

ADAPTACIÓN MACROTIPO

**Historia, Geografía y
Ciencias sociales
1° Medio
Tomo III**

Autores

Constanza Icaza Castro

Rodrigo Mayorga Camus

Carolina Santelices Ariztía

Editorial

Santillana

Biblioteca Central para ciegos

Santiago Chile 2021

TOMO I

ÍNDICE

Pág.

Unidad 1 Estado nacional y liberalismo en Europa

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lección 1: ¿Cómo se consolidaron las ideas liberales y republicanas en el siglo XIX? | 7 |
| Desarrolla habilidades | 35 |
| Desarrolla habilidades..... | 113 |
| Lo esencial | 154 |
| ¿Cómo voy?..... | 162 |
| Lección 2: ¿Cómo surgieron los Estados nacionales?..... | 169 |

| | |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Desarrolla habilidades | 218 |
| Lo esencial..... | 232 |
| ¿Cómo voy?..... | 238 |
| Lección 3: ¿Cómo se formó el Estado-nación en Chile?..... | 243 |
| Lo esencial..... | 347 |
| ¿Cómo voy?..... | 352 |
| Sintetizo..... | 359 |
| ¿Qué aprendí?..... | 366 |

TOMO I

Unidad 2 Las contradicciones del progreso

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lección 1: El mundo industrializado: ¿un mundo mejor? | 386 |
| Desarrolla habilidades..... | 414 |
| Desarrolla habilidades..... | 447 |
| Lo esencial..... | 517 |
| ¿Cómo voy?..... | 520 |
| Lección 2: Imperialismo y Primera Guerra Mundial: ¿la crisis del progreso?..... | 527 |
| Desarrolla habilidades..... | 550 |
| Lo esencial..... | 636 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ¿Cómo voy?..... | 639 |
| Lección 3: El Chile liberal..... | 644 |
| Lo esencial..... | 713 |
| ¿Cómo voy?..... | 717 |
| Lección 4: ¿Cómo impactaron a la sociedad las transformaciones políticas y económicas del siglo XIX?..... | 721 |
| Lo esencial..... | 774 |
| ¿Cómo voy?..... | 776 |
| Sintetizo..... | 782 |
| ¿Qué aprendí?..... | 786 |

TOMO III

Unidad 3

¿De qué manera afectaron a la población las políticas estatales de expansión?

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lección 1: Exploración y reconocimiento del territorio..... | 805 |
| Desarrolla habilidades..... | 819 |
| Lo esencial..... | 871 |
| ¿Cómo voy?..... | 874 |
| Lección 2: ¿Cómo fueron las políticas de expansión territorial de Chile en el siglo XIX?..... | 880 |
| Desarrolla habilidades..... | 902 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Desarrolla habilidades..... | 982 |
| Lo esencial..... | 1019 |
| ¿Cómo voy?..... | 1025 |
| Lección 3: ¿Como son las relaciones con los pueblos originarios hoy?..... | 1029 |
| Desarrolla habilidades..... | 1065 |
| Lo esencial..... | 1103 |
| ¿Cómo voy?..... | 1106 |
| Sintetizo..... | 1111 |
| ¿Qué aprendí?..... | 1118 |

TOMO IV

Unidad 4

¿Cómo participar de manera responsable en el sistema económico?

Lección 1:

El problema económico.....1134

Desarrolla habilidades.....1171

Lo esencial.....1194

¿Cómo voy?.....1196

Lección 2: ¿Cómo funciona

el mercado?.....1203

Desarrolla habilidades.....1223

Lo esencial.....1260



¿Cómo voy?.....1262

Lección 3: Ahorro, inversión y
consumo responsable.....1269

Lo esencial.....1327

¿Cómo voy?.....1330

Sintetizo.....1336

¿Qué aprendí?.....1341

Glosario conceptos clave.....1352

¿Qué leer?.....1360

¿Dónde navegar?.....1368

¿Qué ver?.....1371

UNIDAD 3

¿DE QUÉ MANERA AFECTARON
A LA POBLACIÓN LAS POLÍTICAS
ESTATALES DE EXPANSIÓN?



*Furlong, C. W. (1908). Mujeres selk'nam
mariscando en Cabo Peñas, Tierra del
Fuego. Santiago de Chile: Museo de Arte
Precolombino.*



En esta unidad: comprenderás el proceso de conformación del territorio de Chile que se desarrolló durante el siglo XIX. Además, podrás analizar los efectos que tuvo este proceso en la relación del Estado con los pueblos originarios y sus proyecciones hasta la actualidad.

Pensaremos sobre:

- ¿En qué consiste la soberanía?, ¿por qué es importante para un Estado consolidar su soberanía sobre un territorio?
- ¿Qué motivó los procesos de expansión territorial del siglo XIX?
- ¿Cómo afectaron a la población las políticas estatales de expansión?

- ¿Cómo fue la relación del Estado con los pueblos originarios?, ¿de qué forma se relacionan en la actualidad?



RECURSO 1 : Mujeres selk'nam mariscando en Tierra del Fuego (1908)

El pueblo selk'nam habitaba en Tierra del Fuego y vivía principalmente de la caza del guanaco y zorro. Cuando esta fallaba, recurría a la recolección de frutos y mariscos. A mediados del siglo XIX, el Estado chileno fomentó en esa zona la llegada de colonos que desarrollaron la ganadería ovina. Las compañías ganaderas fueron ocupando su espacio vital e imponiéndose incluso en muchas ocasiones de manera violenta sobre el pueblo selk'nam. Su



modo de vida fue cambiando, ya que debieron subsistir cada vez más del marisqueo, llegando a experimentar períodos de hambruna.

RECURSO 2: Mujeres pastoras en el altiplano chileno (2018)

El pueblo aymara ha habitado en el altiplano de la cordillera de los Andes desde antes de la llegada de los españoles, en el siglo XVI. Ahí desarrollaron la ganadería de auquénidos (llamas, alpacas y vicuñas). Cuando las zonas de Tarapacá y Antofagasta pasaron a ser parte del Estado chileno, las políticas estatales se concentraron principalmente en la economía

del salitre, más que en la vida en el altiplano. A pesar de esto, en la actualidad esta ganadería ha sido revalorada por la calidad de sus tejidos y muchas familias aymara viven de ella.





Nos hacemos preguntas

- 1.** A partir de lo que puedes ver en los **Recursos 1 y 2** sobre las políticas de expansión territorial del siglo XIX, explica: ¿cómo puede afectar una política estatal a las personas? ¿De qué forma cambió la vida cotidiana de los pueblos originarios que se muestran en estas fotografías?
- 2.** ¿Por qué es importante analizar las relaciones del Estado de Chile con los pueblos originarios que habitaban el actual territorio chileno y con los que aún lo habitan? Fundamenta tomando en cuenta los ejemplos expuestos en los **Recursos 1 y 2**.

