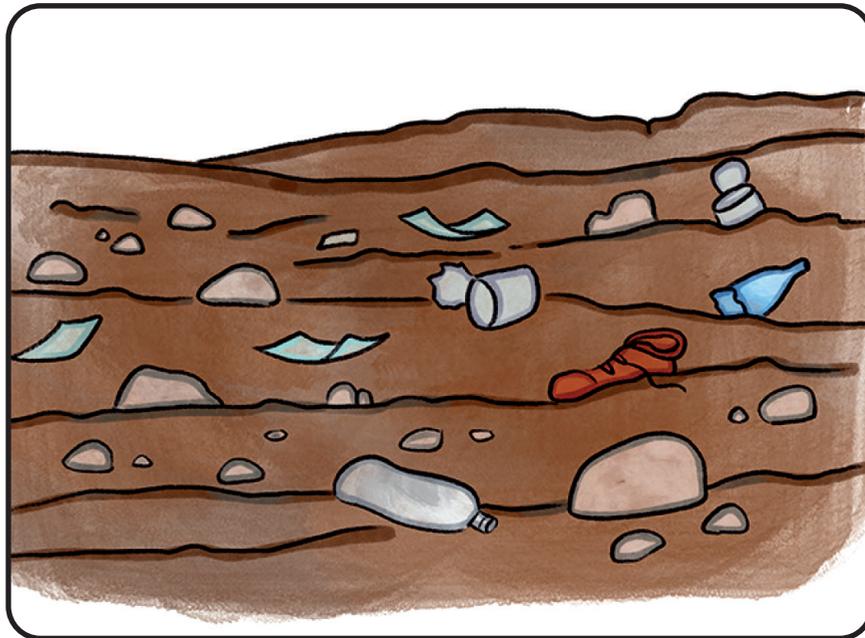
repleto

iluminado

solitario

Lección 16

4. ¿Cuál de las siguientes imágenes representa un lugar **desolado**? Marca.





5. ¿Qué emociones puedes relacionar con **desolación**?

6. ¿Qué problema tuvo el anciano en su jardín?

Lección 16

7. ¿Qué opinas de la actitud de Pedro con el anciano?

8. ¿Crees que es importante cuidar a las personas mayores? ¿Has ayudado alguna vez a una persona anciana? ¿Cómo te sentiste?



9. Dibuja tu parte favorita del cuento.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing.

Lección 16

Para comprender mejor

 Vuelve a leer el cuento “El anciano y su jardín”.

¿Qué comprendí?

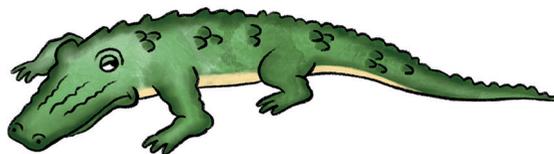
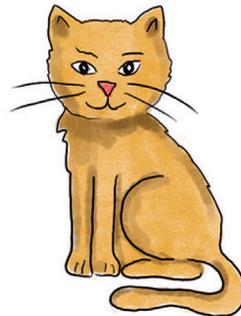
1. Lee con atención y responde.

El anciano tenía en su jardín muchas plantas y hermosas flores **exóticas**.

2. ¿Qué significa la palabra **exóticas**?
Comenta.



3. ¿Qué animal te parece más exótico?
¿Por qué? Enciéralo.



Mis estrategias de lectura

Inferir es saber lo que ocurre en el texto, aunque la información **no esté escrita**. Fíjate en las **pistas** del texto y en tus **conocimientos** sobre el tema. Lee el ejemplo de “El anciano y su jardín”: **“Cuando se fueron, lloró un rato pensando en su jardín”**.

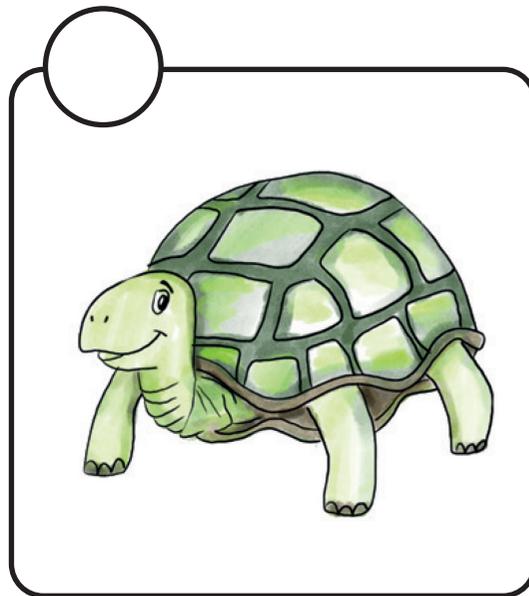
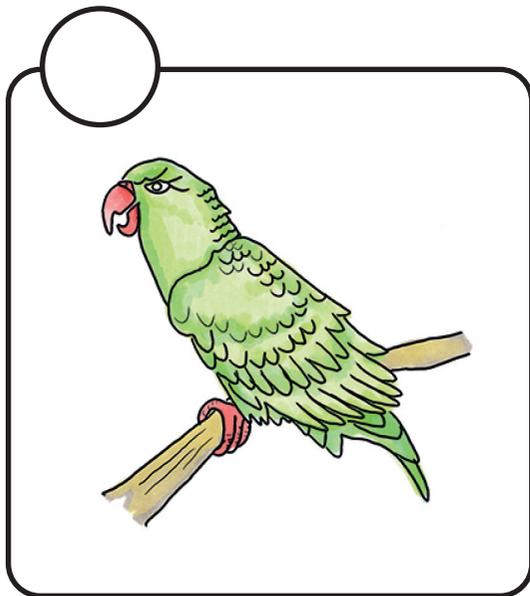
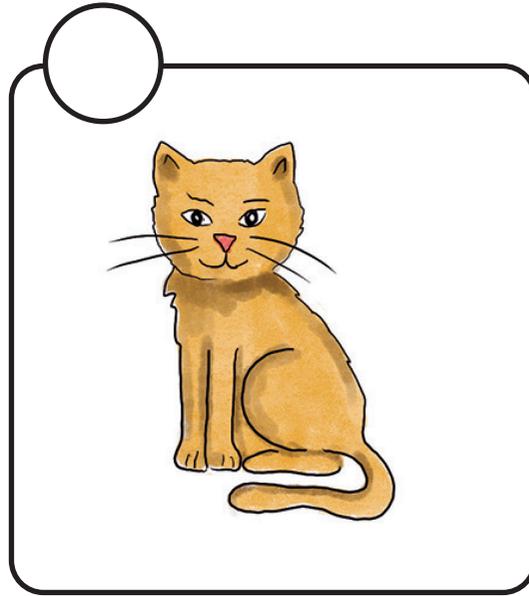
¿Cómo se sentirá el anciano? Una pista del texto es que lloró. Otra es que estaba preocupado por sus plantas. Entonces, podríamos **inferir que el anciano se siente triste**.



4. ¿Quién ayudó al anciano cuando se cayó? ¿Qué hubieras hecho tú? Escribe.

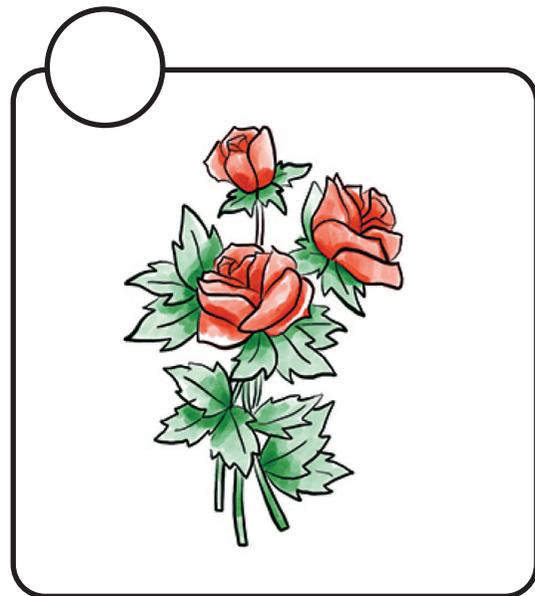
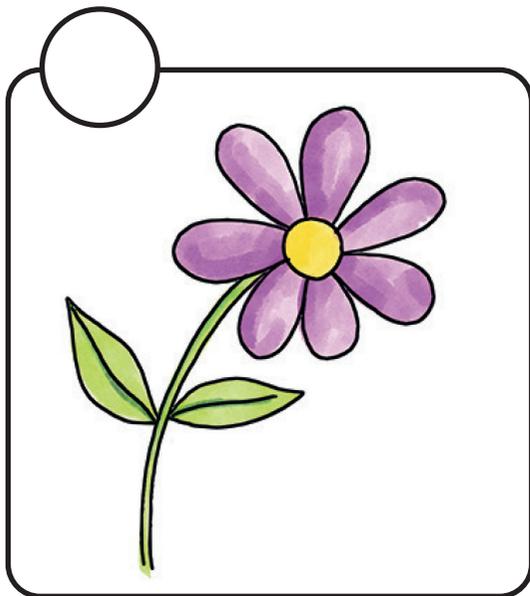
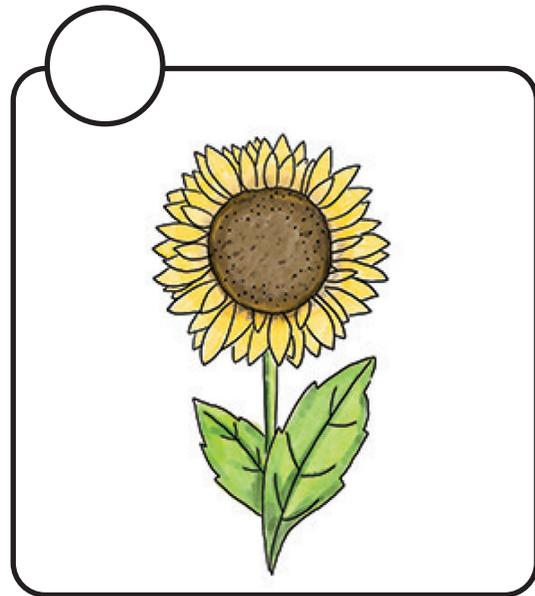
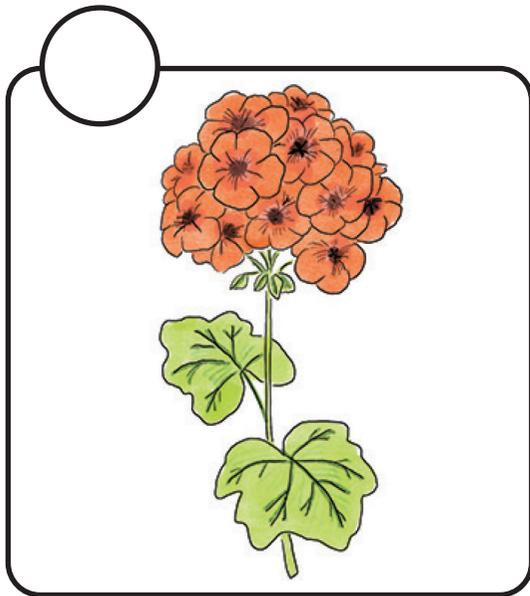
Lección 16

5. ¿Con quién vivía el anciano? Marca.





