

Educación Especial/Atención a la Diversidad
División de Educación General
Ministerio de Educación de Chile

Webinar 2

Desarrollando el lenguaje y la comunicación en estudiantes sordos

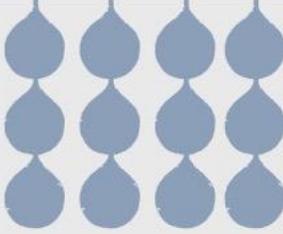




TEMARIO

- 1. Saludo y bienvenida**
 - 2. Introducción: El lenguaje y la comunicación**
 - 3. Importancia de desarrollar tempranamente el lenguaje – Fabiola Otarola**
 - 4. Experiencias de literatura sorda – Carolina Lagos / Macarena Díaz**
 - 5. Cierre**
- 

Orientaciones Técnicas en LSCH



VIDEO 1. Primer Apartado: Capítulos 1 y 2.
Marco normativo y educación de sordos



VIDEO 2. Segundo Apartado: Capítulo 3 (NUEVO)
Condiciones para una respuesta educativa de calidad



VIDEO 3. Tercer Apartado: Capítulos 4 y 5 (NUEVO)
Adecuaciones Curriculares y profesionales de apoyo



VIDEO 4. Cuarto Apartado: Capítulo 8.
Educación Intercultural Bilingüe para sordos y Pedagogía Sorda

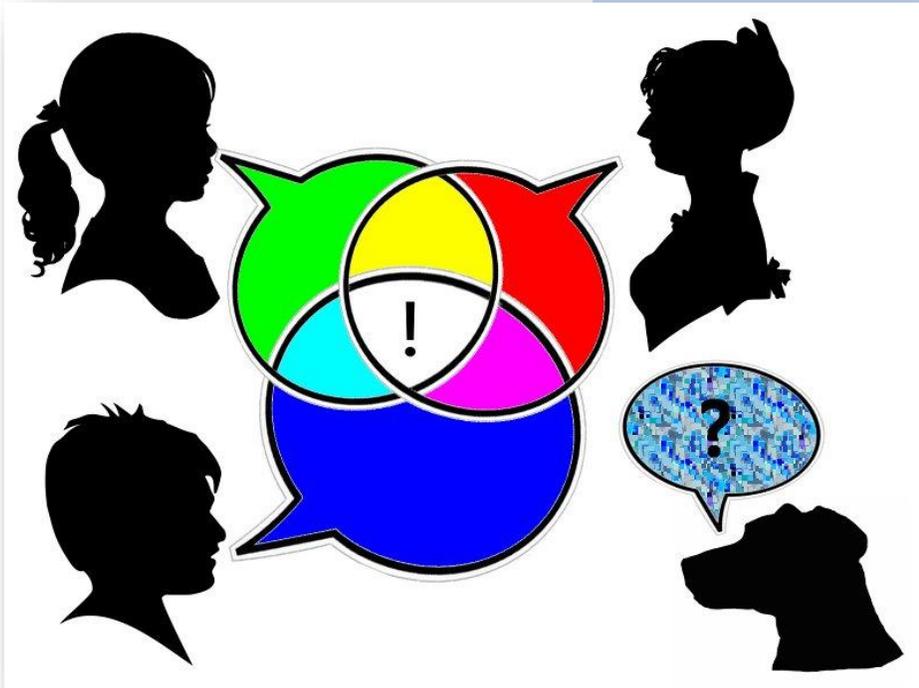
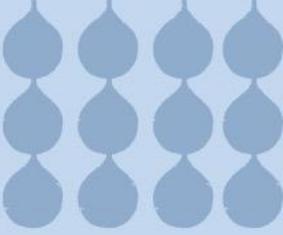


VIDEO 5. Cuarto Apartado: Capítulo 6.
Lengua de Señas Chilena (*próximamente*)