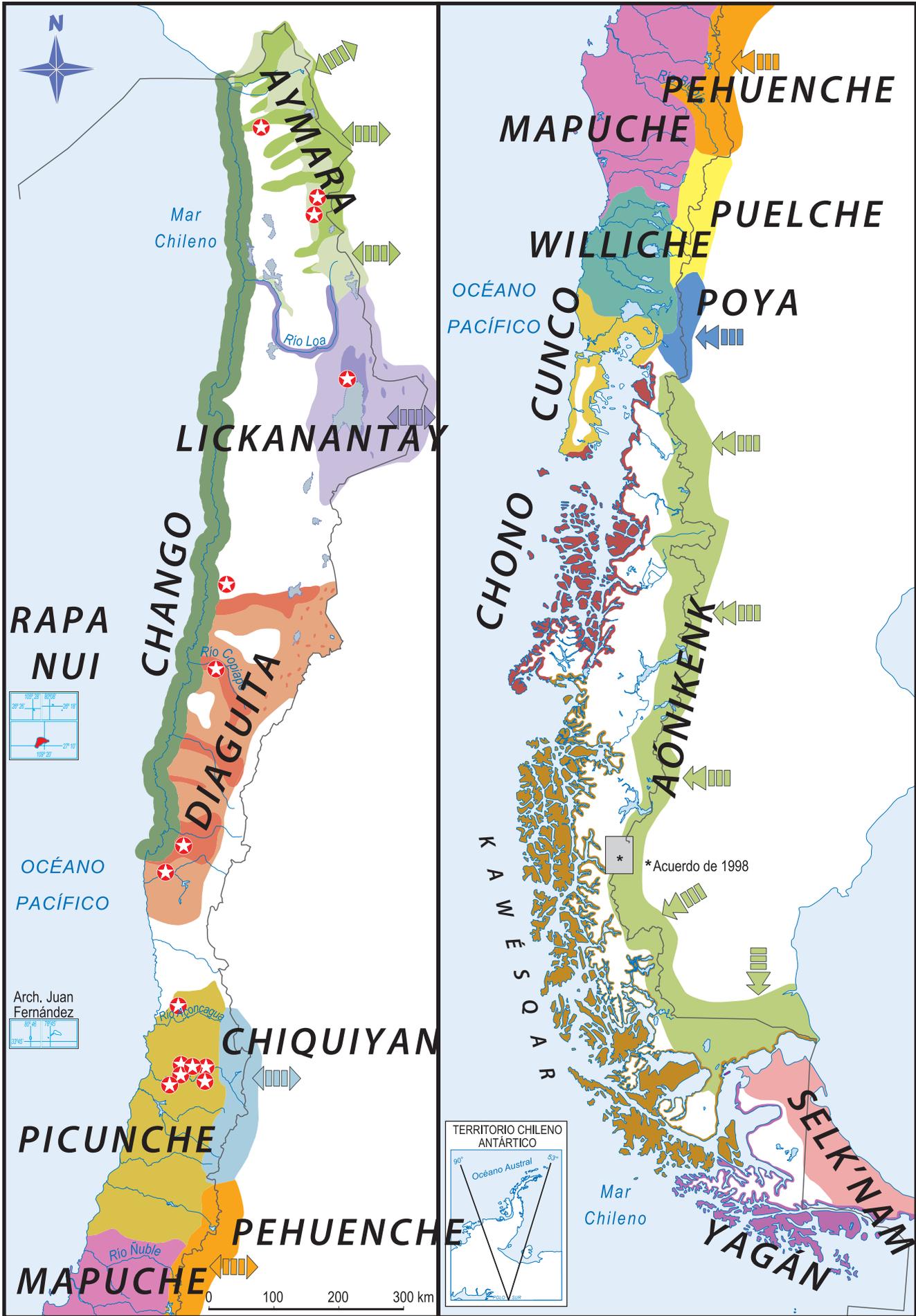
LECCIÓN 1**EXPLORACIÓN Y RECONOCIMIENTO
DEL TERRITORIO****Mi idea inicial**

Recuerda lo que aprendiste en la Unidad 1 sobre la consolidación del Estado nación durante el siglo XIX en Chile. Para hacerlo, define en tu cuaderno estos conceptos: Estado / nación / soberanía / territorio.

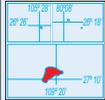


1. ¿Por qué es importante para un Estado consolidar la soberanía sobre el territorio?

Uno de los desafíos que tuvo Chile durante el siglo XIX en el proceso de organización y consolidación de la república fue redefinir sus límites y asentar su soberanía territorial. Así, a lo largo de los siglos XIX y XX en Chile se implementaron políticas estatales de exploración y ocupación del territorio. Estas, en teoría, permitirían ejercer un mejor dominio sobre este y facilitarían la unión de la población dentro de sus límites.



RAPA NUI



OCÉANO PACÍFICO



PICUNCHE

MAPUCHE

CHANGO

DIAGUITA

CHIQUIYAN

PEHUENCHE

LICKANANTAY

AYMARA

CHONO
CUNCO

KAWÉSQAR

PEHUENCHE

MAPUCHE

WILLICHE

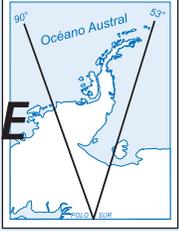
PUELICHE

POYA

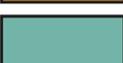
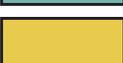
AÓNIKENK

SELK'NAM
YAGÁN

TERRITORIO CHILENO ANTÁRTICO



* Acuerdo de 1998

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|  | Pueblo aymara |
|  | Pueblo lickanantay |
|  | Pueblo diaguita |
|  | Pueblo rapa nui |
|  | Pueblo picunche |
|  | Pueblo mapuche |
|  | Pueblo pewenche |
|  | Pueblo williche |
|  | Pueblo cunco |
|  | Pueblo chiquiyan |
|  | Pueblo puelche |
|  | Pueblo poya |
|  | Pueblo chono |
|  | Pueblo aónikenk |
|  | Pueblo kawésqar |
|  | Pueblo selk'nam |
|  | Pueblo yagán |
|  | Comunidad chango |

En las áreas ocupadas por aymara, lickanantay y diaguita, el color intenso indica ocupación permanente y el color suave, áreas de ocupación esporádica.

-  Colonias incaicas (población quechua)
-  Continuidad territorial del grupo
-  Penetración desde la pampa



RECURSO 1 : Pueblos originarios en Chile

Este mapa muestra la ubicación de diversos pueblos originarios, antes de la llegada de los españoles, en el territorio actual de Chile. Como los límites actuales no existían en el siglo XVI, pueblos como el lickanantay o el mapuche tenían su territorio a ambos lados de la cordillera, más allá de la frontera actual entre países. Posteriormente, durante la Conquista y la Colonia, se fue consolidando el asentamiento español con la fundación de ciudades a lo largo del territorio que actualmente ocupa Chile. Esto implicó el contacto entre españoles y pueblos originarios a través del mestizaje y el intercambio cultural y comercial.



RECURSO 2 : Territorio e independencia

Esta fuente expone la visión del historiador Jorge Pinto sobre la importancia que tuvo el territorio para el Estado chileno del siglo XIX, después de la independencia.