6. ¿Cuál es la flor favorita del anciano?
Marca.



Lección 16

7. ¿Te gustan las flores? ¿Cuál es tu flor favorita?

8. ¿Cómo era el lugar donde vivía el anciano? Marca.

- a. Muy pequeño.
- b. Grande y desolado.
- c. Grande y lleno de árboles y plantas.



9. Enumera del 1 al 4 según suceden los hechos en la historia.

- El anciano cayó al suelo y el perro estaba desesperado.
- El anciano vivía en una casa con un gran jardín.
- El anciano se recuperó y volvió a cuidar su jardín.
- Los niños ayudaron al anciano.

Lección 16

10. ¿Por qué el anciano debía estar muy atento a su perro? Explica.

11. ¿Qué siente el anciano al vivir en un lugar lleno de plantas y pájaros? Marca.

- tristeza
- rabia
- entusiasmo

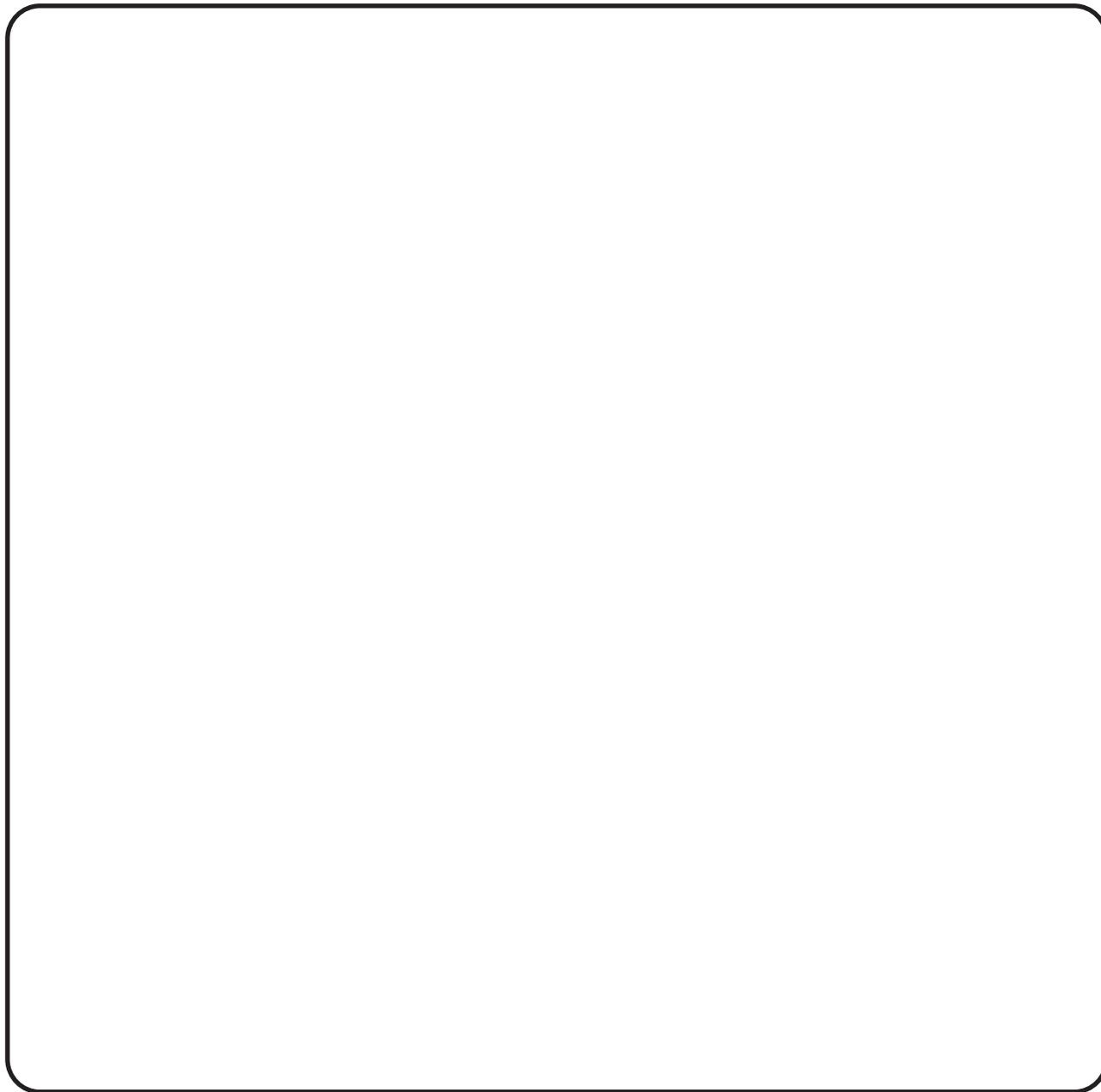


12. ¿Cuál era la actividad más importante del anciano? Escribe.

13. ¿Cómo cuidarías tú un jardín tan grande como el del anciano?

Lección 16

14. Dibuja una planta exótica.



🗨️ Explica a tu curso por qué consideras que es exótica.



15. Busca en el diccionario la definición de **exótico** y escribe.

16. Escribe una oración usando la palabra **exótico**.

Lección 16

17. Escribe una oración usando la palabra **desolado**.

Desafío creativo

 Con todo el grupo, creen un **terrario**.
Averigüen qué plantas son adecuadas y
cuánto riego es conveniente.

 Elaboren una bitácora de observación.
¿Qué registrarán? ¿Escribirán?
¿Dibujarán? Decidan en conjunto.



Leo y escribo

1. Responde las preguntas.

 ¿Con qué se hirió el anciano?

 Escribe el nombre de la flor favorita del anciano.

Lección 16

2. Observa:

La palabra **hojalata** se compone de dos palabras:

hoja

+

lata



Entonces, **hojalata** significa _____



 Completa:

Las palabras compuestas se forman por
dos o más _____ .

Por ejemplo: **girasol**.

 ¿Por qué crees que se llama girasol?

Lección 16

3. Une y completa las palabras según corresponda.

abre	ojos	_____
saca	lata	_____
ante	puntas	_____

 Escribe otras palabras que se compongan de dos palabras.



4. Lee con atención y contesta.

Había una vez un lugar **grande** y **desolado**.

 ¿Qué tipo de palabras son **grande** y **desolado**? Marca.

Artículos

Sustantivos

Adjetivos

 ¿Crees que el jardín del anciano era desolado? ¿Por qué?

Lección 16

5. Escribe adjetivos calificativos que describan al anciano.



Four empty, rounded rectangular boxes for writing adjectives.

6. ¿Qué sintió el anciano cuando pudo regresar a su jardín? Marca.

- a. Felicidad.
- b. Tristeza.
- c. Miedo.



7. Escribe dos adjetivos que describan
al girasol.

Lección 16

 **Lee y completa.**

palabras • hoja • lata

La palabra hojalata se compone

de: _____

que son: _____

y _____ .

Observa otros ejemplos:

Telaraña = Tela + araña

Girasol = Gira + sol



Observo y escribo

¿Qué lugares te gustan? ¿Cómo son?
Descríbelos.

¿Cómo es el lugar de tus sueños?
¿Con qué palabras lo describirías?

Paso 1

Preparo mi texto: Mi lugar soñado.

¿Cuál es tu lugar soñado? Elige:

bosque

playa

campo

Otro: _____

Lección 16

 ¿Qué actividades realizarías en tu lugar soñado? Escribe dos.