VIDEO 6. Cuarto Apartado: Capítulo 7 (NUEVO)
Desarrollo del español escrito

EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN



- Lenguaje como facultad humana
- Importancia del lenguaje para nuestro desarrollo integral
- Comunicación y desarrollo del lenguaje

EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN

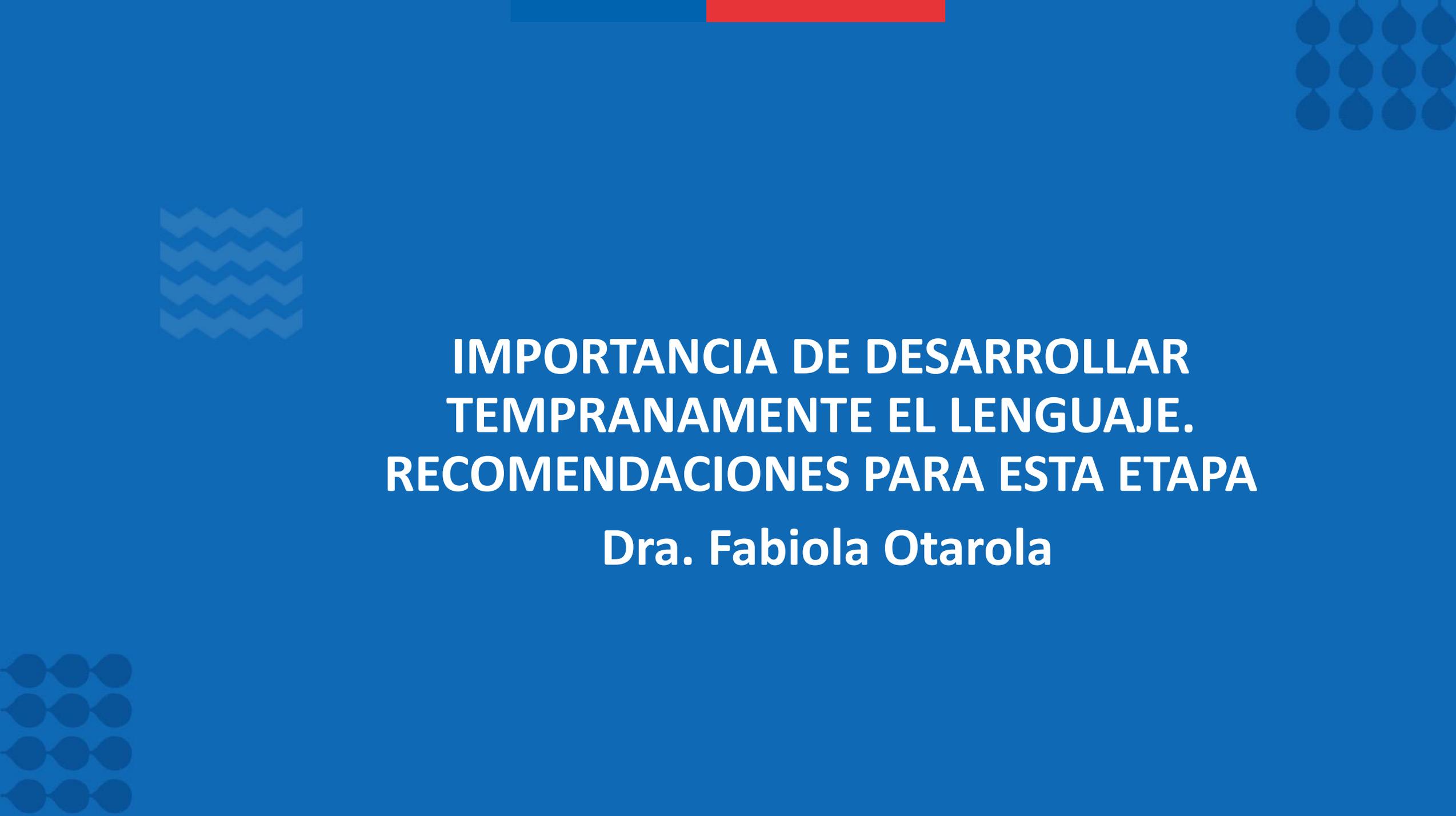


Las lenguas en el mundo pueden ser orales o señadas; auditivo-orales o viso-espaciales.