El territorio fue una de las primeras cuestiones que interesó a los grupos que asumieron el poder después de la Independencia. O'Higgins soñaba con lograr la unidad e incorporación de todos los territorios que formarían más tarde la República de Chile, sin excluir la Araucanía y

las tierras australes. (...) Aunque algunos pusieron en tela de juicio esta apreciación (...) en términos generales se impuso la idea de que Chile se extendía desde el desierto de Atacama hasta el cabo de Hornos. (...) En realidad, el territorio importaba desde dos puntos de vista: desde la conveniencia de conocerlo mejor y desde la necesidad de tomar posesión de él. Ambas cosas requerían un conocimiento de la geografía.

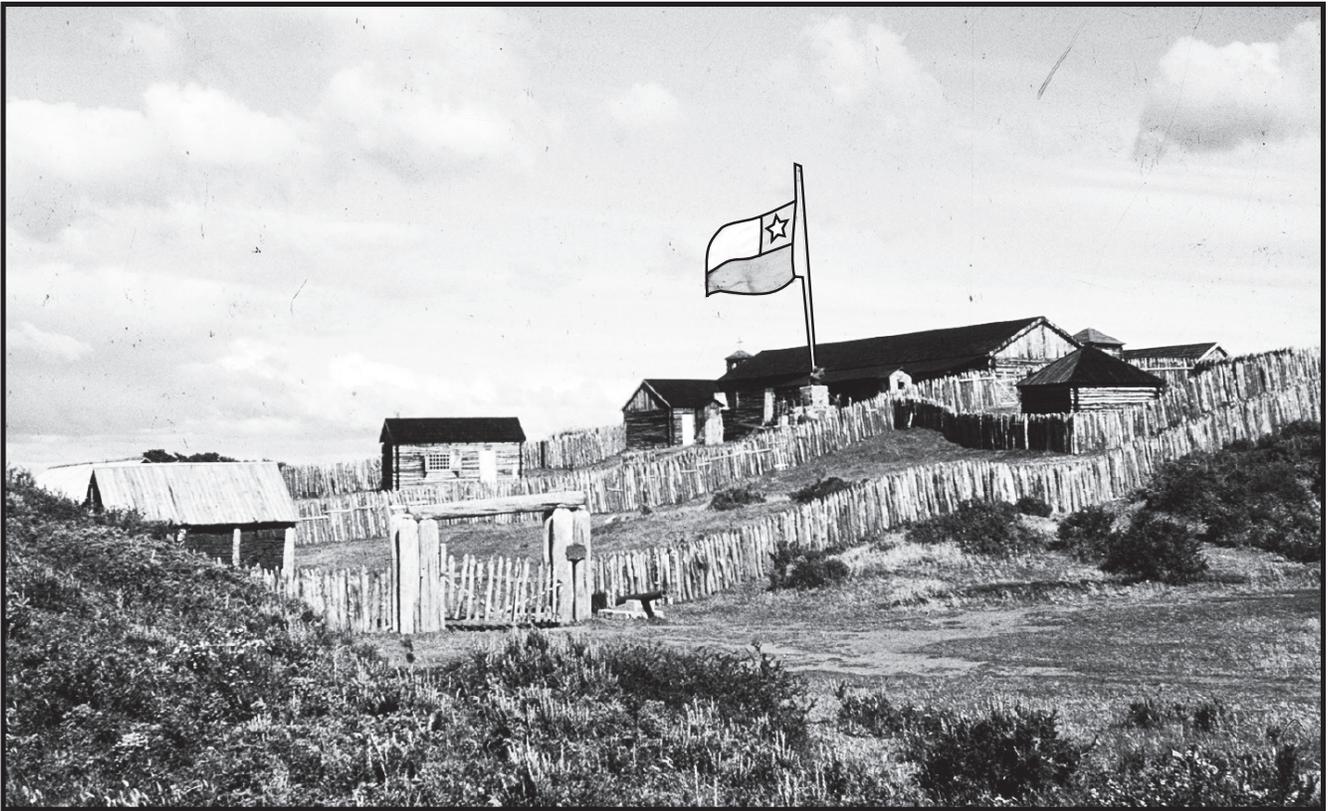
Pinto, J. (2003). La formación del Estado y la nación y el pueblo mapuche. Santiago de Chile: Dibam.



RECURSO 3 : Un fuerte militar en el extremo sur

Esta fotografía muestra parte de lo que fue el fuerte Bulnes, fundado en 1843 por el capitán Juan Williams. Su expedición tenía como objetivo el estudio de la zona del estrecho de Magallanes y la búsqueda de la mejor forma de ocupar este territorio.

Las condiciones climáticas fueron muy duras y el asentamiento no prosperó. En 1849 se fundó la ciudad de Punta Arenas, 52 kilómetros al norte del fuerte.



*Almasy, P. (1954).
Vista del fuerte Bulnes, Corbis Historical.*



RECURSO 4Y 5 : **Las personas y el territorio**

Estas fuentes secundarias entregan una definición de lo que es el territorio y de los diversos procesos que se pueden desarrollar entre este y sus habitantes.

Desde el aspecto jurídico, el territorio es el espacio sobre el que se levanta la comunidad Estado, significa el espacio en el que el poder del Estado puede desenvolver su actividad específica, o sea la del poder público. (...) El Estado nace con la existencia efectiva de un territorio sobre el cual ejerce un poder de dominación.

Samaniego, L. M. (2005). El Estado-nación dentro de la Unión Europea. Puebla: Universidad de las Américas.

En el territorio se dan procesos de territorialización y desterritorialización. El primero de ellos hace referencia a los procesos de identidad y apropiación de las personas con un espacio territorial, esto permite la organización del mismo para su control y administración. Mientras que la desterritorialización hace referencia al proceso de pérdida de control del territorio por parte de un actor social colectivo o individual, como un Estado, un grupo cultural o una persona. (...) Dentro y entre territorios nacionales se dan procesos



superpuestos de territorialización y des-territorialización produciendo conflictos que son resueltos de diversas maneras. Históricamente, se han desarrollado procesos que se vinculan con el ejercicio de poder en el territorio y la expansión de estos por sobre otros; el imperialismo es la máxima expresión de expansión del poder político a territorios más allá de sus límites originales.

Montañez, G. y Delgado, O. (1998). Espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional. Cuadernos de Geografía, VII (1-2).

Actividades

- 1.** Infiere: ¿por qué el Estado de Chile habrá tenido dificultades para consolidar su soberanía en el territorio? Explica considerando los **Recursos 1 y 2**.
- 2.** Según los **Recursos 1, 3, 4 y 5**, fundamentalmente en parejas: ¿de qué forma los procesos de territorialización y desterritorialización pueden haberse presentado en la expansión territorial del Estado? ¿El fuerte Bulnes es un ejemplo de territorialización o desterritorialización?



GLOSARIO

Soberanía (interna): poder que tiene el Estado para tomar decisiones y hacerlas cumplir dentro de un territorio delimitado. Esta se expresa a través de la capacidad de definir su estructura y organización espacial, política y cultural.

Desarrolla habilidades**Cuestionar simplificaciones y prejuicios**

A veces, al abordar ciertas temáticas se hacen simplificaciones de los hechos o se analiza un proceso a base de prejuicios. Por esto es necesario cuestionar, es decir, poner en duda lo que parece aceptarse sobre cierto tema o problema. Para hacerlo, sigue estos pasos:

Paso 1

Identifica de qué se trata la fuente analizada y quiénes están involucrados en ella.