1 _____

2 _____

 ¿Con qué adjetivos describirías ese lugar? Escoge tres y escríbelos. Puedes agregar otros.

interesante • hermoso • brillante
cálido • frío • caluroso • atractivo
tranquilo • colorido • bonito

1 _____

2 _____

3 _____



Paso 2

Escribo mi texto:

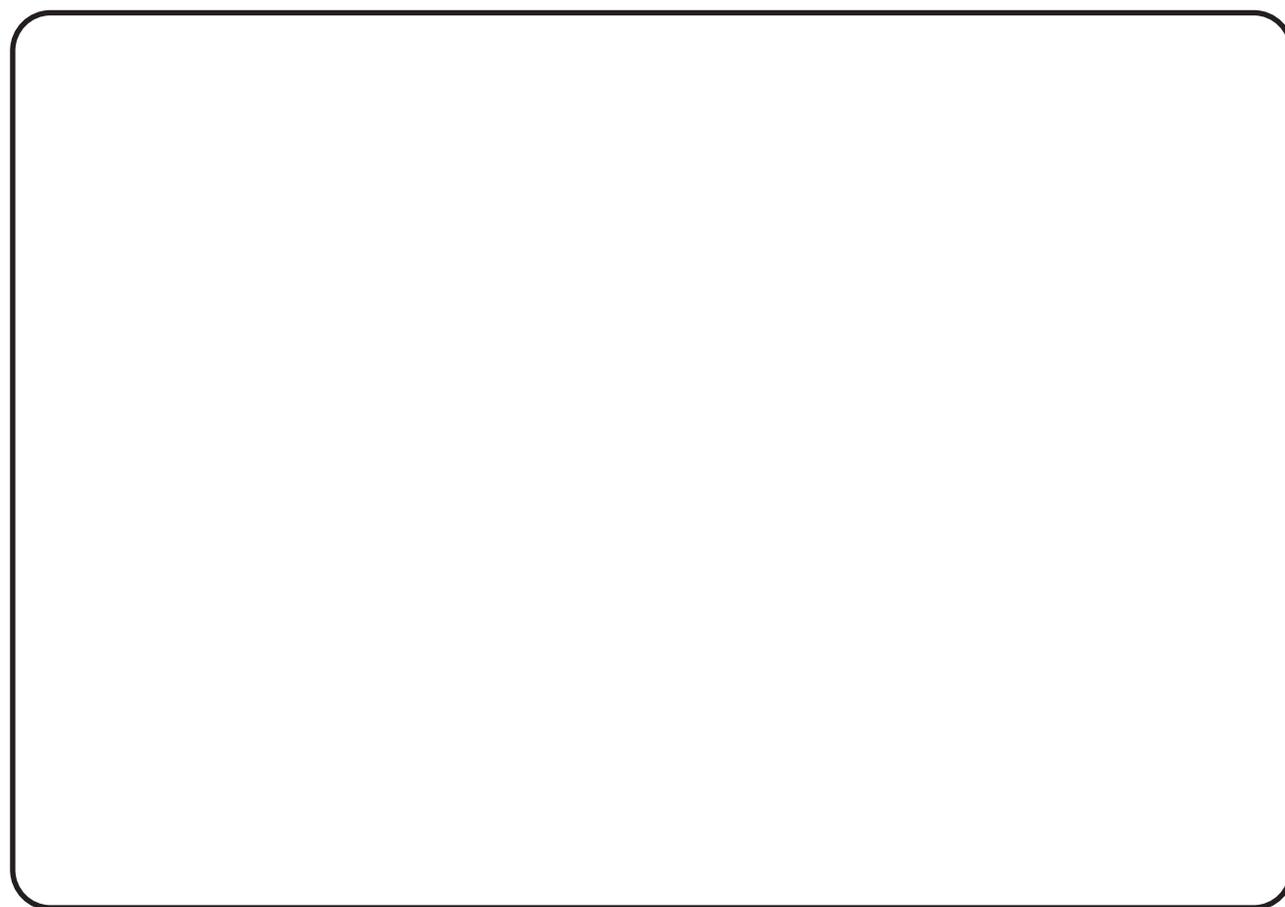
 Completa el siguiente esquema usando la información anterior.

Nombre del lugar soñado

Descripción del lugar

Lección 16

 Dibuja tu lugar soñado. Decóralo como más te guste.





Paso 3

Revisamos nuestros textos en pareja.

Escribiendo mi texto	Sí	No
¿Describí mi lugar soñado?		
¿Usé mayúsculas para comenzar las oraciones?		
¿Usé puntos para terminar las oraciones?		
¿Incorporé un dibujo de mi lugar soñado?		
¿Mi letra es clara y ordenada?		

Lección 16

Paso 4

Comparto mi texto.

 Intercambien sus textos y lean.
Comenten sus experiencias.



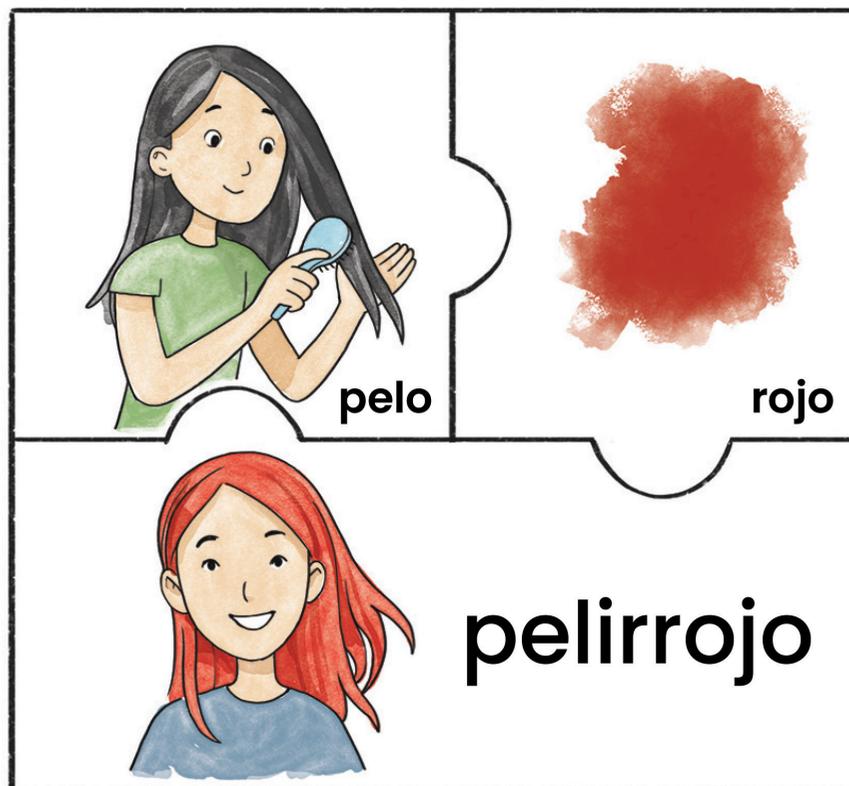
¡Juguemos con las palabras!

¡Crea un rompecabezas de palabras compuestas!

 Fíjate en el ejemplo.

¿Cuál es la palabra compuesta?

¿Qué palabras la componen?



Lección 16



En pareja, piensen en palabras compuestas y elijan una.

Dibujen su propio rompecabezas.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing a puzzle.



¿Qué comprendí?

1. ¿Qué estrategias de lectura aprendiste en esta lección?

2. ¿Qué son las palabras compuestas?
Explica y da un ejemplo.

Lección 16

3. Crea una oración usando la palabra **quitasol**.

4. ¿Qué aprendiste a lo largo de esta lección?

5. ¿Qué actividad te gustó más de la lección? ¿Qué fue más sencillo y qué fue más difícil?

Lección 17

CONSTRUIMOS EN CONJUNTO

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- Rosa pionera, ingeniera
- Instrucciones para elaborar un teléfono casero

Seguiré aprendiendo...

- Textos instructivos
- Nuevas palabras
- Familias de palabras

Lección 17

Escribiré un instructivo de un juego típico

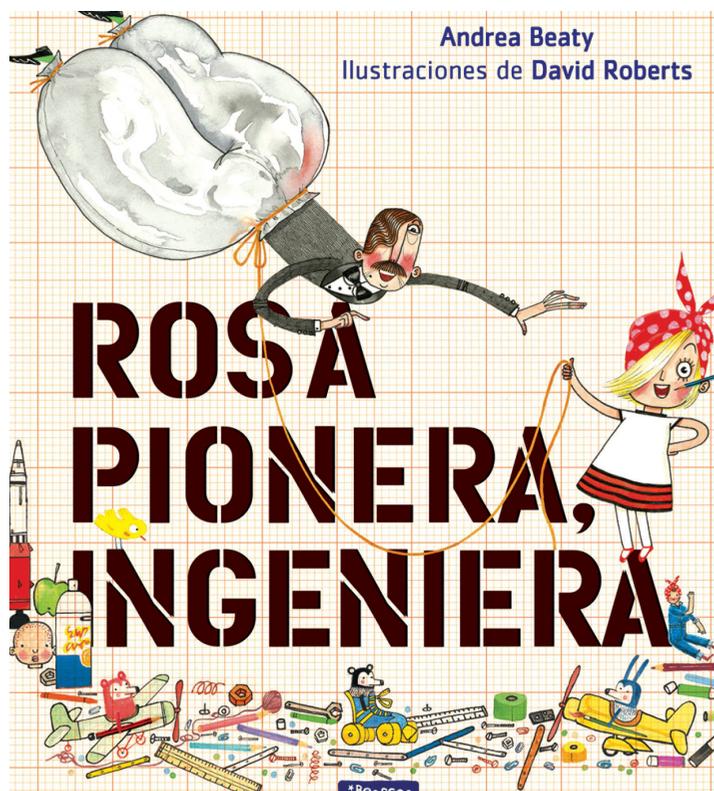
 ¿Qué les gustaría construir en conjunto? ¿Por qué?



Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- ¿Les gusta construir objetos? ¿Con qué elementos han construido objetos?
- ¿Saben a qué se dedica una ingeniera?
- Observen la portada del libro que escucharán. ¿De qué creen que se tratará?



Lección 17

 Escuchen el texto

“Rosa pionera, ingeniera”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la tabla.

 Nombre del libro: _____

 Autora: _____

 Tipo de texto: _____



2. ¿Qué hacía Rosa en el desván?
3. ¿Qué hacía Rosa con sus inventos?
4. ¿Qué ocurrió cuando no le resultaron bien los inventos?
5. ¿Qué consejo le darías a Rosa para no rendirse?
6. Dibuja algo que te gustaría inventar.
Comenta.

Lección 17

Anticipo mi lectura

 ¿De qué crees que se trata el texto de la siguiente página?

 Lee y completa.

producto • instructivos

Los textos _____

indican los pasos para realizar una

actividad o elaborar un _____ .



Leo y comprendo

 Lee el siguiente texto.