Distintas lenguas de señas en los distintos países tienen variados recursos para la expresión, la comprensión y la creación.

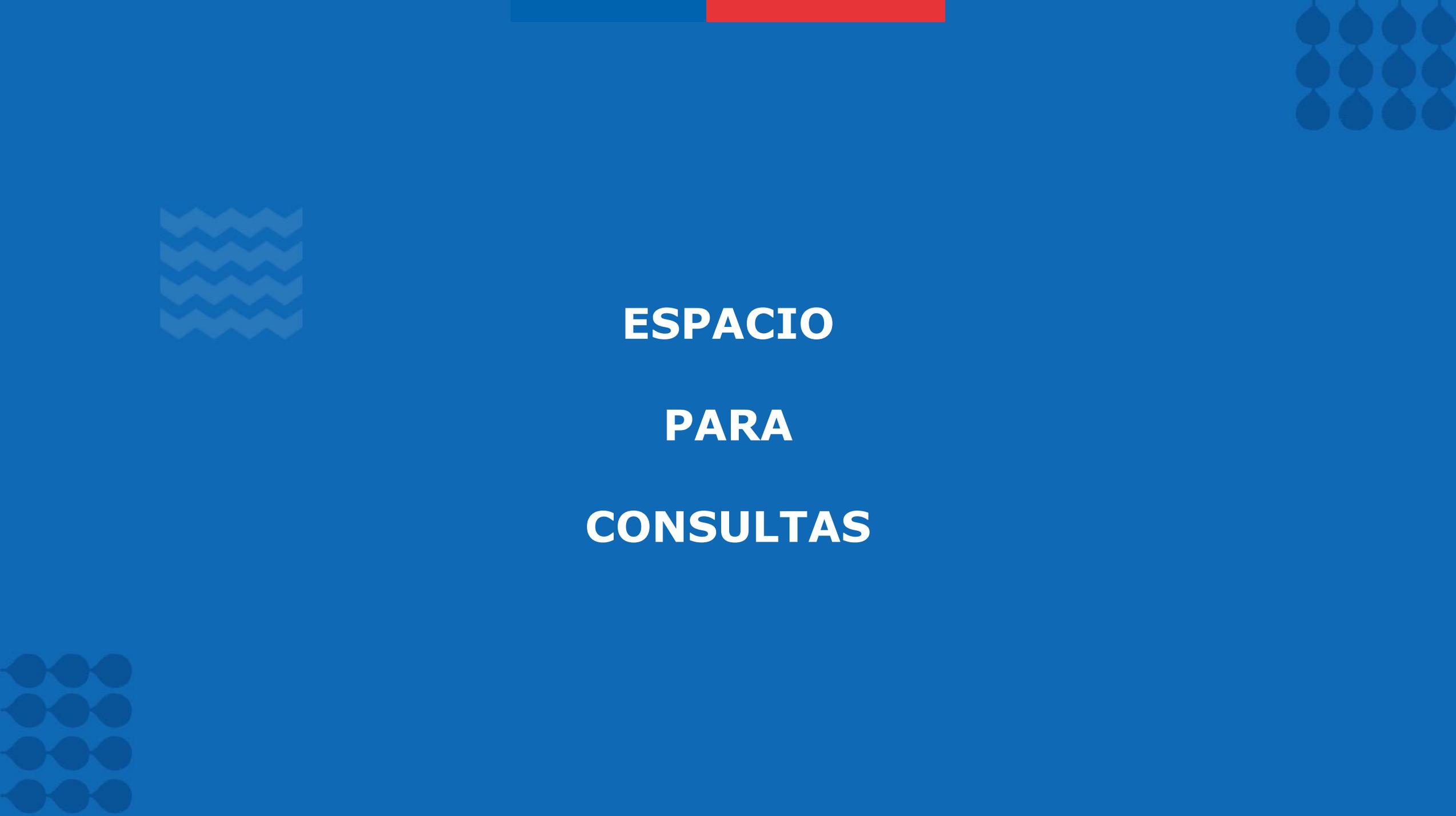
Como en todas las lenguas, hay manifestaciones artísticas y literarias, aunque en Chile hay un largo camino que recorrer