Aquí se presentan dos recursos que abordan un prejuicio que existe actualmente sobre la supuesta extinción de muchos de los pueblos originarios de Chile que conociste en el **Recurso 1** de la página 809.



GLOSARIO

Prejuicio: opinión preconcebida, generalmente negativa, sobre algo o alguien que no se conoce.



RECURSO 1 Y 2 : “No desaparecimos”

El primer texto es parte de un libro publicado por el Ministerio de Educación y Deportes de Argentina para argumentar por qué es incorrecto hablar de la extinción de pueblos como el selk'nam. La segunda fuente corresponde a un reportaje publicado en una revista chilena para dar cuenta de la situación que viven algunos descendientes selk'nam para luchar contra este prejuicio.

Aunque las clasificaciones que consideran a los indígenas como seres inferiores



se basan en prejuicios, suelen ser presentadas como si fueran «datos objetivos». Estos prejuicios están vinculados a dos conceptos. Por un lado, se basan en una idea de cultura como si fuera una «esencia» estática, que no se puede modificar y que, en caso de cambiar, pierde su sustancia original. Por otro lado, (...) a pesar de haber sido cuestionadas por las investigaciones actuales, las clasificaciones raciales y culturalistas de otra épocas continúan presentes en el sentido común, en las páginas de Internet o en relatos que hablan de los «antiguos tehuelches», del «último cacique», de la «última chamán», etc. Este tipo de aseveraciones integran el campo semántico de la «extinción», es decir, un conjunto de palabras

relacionadas entre sí, que afirman que ya no hay tehuelches, ni selk'nam (ni kawés-gar, ni yagán, etc.) y que, en todo caso, solo queda un puñado de «descendientes». Si bien es cierto que los asesinatos y las enfermedades aniquilaron a gran parte de los pueblos originarios de la Argentina, especialmente en Tierra del Fuego, también hubo sobrevivientes, y esos sobrevivientes tuvieron hijos y nietos.

Ministerio de Educación y Deportes de Argentina (2016). Tehuelches y selk'nam (Santa Cruz y Tierra del Fuego): «No desaparecimos». Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes.

[Keyuk Yanten, un joven de 26 años que



se identifica como selk'nam y único hablante del idioma en Chile explica]:

«A la abuela Cristina le molestaba mucho que le dijeran que era la última yagán. Ella decía que una persona no por ser mestiza es menos parte de un pueblo. (...) Hay gente que osa poner en duda tu identidad, cuando la autoidentificación es un derecho humano fundamental. (...)».

«Mientras la gente crea que estamos extintos, resulta difícil desarrollarnos y avanzar culturalmente. Nuestro primer objetivo es sacarnos el estigma de la extinción (...)», dice Hemany [Molina, nieta de Pedro Vargas, a quien llamaban «El Ona»]. (...)

«Hablan de nosotros, pero nunca con nuestra presencia (...). Toman nuestra historia desde un punto de vista romántico y denuncian lo que sufrió nuestro pueblo. Pero cuando aparecemos, (...) desbaratamos el imaginario de que están sacando la voz por un pueblo muerto», explica Keyuk.

Di Girolamo, G. (2018, 20 de noviembre). Ser selk'nam en el siglo XXI. En: Revista Paula. (Adaptado). Recuperado de: <https://bit.ly/34OSyk3>



Paso 2

Cuestiona lo que a primera vista ves o lees en la fuente, preguntándote, por ejemplo: ¿qué argumentos se utilizan para fundamentar o desmentir el prejuicio?, ¿se contradicen o apoyan estos argumentos con lo establecido en otras fuentes?, ¿qué sabes tú sobre el tema?

En este caso, las fuentes analizan el prejuicio o simplificación referido a la extinción de ciertos pueblos originarios. Ambos recursos se complementan para desmentir el prejuicio de que el pueblo selk'nam está extinto, con respecto a lo que presentan algunas

fuentes con el uso de expresiones como «la última mujer yagán» o «último cacique», lo cual ha llevado a pensar muchas veces que estas culturas pueden estar desapareciendo. Mientras el **Recurso 1** plantea que sus sobrevivientes tuvieron hijos y nietos, el **Recurso 2** argumenta que una cultura puede permanecer viva en sus descendientes, aunque estos sean mestizos y que es un derecho humano fundamental que una persona se pueda autoidentificar como selk'nam.



Paso 3

Busca evidencias del contexto temporal y espacial para complementar tus respuestas.

Para este ejemplo podrías basarte en otros recursos como la fotografía de mujeres selk'nam en el **Recurso 1** de la página 799, en el que se explica parte del proceso histórico, evidencia las continuidades y cambios que vivió el pueblo selk'nam y complementa lo expuesto en los **Recursos 1 y 2** de la página 821.

Paso 4

Plantea tu conclusión respecto al prejuicio o simplificación analizado.

Podrías concluir que existen diversas evidencias que desmienten la idea de que el pueblo selk'nam se extinguió y refuerzan la idea que sus descendientes tienen el derecho de autoidentificarse como parte de esa cultura y mantenerla viva.



¡Ahora tú!

A medida que avances en esta unidad, te encontrarás con diversos ejemplos de simplificaciones y prejuicios sobre los procesos históricos estudiados. Para abordarlos, te sugerimos seguir los pasos planteados en estas páginas y complementar con fuentes como las siguientes:



RECURSO 3: ¿Se comportaron igual todos los estancieros con el pueblo selk'nam?

Esta fuente relata la experiencia de Lola Kiepja, mujer selk'nam, con algunos dueños de haciendas que llegaron a la zona donde ella vivía. Puedes contrastarla con los **Recursos 2 y 3** de la página 919.

Hasta aproximadamente sus veinticinco años, Lola había tenido poco contacto con los blancos. Alrededor del año 1900 fue con su primer marido a Harberton, una estancia ubicada en la costa del Canal Beagle, cuyo primer propietario, el pastor Thomas Bridges, había sido misionero entre los yaganes. Él y sus hijos fueron de los pocos estancieros que tendieron su mano a los selk'nam. Entonces, y hasta la muerte de su primer marido, Lola y su familia, así como otros indígenas, iban a trabajar a las estancias de Harberton y Viamonte en el verano (...).

Chapman, A. (1989). Fin de un mundo. Los selk'nam de Tierra del Fuego. Taller Experimental Cuerpos Pintados.



RECURSO 4: ¿Puede una fotografía mostrar la complejidad de la cultura mapuche?

Este es el análisis que realiza un académico de la Universidad de La Frontera, Temuco, sobre las fotografías tomadas por el canadiense Odber Heffer. Puedes complementarla con los **Recursos 1 y 2** de las páginas 962 a 964.