Materiales:

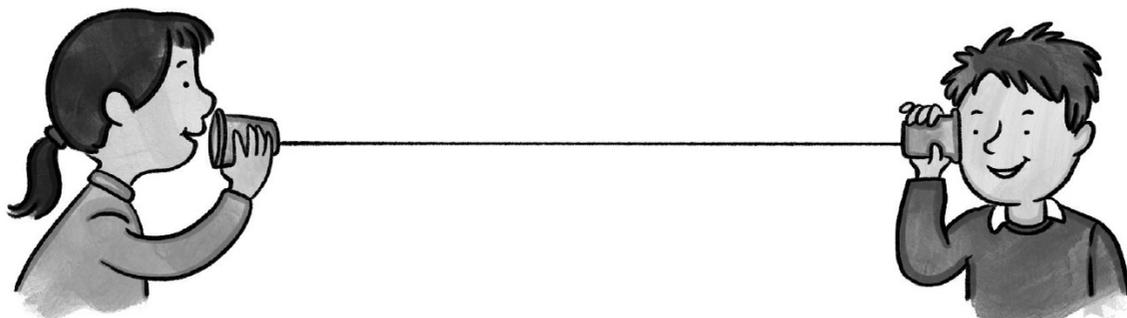
- Dos envases de yogur perforados al fondo en el centro.
- Hilo de coser o lana.
- Aguja para hilo o lana.
- Plumones de colores.



Lección 17

Pasos:

1. Con ayuda de un adulto, perforar el fondo del envase en el centro.
2. Enhebrar el hilo o lana en la aguja.
3. Introducir la aguja por la perforación de uno de los envases y anudar hilo o lana para evitar que se salga.
4. Introducir la otra punta del hilo o lana en el otro envase y anudar.
5. Pintar los envases con los plumones de colores.





¿Qué comprendí?

1. Vuelve a leer el título del texto.

Instrucciones para hacer
un teléfono **casero**.

 ¿Qué significa la palabra destacada?
Escribe.

Lección 17

 La palabra **casero** viene de la

palabra: _____

 Encierra en un círculo otros objetos **caseros**.



La palabra **casero** pertenece a la familia de la palabra **casa**.



 ¿Qué otras palabras pertenecen a esta familia de palabras? Escribe 3.

1 _____

2 _____

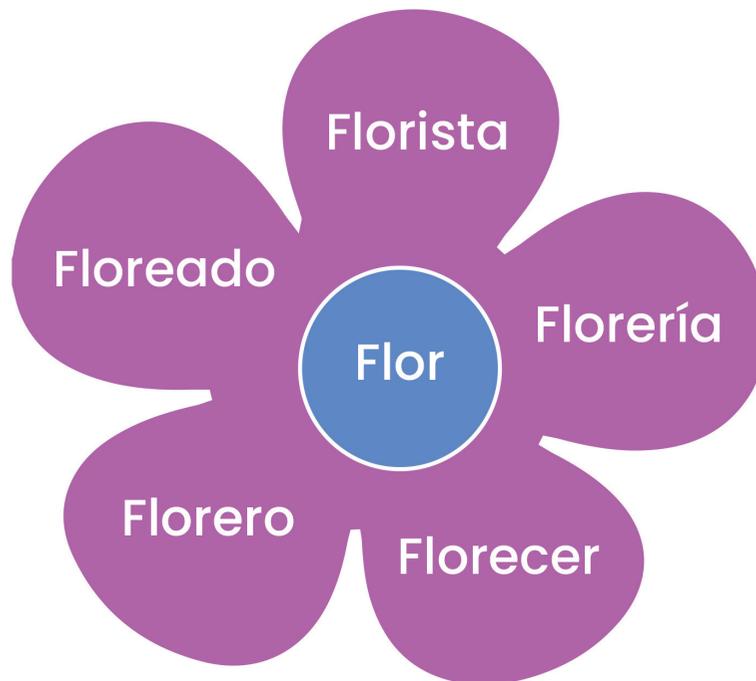
3 _____

Lección 17

 Lee y completa.

raíz • familia

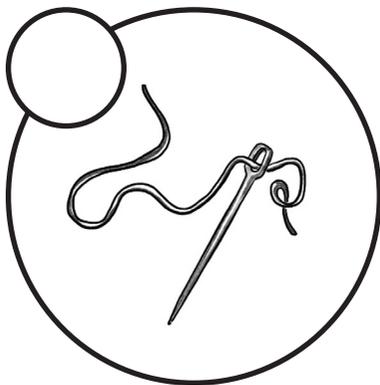
Una _____ de palabras es un conjunto de palabras que provienen de la misma _____ .





2. ¿Para qué sirven las instrucciones en un texto?

3. Según el texto, ¿cuál de los siguientes objetos se necesita para crear un teléfono casero? Marca.



Lección 17

 ¿Para qué se utiliza ese objeto?



4. Lee, piensa y responde.

El envase de yogur tiene una **perforación** al centro.

 ¿Qué significa la palabra **perforación**?
Comenta.

 Marca los sinónimos de la palabra **perforación**.

Agujero

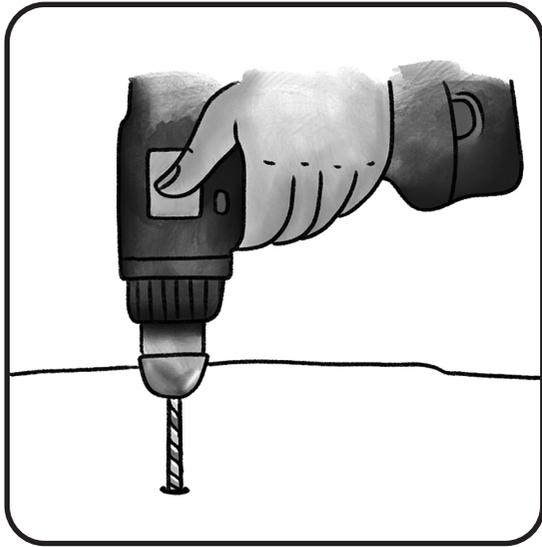
Corte

Orificio

Tapón

Lección 17

 Elige una de estas imágenes y escribe una oración utilizando la palabra **perforación**.





Para comprender mejor

 Recuerda el texto instructivo que leíste.

¿De qué se trata?

 Vuelve a leer “Instrucciones para elaborar un teléfono casero”.

¿Qué comprendí?

1. ¿Para qué se utiliza el texto que acabas de leer? Marca.
 - a. Para comunicarse a través de un teléfono casero.
 - b. Para contar la historia de un teléfono casero.
 - c. Para aprender a hacer un teléfono casero.

Lección 17

2. ¿Cuál podría ser un título de texto instructivo? Marca.

Se espera un fin de semana soleado.

Ricitos de oro y los tres osos.

¿Cómo hacer un títere de dedo?

3. ¿Qué objeto te gustaría elaborar?



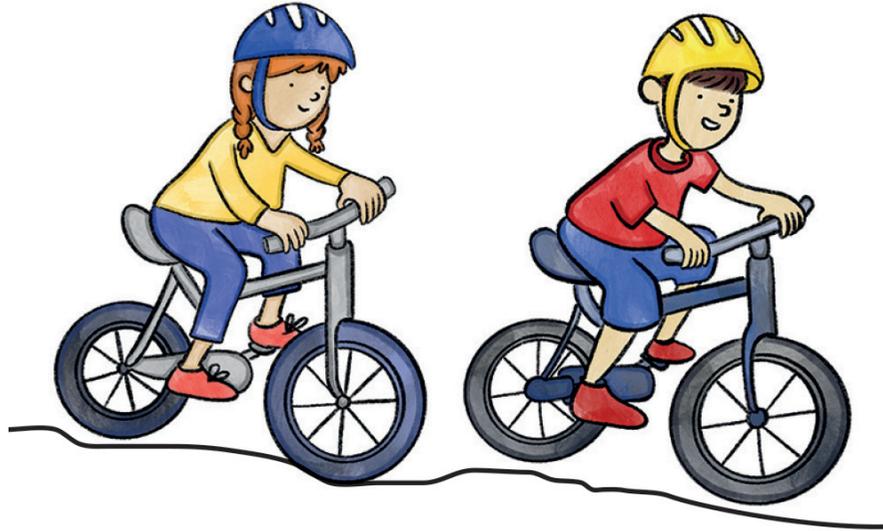
4. Lee, piensa y responde.

La lana tiene un nudo en la punta para **evitar** que se salga del envase.

💬 ¿Qué significa la palabra **evitar**?
Comenta.

Lección 17

🗨️ Observa la imagen. Describe lo que ves, utilizando la palabra **evitar**.





 ¿Cómo podemos **evitar** enfermarnos en invierno? Explica.

 Pinta el opuesto de la palabra **evitar**.

Permitir

Prevenir

Lección 17

 Dibuja una situación en la que hayas evitado algo.





5. Enumera del 1 al 5 los pasos para construir un teléfono casero.

- Pinta los envases con los plumones de colores.
- Con ayuda de una persona adulta, perfora el fondo del envase de yogur.
- Introduce la otra punta del hilo o la lana en el otro envase y anudar.
- Enhebra el hilo o la lana en la aguja.
- Introduce la aguja por la perforación de uno de los envases y anuda el hilo o la lana para evitar que se salga.

Lección 17

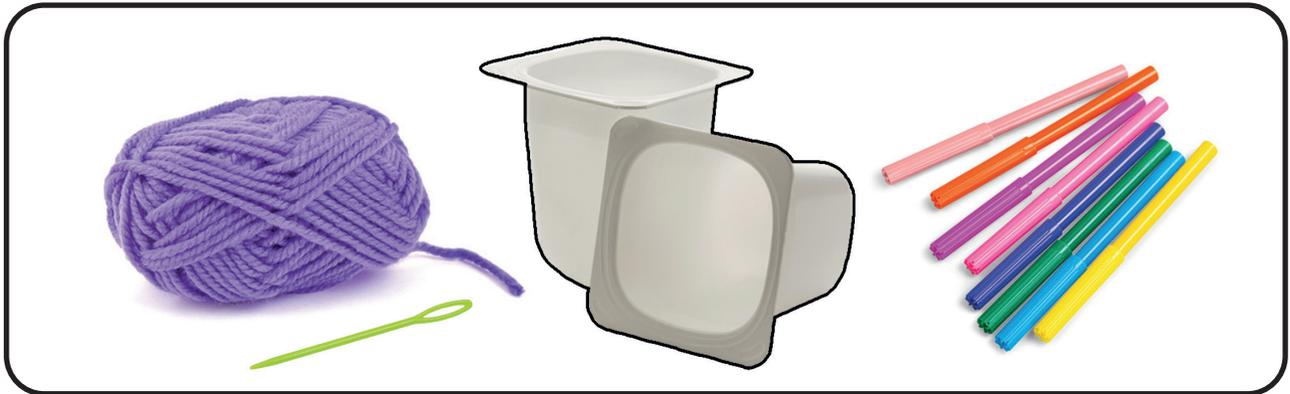
6. Inventa otro título para el texto instructivo.