**IMPORTANCIA DE DESARROLLAR
TEMPRANAMENTE EL LENGUAJE.
RECOMENDACIONES PARA ESTA ETAPA**

Dra. Fabiola Otarola



**ESPACIO
PARA
CONSULTAS**



LITERATURA SORDA

Como en todas las lenguas, hay manifestaciones artísticas y literarias en lengua de señas.

La escuela es un importante espacio de desarrollo y de expresión de la Cultura Sorda

Literatura Sorda: narración de historias, adaptación de cuentos, creación de cuentos, formatos escritos y videos, expresión vernácula visual (VV).



Esta es la historia de una niña Sorda llamada Suri.

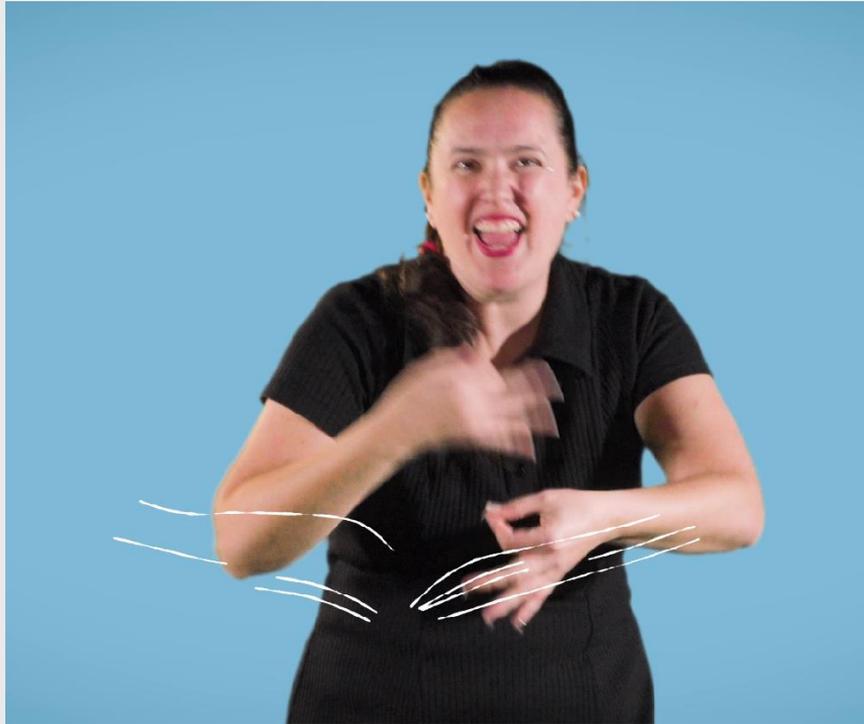
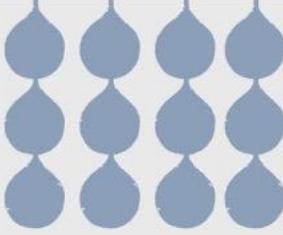