Una primera lectura podría hacernos concluir que el autor trata de hacer una fotografía documental «objetiva», sin intervenir el ambiente, sin sacar o poner elementos extraños a la cultura mapuche. (...) [Sin embargo,] la realidad mapuche

de ese momento era mucho más que lo incorporado en esta escena. (...) Heffer nos entrega «su» visión, elige a las personas, el ambiente, la luz, el ángulo desde el cual las fotografía; las ordena. Es decir, lo que nos presenta el autor es una imagen de un referente recreado por él, en el cual excluyó una gran cantidad de elementos que pudieron ser incorporados en esta fotografía.

Azocar, A. (1998). Estereotipos mapuches en el discurso visual. En: Lengua y Literatura Mapuche, 8, p. 191-202. Universidad de La Frontera.



2. ¿Qué procesos impulsó el Estado chileno para conocer el territorio y desarrollar sus recursos?

Durante el siglo XIX, el Estado chileno creó instituciones e impulsó diversas exploraciones científicas. Estas políticas estatales buscaban conocer las características geográficas del territorio, así como elaborar estudios para favorecer la explotación de los recursos naturales y el desarrollo económico nacional. Entre las iniciativas desarrolladas destacan:

- **Las misiones científicas.** Las investigaciones de naturalistas y exploradores como Claudio Gay, Amado Pissis, Rodolfo Phillipi e Ignacio Domeyko fueron

muy importantes para el estudio de la geografía, la flora y fauna, y los recursos naturales, entre otros.

- **La Universidad de Chile.** Fundada en 1842, fue una institución fundamental para el desarrollo y difusión del conocimiento a distintos ámbitos de la sociedad chilena, tales como la salud, la educación, la vivienda, entre otros.



En línea

En tríos, elijan a uno de los siguientes científicos o exploradores que viajaron por Chile durante el siglo XIX. Ingresen al enlace e investiguen las zonas que recorrió y el aporte que realizó al conocimiento del país. Expongan sus resultados al curso.



- Tornero, R. (1872). Chile ilustrado. Guía descriptiva del territorio de Chile, de las capitales de provincia y de los puertos principales. Valparaíso: Librerías y Agencias del Mercurio. <https://bit.ly/2PqrNdR>
- Phillipi, R. (1854). Viaje al desierto de Atacama: hecho de orden del gobierno de Chile en el verano 1853-1854. Santiago: Biblioteca Nacional. <https://bit.ly/2rHYJ8V>
- Cunningham, O. (1871). Notas sobre la historia natural del estrecho de Magallanes y la costa oeste de la Patagonia durante el viaje del H.M.S. Edimburgo: Edmonston y Douglas. <https://bit.ly/2tgKfNo>



RECURSO 1 : Recopilaciones de algunas exploraciones científicas

Esta infografía muestra algunas de las láminas que componen dos recopilaciones de exploraciones científicas realizadas por encargo del Gobierno chileno durante el siglo XIX: la de Claudio Gay y la de Amado Pissis.

El trabajo de Gay llegó a tener 30 volúmenes. Estos trataban sobre historia, botánica, zoología, agricultura, además de presentar documentos históricos, mapas e ilustraciones.



Lámina 8 del Volumen 2:
Eucryphia pinnatifolia
(conocida como ulmo o
roble de Chiloé)



Lámina 3 del Volumen 2: Un machitun.
Modo de curar los enfermos. Ceremonia
de sanación, cultura mapuche.



RECURSO 2 : La Universidad de Chile

La historiadora chilena Sol Serrano explica algunas de las funciones que cumplían las facultades de la Universidad de Chile durante el siglo XIX.

El cultivo de las letras y de las ciencias era la función de las cinco facultades o academias: Filosofía y Humanidades, Leyes y Ciencias Políticas, Teología, Ciencias Matemáticas y Físicas y Medicina. (...) Las facultades debían cultivar las respectivas disciplinas, así como tomar bajo su responsabilidad tareas específicas de interés



del Estado. (...) La Facultad de Ciencias Matemáticas y Físicas debía preocuparse particularmente de la geografía e historia natural de Chile y asesorar al gobierno en materia de obras públicas. (...) A Medicina se le encargaba el estudio de las enfermedades más frecuentes en el país, proponer los medios para enfrentarlas y encargarse de la formación de una estadística médica y de las tablas de mortalidad. La higiene pública y doméstica debían ser el objeto principal de sus investigaciones.

Serrano, S. (1994). Universidad y nación. Chile en el siglo XIX. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

Actividades

- 1.** Analiza las láminas del **Recurso 1** guiándote por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 35 a 45. ¿Cómo ayudaron estos estudios a conocer mejor a la población y el territorio?, ¿qué valor tienen obras como estas para la sociedad chilena hoy?
- 2.** Si tú hubieras sido rector de la Universidad de Chile (**Recurso 2**), ¿qué otras facultades habrías incluido para cumplir con los objetivos del siglo XIX de conocer el territorio nacional y desarrollar sus recursos?, ¿por qué?



3. Entrega a tu profesor un párrafo de diez líneas explicando de qué manera crees que las iniciativas estatales expuestas influyeron en la población que habitaba Chile.

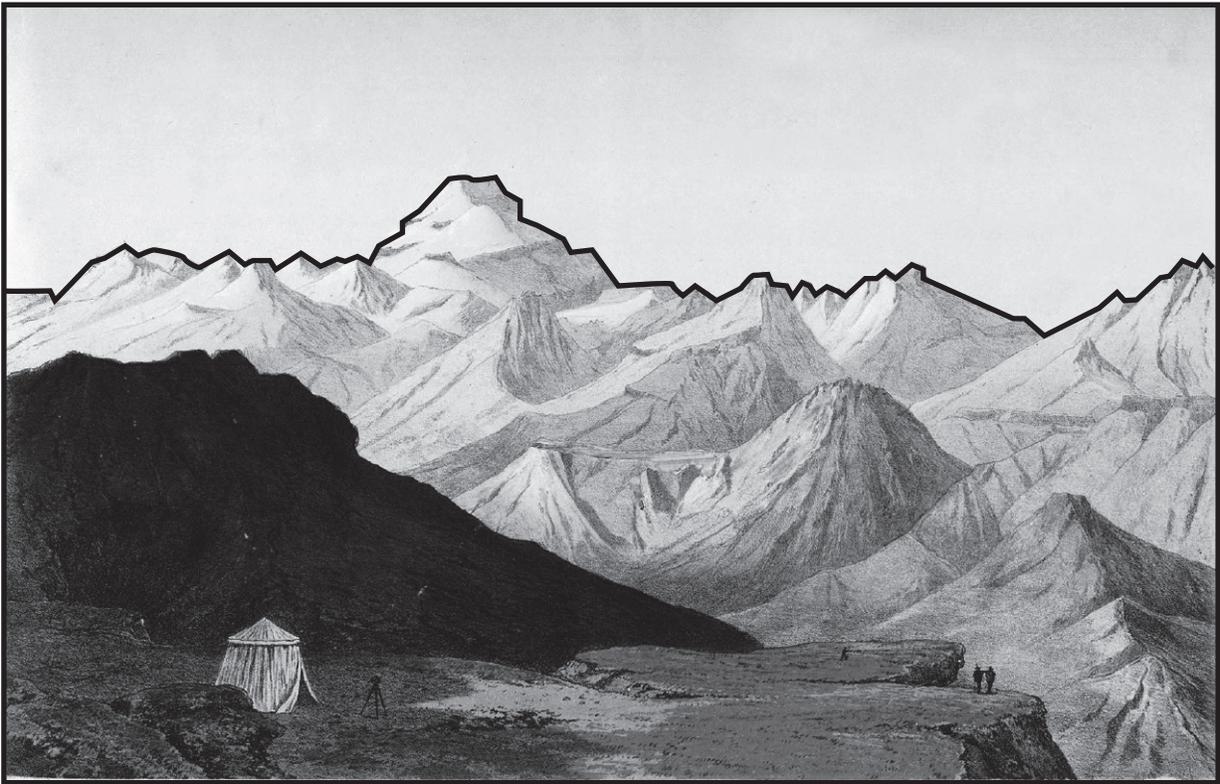


GLOSARIO

Orografía: parte de la geografía física que se encarga del estudio del relieve terrestre.