☀️ Desafío creativo

 ¿Qué objeto podrías elaborar con estos materiales? Dibuja.

- Puedes usar todos o algunos de los materiales.
- También puedes agregar otros.



Lección 17

 Describe el objeto que elaboraste.



Leo y escribo

1. Observa las siguientes palabras:

envase
bombero

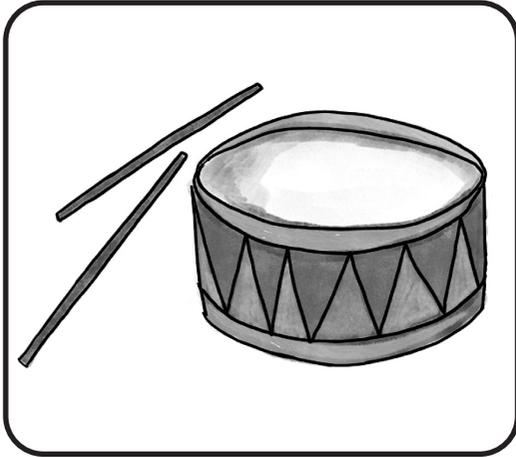
 Completa:

Se escribe **n** antes de _____ .

Se escribe **m** antes de _____ .

Lección 17

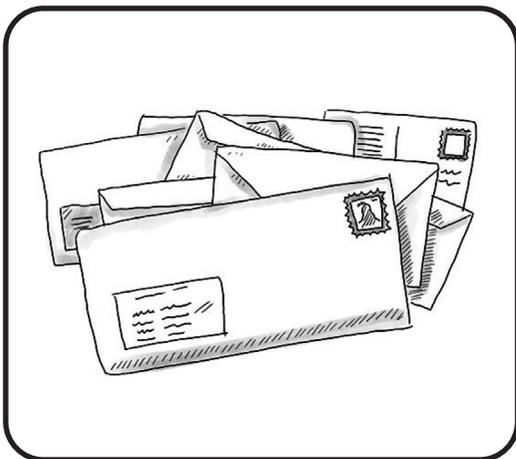
 Completa las siguientes palabras con
n o m.



ta _____ bor



so _____ brero



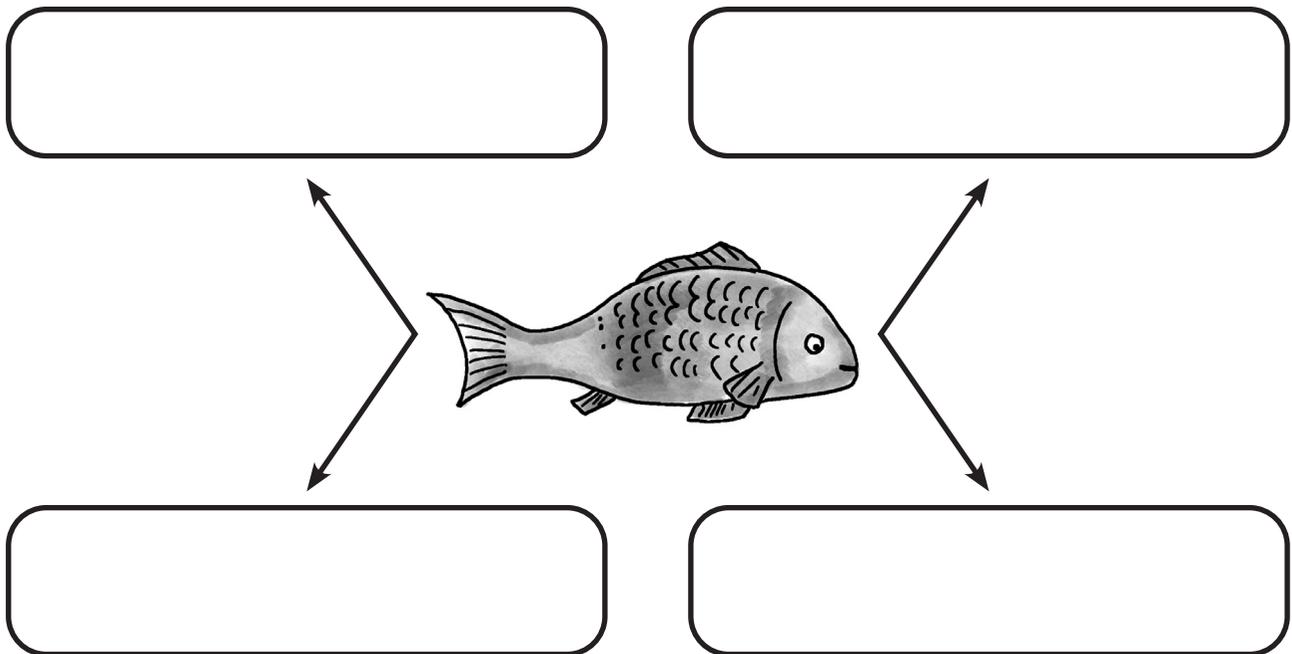
i _____ vitación



 Escribe otras palabras utilizando las combinaciones:

nv	mb

2. Completa la siguiente familia de palabras:



Lección 17

3. Marca las palabras que pertenezcan a la familia de la palabra **tierra**.

Terreno

Flores

Subterráneo

Piedras

Territorio

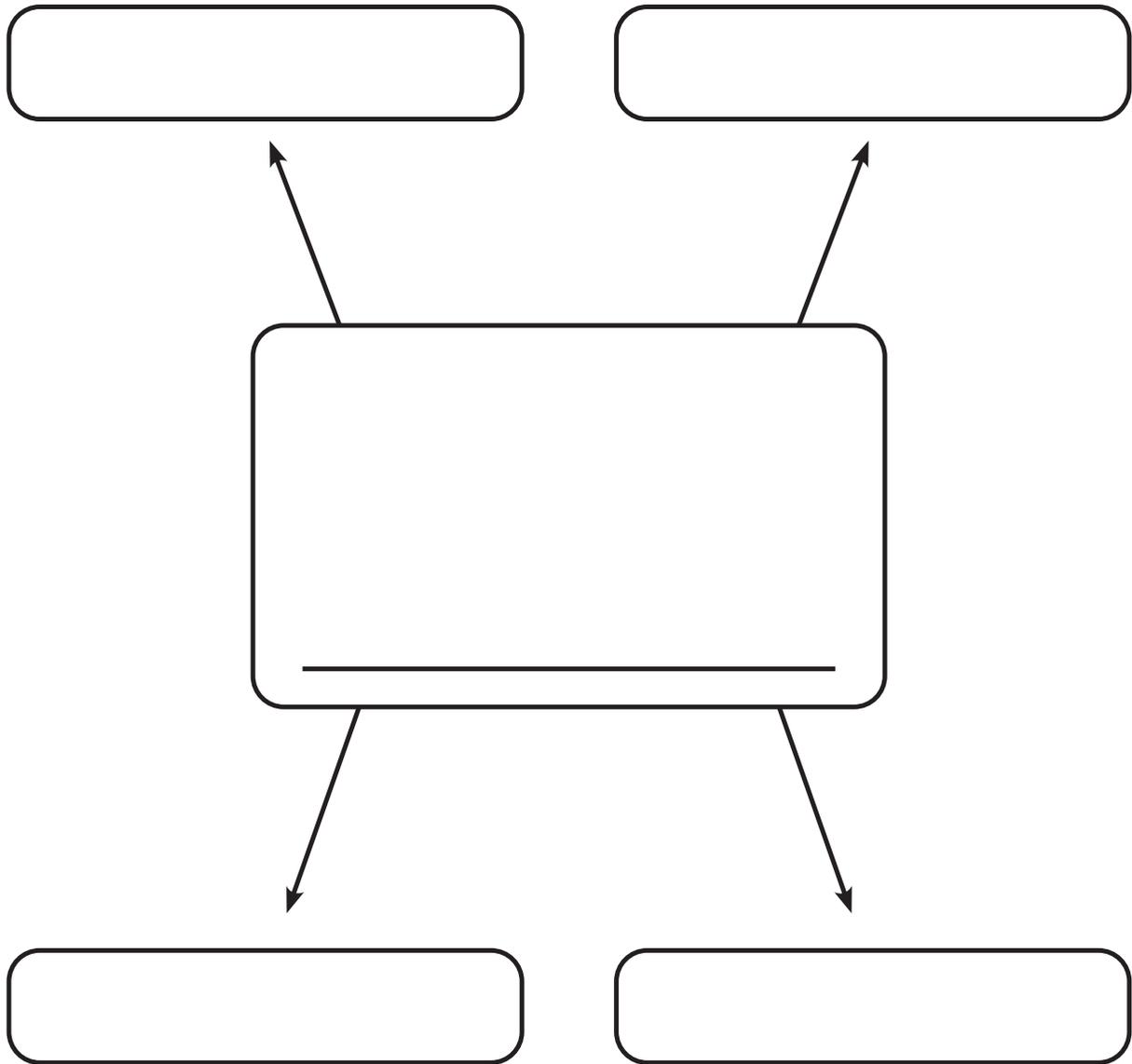
Enterrar

 Busca en el diccionario más palabras que pertenezcan a la familia de la palabra **tierra**.



4. Piensa en una familia de palabras.

 Dibuja y escribe sus nombres.



 En pareja, presenten sus familias de palabras.

Lección 17

5. Lee los textos. ¿Qué letras faltan?

 Escribe con mayúscula o minúscula según corresponda.

_____n la casa de _____aría vamos
a hacer un _____eléfono casero.

_____l lunes presentaremos
el _____royecto al profesor
_____ebastían _____onzález.



6. Observa la tabla.

 Completa el alfabeto con las letras mayúsculas y minúsculas que faltan.

A		C		E		G
a	b		d		f	

H		J		L		N
	i		k		m	

Ñ		P		R		T
	o		q		s	

U		W		Y		
	v		x		z	

Observo y escribo

Te invitamos a escribir un texto instructivo de un juego tradicional de tu país para jugarlo en el recreo.