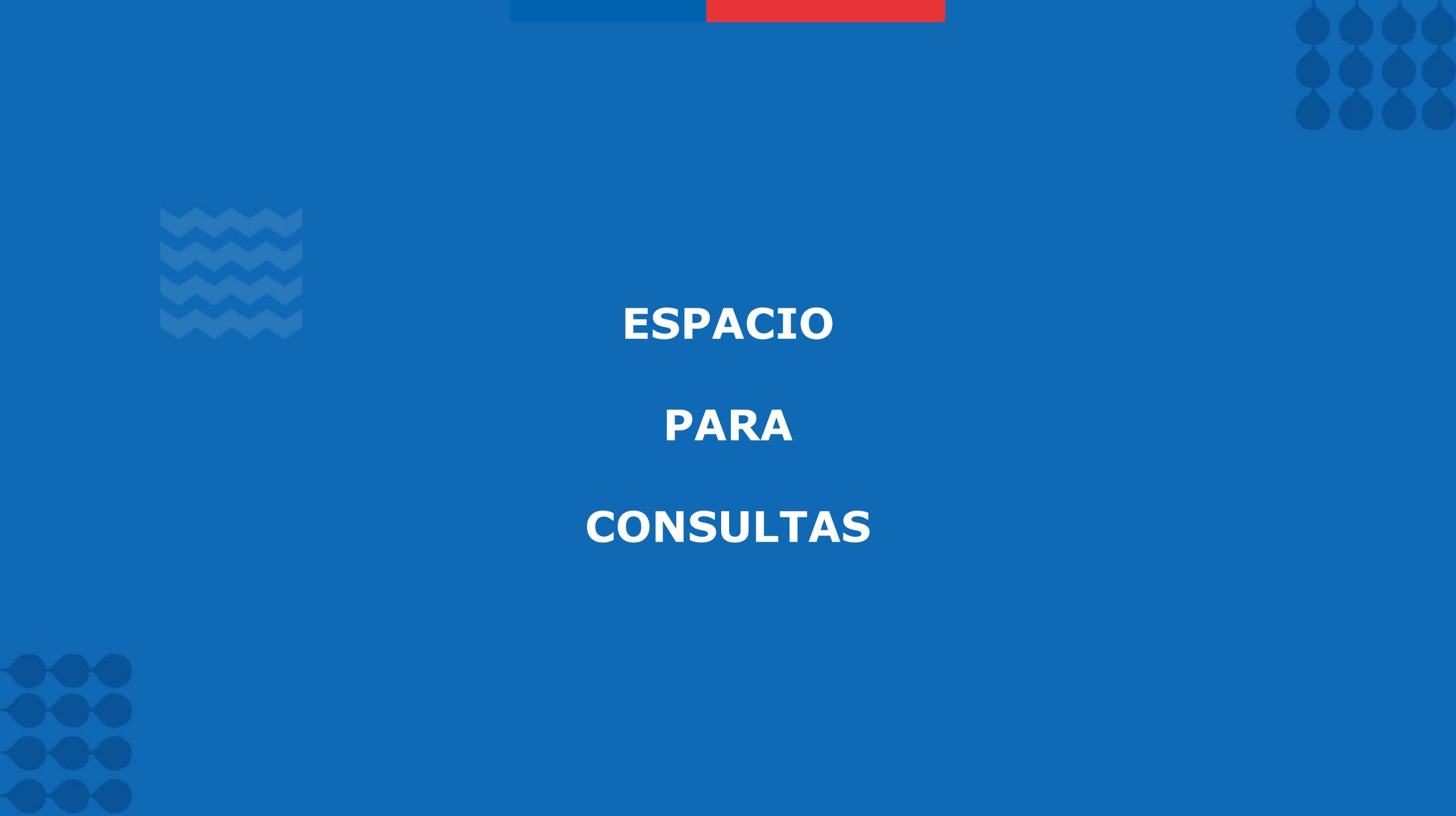


EXPERIENCIAS DE LITERATURA SORDA

**Artistas Sordas:
Carolina Lagos / Macarena Díaz**

EXPERIENCIAS DE LITERATURA SORDA





**ESPACIO
PARA
CONSULTAS**



<https://especial.mineduc.cl>
andrea.perez@mineduc.cl