Geología: ciencia que estudia el origen y evolución de la Tierra, además de los materiales que la componen.

Lámina 7: Orografía. Cordilleras del Aconcagua.



En 1848, el Estado de Chile le encargó a Amado Pissis realizar un estudio geológico y mineralógico del territorio chileno. Sus expediciones permitieron contar con una descripción detallada del relieve, meteorología, flora y fauna de diversas zonas, especialmente del desierto de Atacama.



Lámina 19: Geología. Plano de un grupo volcánico y los principales minerales.

La imagen muestra una mirada desde arriba de un grupo de volcanes y sus principales minerales.

En rojo se puede apreciar los cráteres de los distintos volcanes y dentro de ellos minerales y lava.



3. ¿De qué forma el Estado chileno mejoró la administración del territorio y de su población?

Además de conocer las características del territorio y la población que lo habitaba, para el Estado chileno del siglo XIX era esencial **organizar a sus habitantes y mejorar el sistema administrativo** que se había instaurado con la consolidación del gobierno republicano.

Para lograr este objetivo se llevaron a cabo políticas estatales como las siguientes:



- **La aplicación de censos de población.** Si bien fue una práctica que se dio en Chile desde la Colonia, cobró especial relevancia durante la época republicana. Los datos recogidos permitían planificar nuevas obras públicas o políticas estatales.
- **La construcción de redes de transporte y comunicación.** Durante el siglo XIX, el Estado invirtió en el desarrollo de caminos, puentes, viaductos, entre otros elementos que permitieron conectar los distintos lugares del territorio nacional.
- **La expansión de la burocracia.** Todas estas iniciativas eran planificadas

por los cientos de funcionarios estatales que fueron sumándose al aparato burocrático.



RECURSO 1 : El territorio y los censos

Este extracto de una investigación explica que, durante los censos, en distintos periódicos se publicaban telegramas de las autoridades, dando cuenta a la población de la organización que requería este evento.

Los habitantes de la capital se enteraban de que el gobernador de Magallanes, por ejemplo, había hecho traducir al inglés las



instrucciones para llenar los cuestionarios debido a que la gran mayoría en la Patagonia chilena eran ciudadanos ingleses poco familiarizados con el castellano; (...) o que los gobernadores de Arica y Pisagua habían propuesto nombrar empadronadores especiales para las oficinas salitre-ras y demás poblaciones diseminadas en esos territorios (...). Estas simples referencias ponían en contacto a los lectores con territorios lejanos, lo que posibilitaba que cada individuo tomara conciencia de las dimensiones espaciales y humanas de la nación a la que pertenecía, rompiendo, con ello, los límites de su identificación local. De esta forma, el censo se convierte en una instancia de mutuo conocimiento, donde cada ciudadano descubre a sus

compatriotas, sus problemas y lo que los convierte en miembros de la misma comunidad nacional.

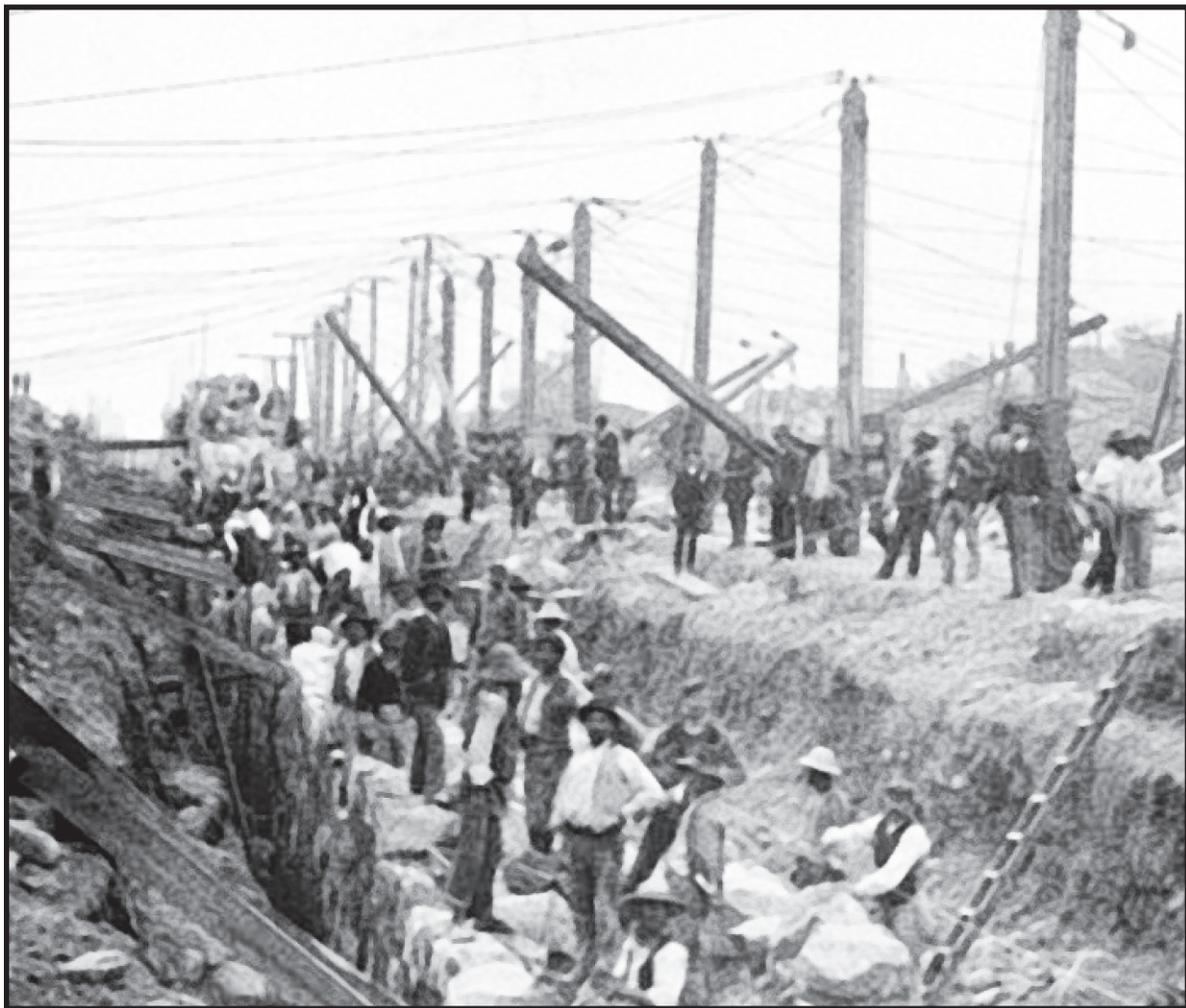
Estefane, A. (2004). Un alto en el camino para saber cuántos somos.... Los censos de población y la construcción de lealtades nacionales. Historia, I (37).