Paso 1

Preparo mi texto: Instrucciones para jugar.

 Elige un juego tradicional:



 ¿Qué materiales se necesitan para jugar? Dibuja.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for drawing or writing.

Lección 17

 Ordena tus ideas. Dibuja los pasos o las instrucciones que debes redactar:

Paso 1	Paso 2	Paso 3



Paso 2

Escribo mi texto:

Título: _____

Materialles:

Paso 1: _____

Paso 2: _____

Paso 3: _____

Lección 17

Paso 3

Reviso mi texto:

Para elaborar mi instructivo	Sí	No
¿Escribí un título?		
¿Escribí los nombres de los materiales?		
¿Escribí instrucciones claras?		
¿Usé mayúsculas y puntos al escribir las oraciones?		
¿Usé letra clara?		



Paso 4

Comparto mi texto.

 Comparte tu texto con tu curso.

 Lee con atención y responde.

- ¿Qué deberías mejorar de tu texto?

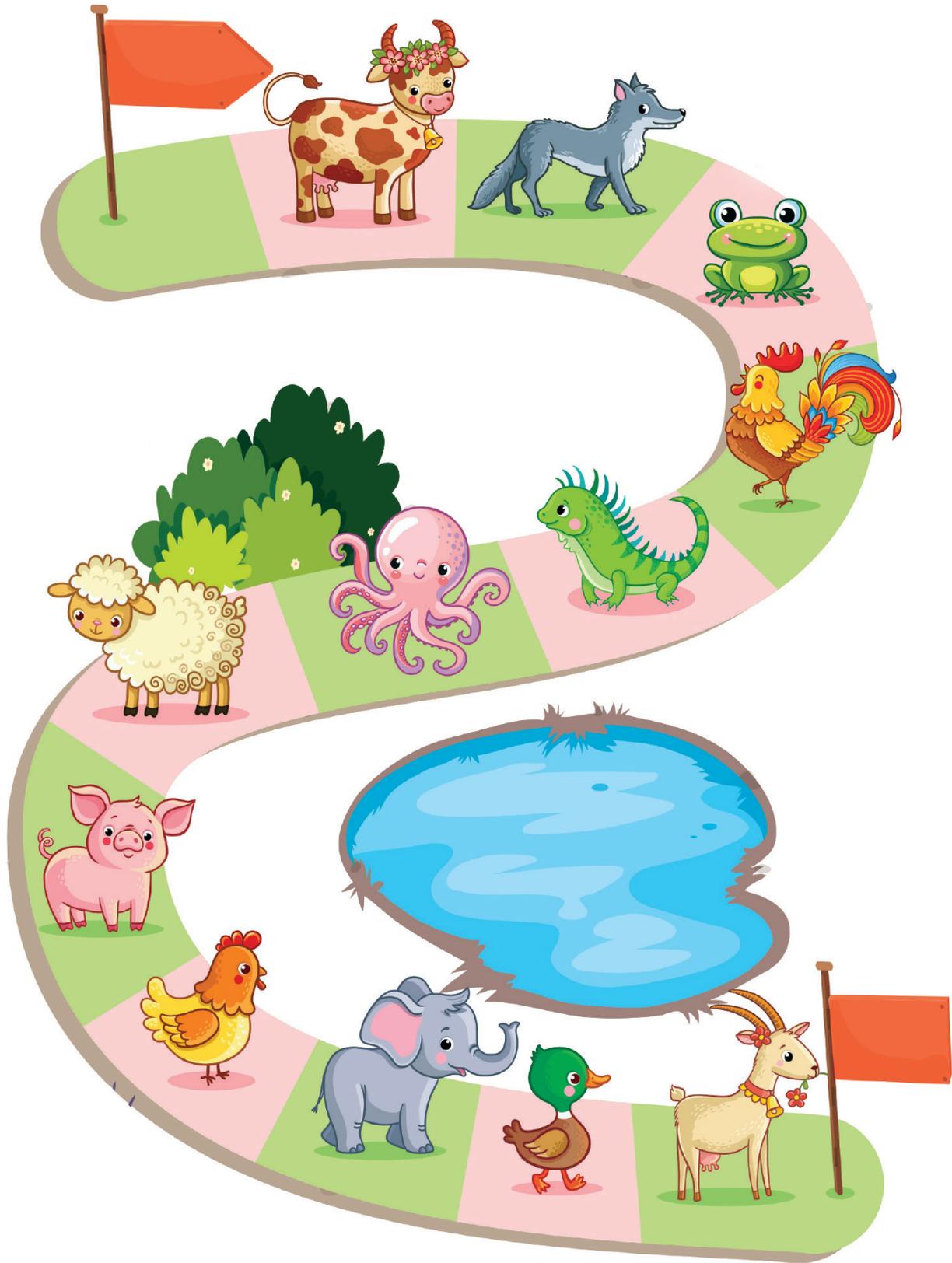
Lección 17

- ¿Te gusta escribir textos instructivos?
¿Por qué?

- Jueguen en el patio de la escuela siguiendo las instrucciones.

¡Juguemos con las palabras!

En pareja, inventen instrucciones para jugar con el tablero. Por ejemplo, por turno, avancen imitando los sonidos de los animales.



Lección 17

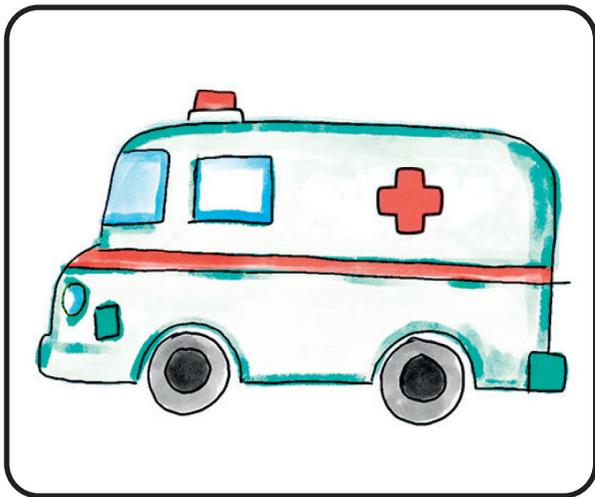
¿Qué aprendí?

1. Escribe dos palabras que correspondan a la familia de palabras de **mar**.

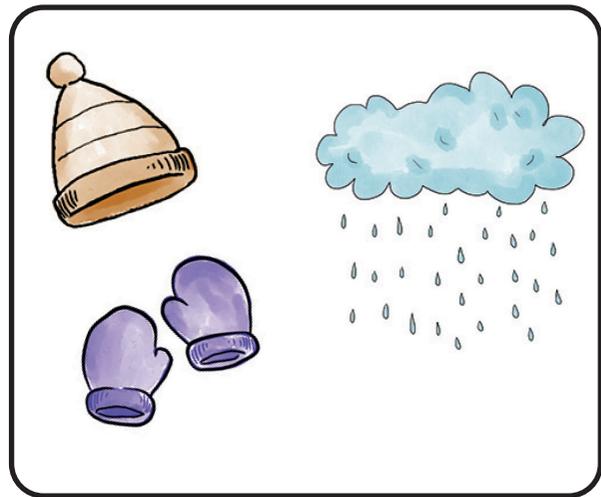
1 _____

2 _____

2. Completa con las letras que faltan.



a _____ bulancia



i _____ vierno



3. ¿Para qué se utilizan los textos instructivos? Marca.



Indicar los pasos para elaborar un objeto.



Contar una historia de fantasía.

4. ¿Qué fue más simple y qué te resultó más difícil de aprender en esta lección?

5. ¿Qué crees que necesitas reforzar para aprender más en esta lección? ¿Por qué?

Lección 18

DINOSAURIOS MARAVILLOSOS

¿Qué haré en esta lección?

Escucharé y leeré...

- Los dinosaurios
- Descubrimiento de una nueva especie de dinosaurio

Seguiré aprendiendo...

- Artículos informativos
- Nuevas palabras
- Sobre el uso de los signos de interrogación



Escribiré y dibujaré un cómic

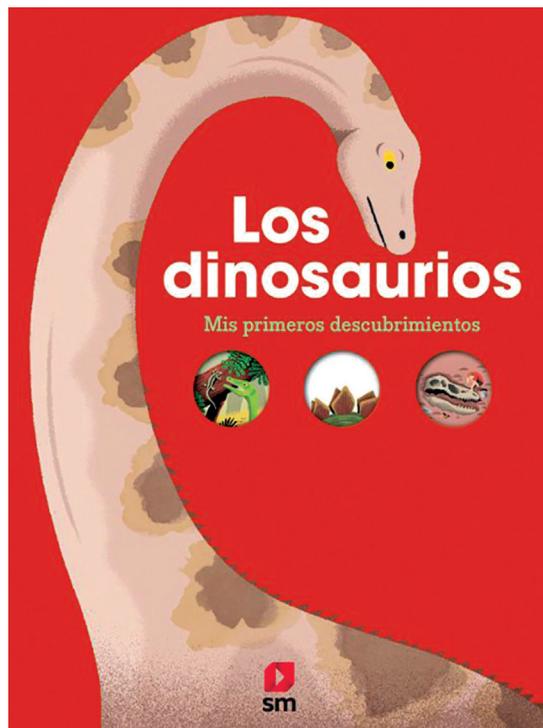
¿Les gustan los **dinosaurios**?

¿Les gustaría haber vivido en su misma época? ¿Por qué?

Escucho y comprendo

Anticipo mi lectura

- 🗨️ Antes de que existieran los seres humanos, ¿saben qué animales habitaban la Tierra?
- 🗨️ ¿Qué saben de los dinosaurios?
- 🗨️ Observa y lee la portada. ¿Qué crees que descubrirás sobre los dinosaurios?





🔊) Escuchen el texto “Los dinosaurios”.

¿Qué comprendí?