RECURSO 2 : El desarrollo de obras públicas

Otro ámbito en que se puede visualizar el despliegue del Estado chileno fueron las diversas obras públicas construidas en este período. Esta fotografía muestra



la canalización del río Mapocho. Este trabajo se había planificado desde principios del siglo XIX, pero solo se pudo concretar en la década de 1880.



(S. i.). (ca. 1888). Obreros trabajando en la canalización del río Mapocho, Santiago, de Chile: Museo Histórico Nacional.



RECURSO 3 : Las dificultades para conectar el territorio.

La siguiente fotografía muestra cómo se adaptaba al territorio, o lo transformaba, la población de sectores más alejados de la capital o con difícil acceso por su geografía. Si bien el Estado chileno impulsó muchas obras públicas durante este período (**Recurso 2**), en otros lugares las personas permanecían incomunicadas. Esta situación ocurre incluso hasta hoy.



Wiederhold, J. (1893).
Balseo en Cancura, Osorno. (S. i.).



RECURSO 4: El crecimiento de la burocracia

Esta fuente interpreta el impacto que tuvo el aumento del aparato burocrático durante el siglo XIX.

El despliegue de la burocracia estatal estaba relacionado con las dos carteras cuya dotación creció de forma más notable: Interior y Relaciones Exteriores, y Justicia, Culto e Instrucción Pública. La creación de instituciones vinculadas a la beneficencia, obras públicas y redes de comunicaciones en Interior, así como la conformación de una red de juzgados, presidios y de escuelas primarias a lo largo del territorio, muestran el despliegue del Estado y explican el fuerte aumento del gasto público.



Funcionarios por ministerio (1845- 1860)

| | 1845 | 1855 | 1860 |
|---------------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| Interior y relaciones exteriores | 129 | 166 | 257 |
| Justicia, culto e instrucción pública | 176 | 429 | 820 |
| Hacienda | 440 | 467 | 590 |
| Total | 440 | 1.062 | 1.667 |

López, E. El proceso de formación de la burocracia estatal chilena, 1810-1930 (2017). En I. Jaksic y F. Rengifo (Eds.), Historia política de Chile, 1810-2010. Tomo II. Santiago de Chile: FCE.

Actividades

- 1.** Analiza los **Recursos 2 y 3**. Puedes ayudarte con la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 35 a 45. Luego, responde:
 - a.** Una fotografía corresponde a la zona central urbana y otra a una zona rural del sur. ¿Qué diferencias puedes establecer entre ambas?
 - b.** ¿Cómo se relacionan estas diferencias con el **Recurso 1**?
 - c.** ¿Qué opinas sobre las diferencias que había en el siglo XIX entre distintas zonas de un mismo país?, ¿ocurre en la actualidad? Fundamenta.



2. Reúnete con dos compañeros y compartan sus respuestas de la actividad 1. Luego, a partir de las políticas estatales expuestas en estas páginas, realicen un análisis sobre las posibles mejoras que pudieron haber significado las políticas desarrolladas por el Estado en la administración de su territorio y población. Argumenten a partir de las fuentes.

4. ¿Cómo delimitó su territorio el Estado chileno?

Al conseguir su independencia, la mayor parte de los países americanos asumieron la aplicación del principio de *uti possidetis*, según el cual cada uno conservaría el territorio y los límites que había tenido durante el período colonial hasta que se realizaran tratados formales entre las partes. Bajo este criterio, los límites de Chile a comienzos del siglo XIX se basaban principalmente en fronteras naturales (**Recurso 2** pág. 810). De ahí la necesidad de **ocupar efectivamente el territorio y fijar sus límites**, especialmente en aquellas zonas donde el interés de Chile era compartido por los países vecinos.



RECURSO 1 Y 2 : Límites y fronteras: ¿son lo mismo?

Las siguientes fuentes secundarias explican cuáles son las principales diferencias entre un límite y una frontera.

Todo actor que controla un territorio tiene la necesidad de delimitarlo a fin de establecer con claridad dónde se inicia y termina el ejercicio de poder propio y el de otros actores. De esta necesidad surgen los conceptos de límite y frontera. El límite [internacional] hace referencia a las líneas –jurídicamente establecidas por [el acuerdo entre dos o más Estados]– para

establecer la extensión del territorio nacional, mientras que la frontera hace alusión a una región próxima al límite que puede tener carácter cultural, social, económico que puede o no coincidir con los límites nacionales.

Montañez, G. y Delgado, O. (1998). Espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional. Cuadernos de Geografía, VII (1-2). (Adaptado).

Las dinámicas y fronteras culturales, económicas y sociales no siempre coinciden con los límites estatales, de manera tal que las áreas de frontera son espacios de movimiento, intercambio e integración



en variadas formas, cuyo desarrollo territorial se da en un marco que va más allá de la división político administrativa de los Estados (...). Así, las fronteras son una construcción socio-territorial, producto de los discursos jurídicos y geopolíticos de los Estados y de la acción de las comunidades fronterizas.

García Pinzón, V. (2015). Territorios fronterizos: Agenda de seguridad y narcotráfico en Chile: El Plan Frontera Norte. Estudios Internacionales, 181(47), 69-93.



RECURSO 3 : Relaciones con países vecinos: el caso de la Patagonia

Durante el siglo XIX, Argentina manifestó su interés por la Patagonia y, al estallar la guerra del Pacífico, aumentó la presión sobre los límites en la zona. El gobierno chileno, influenciado por los estudios de Charles Darwin, concluyó que la Patagonia era un territorio sin riquezas relevantes. Así, y con la intención de no iniciar otra guerra, Chile firmó el tratado de 1881 en el que cedió parte de la Patagonia a Argentina.



Este tratado estableció que Chile mantenía el dominio sobre el estrecho de Magallanes y todas las islas situadas al sur del canal Beagle hasta el Cabo de Hornos y al occidente de Tierra del Fuego, y aseguró la libre circulación para todas las naciones.



El Abrazo del Estrecho, encuentro entre los presidentes de Argentina y Chile en el estrecho de Magallanes, cita en la que se corroboró la paz. Spencer y cía. (1899). Abrazo del Estrecho. Valparaíso, Chile. (S. i.).

Además, se fijó el límite con Argentina por las más altas cumbres divisorias de aguas en la Cordillera de los Andes. Sin embargo, los problemas fronterizos continuarían a lo largo del siglo XX.



Actividades

1. Si tuvieras que explicarle la diferencia entre límites y fronteras (**Recurso 1**) a alguien que no sabe sobre el tema, ¿cómo lo harías? Y si te pregunta por qué a veces estas diferencias generan problemas (como el que se expone en el **Recurso 3**), ¿qué le responderías?