1. Completa la ficha.

✎ Título del libro: _____

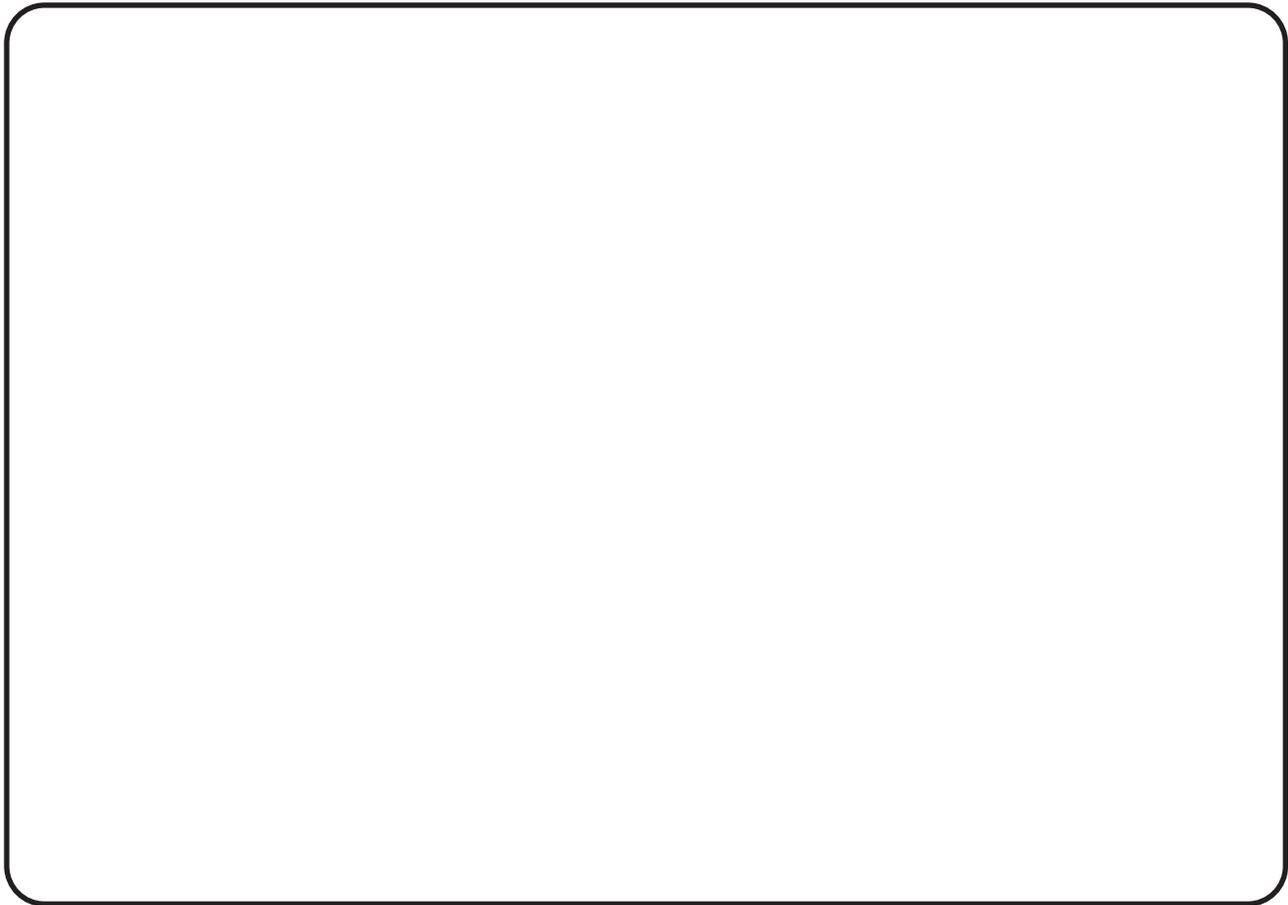
✎ Autora: Emmanuelle Kecir Lepetit

✎ ¿Qué tipo de texto es?

Lección 18

2. ¿Qué otras especies de **dinosaurios** conocen? Comenten.

3. Dibuja un **dinosaurio**.



4. ¿Sabían que en la **Tierra** había un solo continente? ¿Se imaginan cómo se pudo haber separado? Comenten.



Anticipo mi lectura

¿Saben cómo se descubren los restos de dinosaurios?

¿Conocen el nombre de quienes trabajan desenterrando fósiles?

¿Creen que hay información que aún no conocemos sobre los dinosaurios? Comenten.

 **Lee y completa.**

tema • informa

Un artículo informativo _____

al lector sobre un _____

de interés.

Leo y comprendo

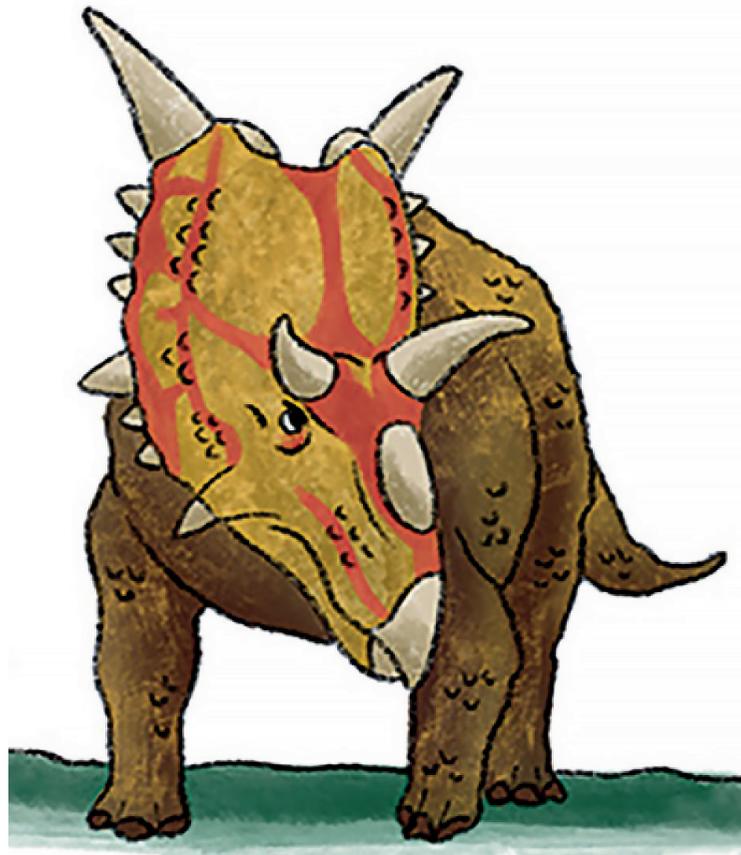
 Lee el siguiente texto.

DESCUBRIMIENTO DE UNA NUEVA ESPECIE DE DINOSAURIO

Un grupo de paleontólogos en Canadá descubrió un fósil enorme perteneciente a un dinosaurio de 6 metros de largo que caminó por la Tierra hace 80 millones de años.



El dinosaurio, un pariente distante del Triceratops, fue bautizado como Xenoceratops foremostensis, y es uno de los más antiguos conocidos hasta la fecha. El nombre del animal se traduce como "extraña cara con cuernos", por la forma de sus cuernos sobre su cabeza y cejas.



Lección 18

En 2003, los investigadores encontraron sus restos olvidados en un cajón en el Museo Natural de Ottawa. Al unir los fragmentos de cráneo, se dieron cuenta que el *Xenoceratops* era una especie no descubierta antes.

Según los científicos, las partes que se conservaron dan mucha información sobre cómo evolucionaron los dinosaurios con cuernos.

La Tercera. (Adaptación).



¿Qué comprendí?

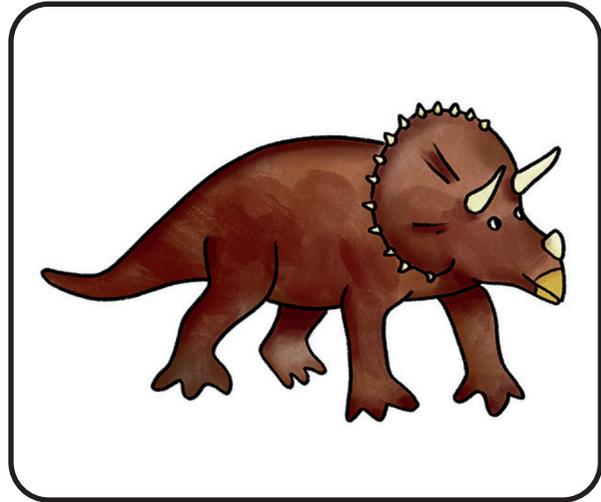
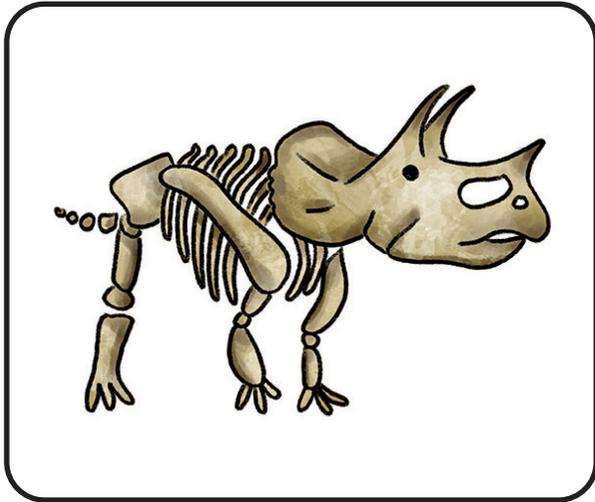
1. Lee con atención y responde.

Los científicos descubrieron un enorme **fósil** perteneciente a un dinosaurio.

🗨️ Busca el significado de la palabra **fósil** en un diccionario y escríbelo.

Lección 18

2. Marca las imágenes que representan un fósil.





3. Dibuja un fósil.

4. ¿De qué se trata este texto? Marca.

- De unos paleontólogos de Canadá.
- Del nuevo Museo Natural de Ottawa.
- Del descubrimiento de una nueva especie de dinosaurio.

Lección 18

5. Según el texto, ¿qué hace un paleontólogo? Marca.

Estudia los animales que se han extinguido.

Estudia los nombres de los animales.

Estudia los museos de las ciudades.



6. ¿Dónde fue encontrado el **fósil**?

Chile

Canadá

Estados Unidos

7. ¿Por qué el **fósil** encontrado fue bautizado como *Xenoceratops foremostensis*? Piensa y responde.

Lección 18

8. ¿Cómo se dieron cuenta los **paleontólogos** de que estaban frente a una nueva especie de **dinosaurio**?

Al analizar la evolución de los dinosaurios.

Al unir los trozos de cráneo.

Al notar que se parecía al Triceratops.



9. ¿En qué parte del cuerpo tiene los cuernos el *Xenoceratops foremostensis*?

En su cabeza y sus cejas.

En su espalda.

En la punta de su cola.

Para comprender mejor

 Vuelve a leer el texto “Descubrimiento de una nueva especie de dinosaurio”.

¿Qué comprendí?

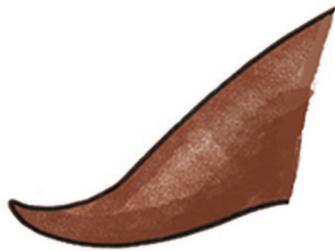
1. ¿Es importante conocer sobre hechos que ocurrieron hace millones de años?
¿Por qué? Comenten.

Lección 18

2. ¿Qué característica le da el nombre Xenoceratops foremostensis al dinosaurio descubierto? Marca.



Sus cuernos



Su cola



Sus patas



3. ¿Cuál de las siguientes es una característica del **dinosaurio** descubierto?



Tiene un cráneo demasiado grande para su cuerpo.



Es uno de los más antiguos descubierto hasta ahora.



Vivió dentro de un museo.

Lección 18

4. Lee con atención y responde.

El dinosaurio descubierto era un pariente **distante** de los Triceratops.

 ¿Qué es lo contrario a **distante**?

Cercano

Apartado

Lejano



5. Observa la imagen. Describe la situación utilizando la palabra **distante**.



Lección 18

6. ¿Qué significa que el fósil descubierto sea pariente distante de los **Triceratops**?
7. ¿Qué otro animal conoces que tenga **cuernos**?

 Dibuja el animal.





8. Lee con atención y responde.

Los científicos estudiaron las partes que se **conservaron** del dinosaurio.

 ¿Qué significa la palabra **conservaron**?
Comenta.

 Escribe un sinónimo para esta
palabra: _____

Lección 18

9. Busca información sobre la **extinción** de los **dinosaurios** y coméntalo con tu curso.

 ¿Sabes de otras especies que se hayan **extinguido**?

 ¿De qué otra forma se podría **extinguir** una especie?

 Escribe el nombre de una especie chilena que esté en peligro de **extinción**.

Lección 18

Leo y escribo

1. Según lo leído, completa el texto con las siguientes palabras.

información

especie

antiguos

cuernos

paleontólogos

Un grupo de _____
descubrió un fósil perteneciente a un
dinosaurio de 6 metros de largo. El
dinosaurio fue bautizado como
Xenoceratops foremostensi, que
significa "extraña cabeza con
_____".



El dinosaurio **Xenoceratops** es uno de los más _____ que se conocen.

En 2003, los investigadores se dieron cuenta de que se trataba de una nueva _____ de dinosaurio. Los científicos obtuvieron _____ respecto de cómo evolucionaron los dinosaurios con cuernos.



Lección 18

 **Lee y completa.**

preguntas • ¿ • ?

Los signos que se utilizan para

realizar _____

son _____ .

El que va al inicio de la pregunta es _____

el que va al final de la pregunta es _____

2. Formula una pregunta a los paleontólogos, utilizando los signos de interrogación.



3. Escribe los signos de interrogación donde corresponda.

Mi hermana me preguntó:
Te gustaría ser paleontóloga
Yo le respondí que sí.

Por qué es tan importante
este fósil
Porque entrega información
sobre la evolución de los
dinosaurios.

Lección 18

4. Ordena las siguientes palabras y escribe la pregunta.

es tu

favorito?

dinosaurio

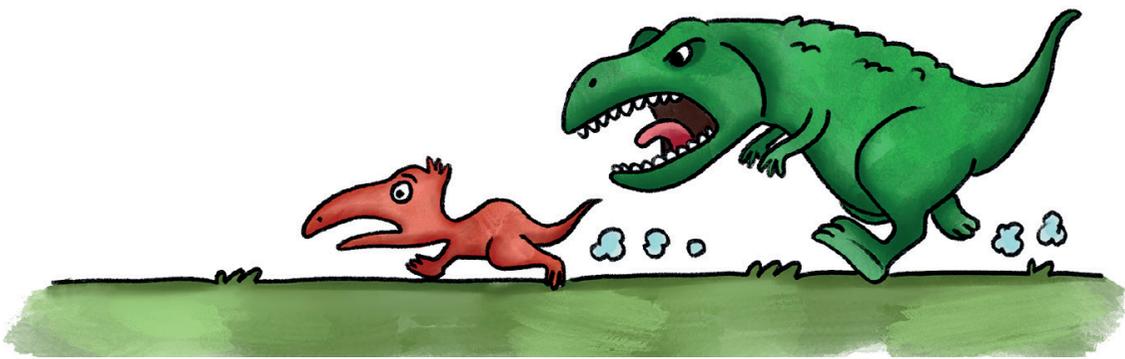
¿Cuál





☀️ Desafío creativo

- ✎ Observa la imagen y escribe dos preguntas sobre lo que ocurre. Recuerda utilizar los signos de interrogación.



1 _____

2 _____

5. Une cada tipo de texto con sus características.

Informa sobre un tema.

Cuento

Narra una historia sobre personajes.

Artículo informativo

Es inventado por un autor.

Lo que se lee es real.



6. Escribe y dibuja lo que hayas
aprendido del artículo informativo
"Descubrimiento de una nueva especie
de dinosaurio".

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for drawing or additional notes.

Observo y escribo

💬 ¿Te gusta dibujar? ¿Has creado una historia con tus dibujos?

💬 ¿Qué sabes acerca de los cómics?

Paso 1

Preparo mi texto: Un cómic original.

En esta clase escribirás un cómic de **dinosaurios** y lo compartirás con tu curso.



 ¿Qué personajes participarán en mi historia?

 ¿En qué lugar ocurrirá mi historia?

Lección 18

 ¿Qué les sucederá a los personajes?



Paso 2

Escribo mi texto:

- Recuerda utilizar: **conservaron, distante o fósil.**
- Incluye una pregunta en los diálogos.

1

2

3

4

Lección 18

Paso 3

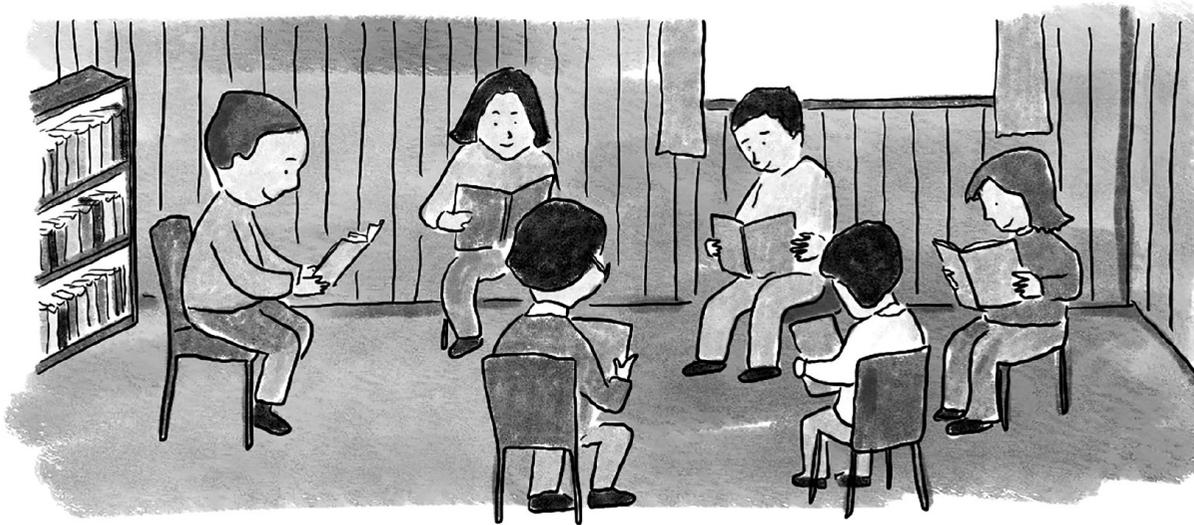
Reviso mi texto:

Elaborando mi cómic	Sí	No
¿Dibujé los personajes?		
¿Dibujé el lugar de la historia?		
¿Utilicé conservaron, distante o fósil ?		
¿Escribí una pregunta en los diálogos?		
¿Utilicé signos de interrogación?		
¿Mi letra es clara?		



Paso 4

Comparto mi texto.



💬 ¿Qué opinas de los cómics de tus compañeros?

💬 ¿Te gustaron los personajes?

💬 ¿Entendiste las historias?

¡Juguemos con las palabras!

En pareja, inventen un **dinosaurio** con las características que ustedes deseen. Este puede tener **cuernos**, **cuello** o **patas largas**, una gran cola, etc. Pónganle un nombre.

 Dibujen su dinosaurio en el siguiente cuadro.





 Intercambien su dibujo con el de otra pareja y háganle tres preguntas en relación con su **dinosaurio**.

La pareja amiga debe escribir sus preguntas en las siguientes líneas:

1. _____

2. _____

3. _____

 Reúnanse y respondan las preguntas.

Lección 18

¿Qué aprendí?

1. ¿Qué tipo de texto leímos en esta lección?

- Cuento
- Poema
- Artículo informativo

2. ¿Quiénes son los paleontólogos?



3. Para ti, ¿qué hace al **Xenoceratops foremostensis** un dinosaurio tan especial?

4. ¿Qué aprendiste sobre los **dinosaurios** que te haya llamado la atención?
Comenta.

5. ¿Cuál actividad te gustó más? ¿Por qué?

6. ¿Crees que debes mejorar en algo?
¿En qué? ¿Por qué?