RECURSO 4: Transformaciones territoriales de Chile en el siglo XIX

Este mapa muestra los cambios que se desarrollaron en el territorio de Chile durante el siglo XIX y comienzos del siglo XX. Algunos de ellos se establecieron tras la firma de tratados con países vecinos como Perú, Bolivia y Argentina.



-  Chile en vísperas de la Independencia (1810)
Línea en río Loa
-  Zona económica compartida entre Chile y Bolivia 1866-1874
-  Límite entre Chile y Bolivia 1866-1874
(en paralelo 24°)
-  Territorio en posesión de Chile por el Tratado de 1883 y devuelto a Perú por el Tratado de 1929
-  Territorio reconocido a Chile por el Tratado de Paz y Amistad de 1904 con Bolivia
-  Límite sur del territorio cedido por Bolivia en 1904
-  Territorio cedido por Perú a perpetuidad 1833
-  Territorio en posesión de Chile por el Tratado de 1883, incorporado a Chile por el Tratado de 1929
-  Territorio Puna de Atacama resuelto con Argentina en 1899
-  Territorio patagónicos disputados en región austral y objeto de transacción en 1881 con Argentina
-  Ocupación de La Araucanía (1860-1883)



Paso a paso:

Construcción de mapas

Los mapas son una representación gráfica de un territorio en particular en un momento determinado.

Paso 1

Identificar qué tipo de mapa debes utilizar.

Paso 2

Busca en un atlas o en este texto algún mapa del territorio que vas a abarcar que tenga el tamaño y la escala que necesitas (esta indica cuántas veces se debió achi-

car el tamaño real para representarlo en el mapa).

Paso 3

Dibuja o copia el territorio que representarás en el mapa. Ubica en él los elementos básicos: título, rosa de los vientos, escala y símbolos que te permitirán visualizar la información en el mapa. Estos símbolos deben ser simples y distintivos.

Paso 4

Crea una leyenda que permita saber qué significan los distintos símbolos, colores o líneas que uses para representar la información en el mapa.



Actividades

- 1.** Con la ayuda del **Paso a paso** y de un atlas histórico, realiza estas actividades:
 - a.** Construye un mapa que represente distintas características del territorio chileno en el siglo XIX (por ejemplo, ubicación de los recursos naturales o las principales ciudades y su población).
 - b.** Compáralo con el mapa del **Recurso 4** y plantea dos conclusiones.

Lo esencial

EXPLORACIÓN Y RECONOCIMIENTO DEL TERRITORIO

Chile en el siglo XIX

experimentó un proceso de

Consolidación del Estado-nación (que estudiaste en la Unidad 1)

dentro del que se desarrolló la

Conformación del territorio chileno

donde confluyen los conceptos de

Soberanía – Nación – Estado –
Territorio



Conformación del territorio chileno

caracterizado por la aplicación de

Políticas estatales

Tales como

- Creación de la Universidad de Chile
- Fomento a exploraciones científicas
- Aplicación de censos de población
- Construcción de redes de transporte y comunicación
- Expansión de la burocracia
- Fijación de límites territoriales

Sus objetivos eran:

- Reconocer y caracterizar el territorio, sus recursos y habitantes.
- Ocupar efectivamente el territorio y establecer límites
- Mejorar la administración del territorio

Tuvieron diversas consecuencias como

- Efectos en la población
- Transformaciones territoriales



¿Cómo voy?

Evaluación de proceso

1. Lee la siguiente fuente, y luego realiza las actividades en tu cuaderno.



RECURSO 1 : Densidad de población en el Chile del siglo XIX

Esta fuente describe cómo se distribuía la población chilena a mediados del siglo XIX.

A la provincia más poblada, Santiago, le seguían en cantidad dos esencialmente campesinas, Colchagua y el Maule. La

distribución no varió de modo significativo en los años posteriores, (...) en 1854, del millón cuatrocientos mil habitantes que entonces se computaron, casi novecientos mil vivían entre los ríos Aconcagua y Maule. Lo que había al norte del río Copiapó y al sur del Biobío era en la práctica –salvo Valdivia y Chiloé– tierra de nadie. (...) Aunque las autoridades nacionales estaban conscientes de tal amenaza, la baja densidad de la población era un escollo para el propósito de ocupación efectiva del territorio.

Villalobos, S. y otros (1992). Historia de Chile. Tomo 3. Santiago de Chile: Universitaria.



GLOSARIO

Densidad de población: forma de medir la distribución de la población en un país o región. Se calcula dividiendo el número de habitantes en el área donde viven.

Escollo: dificultad, obstáculo.

Describir: distinguir características que permitan representar un fenómeno.

a. Construye un mapa que muestre la distribución de la población de Chile durante 1854. Puedes apoyarte en el **Paso a paso** de la página 868 y utilizar el **Recurso 4** de la página 865 para dibujar el territorio chileno

correspondiente a este período. Para complementar los datos entregados en la fuente, en el siguiente link puedes encontrar el censo realizado en 1865. En la página 333 de ese documento se presenta la cantidad de población chilena, por provincias, en 1854 y 1865: <https://bit.ly/2sEmpe5>

b. Si hubieras sido una autoridad del Gobierno de este período y te enfrentarás al problema que se plantea en el **Recurso 1**, ¿qué soluciones propondrías (considera las necesidades del siglo XIX)? Explica al menos dos, estableciendo en qué consisten y cómo resolverían el problema.



c. Comparte tu respuesta con dos o tres compañeros, y luego respondan en conjunto: ¿cómo creen que afectarían a los habitantes de Chile las soluciones que propusieron para resolver el problema?

2. Elige una de las siguientes políticas estatales que estudiaste en esta lección:

- creación de la Universidad de Chile
- fomento a misiones científicas
- aplicación de censos de población
- construcción de redes de transporte y comunicación
- expansión de la burocracia
- fijación de límites territoriales

Luego, **descríbela** en un afiche que explique a la población que vivió en ese tiempo en qué consiste la medida y cómo va a aportar a la exploración y reconocimiento del territorio chileno y a sus vidas.

- 3.** Vuelve a realizar la actividad **Mi idea inicial** de la página 805. Compara tus definiciones iniciales con las que aprendiste en esta lección. ¿Cambiaron?, ¿en qué?



LECCIÓN 2

¿CÓMO FUERON LAS POLÍTICAS DE EXPANSIÓN TERRITORIAL DE CHILE EN EL SIGLO XIX?

Mi idea inicial

Antes de empezar, realiza las siguientes actividades:

- Piensa en lo que aprendiste en la lección anterior e infiere cómo se relaciona con lo que vas a estudiar ahora.
- Establece una hipótesis que responda a la pregunta del título de la lección.

Como hemos visto, las acciones de territorialización y desterritorialización propias de un proceso de organización territorial impactan a las personas y comunidades que habitan los territorios. En el caso chileno, esto implicó políticas estatales tanto para poblar territorios prácticamente deshabitados (territorialización) como para anexar territorios ocupados por otras comunidades (desterritorialización). A continuación, te invitamos a conocer algunas de esas políticas.



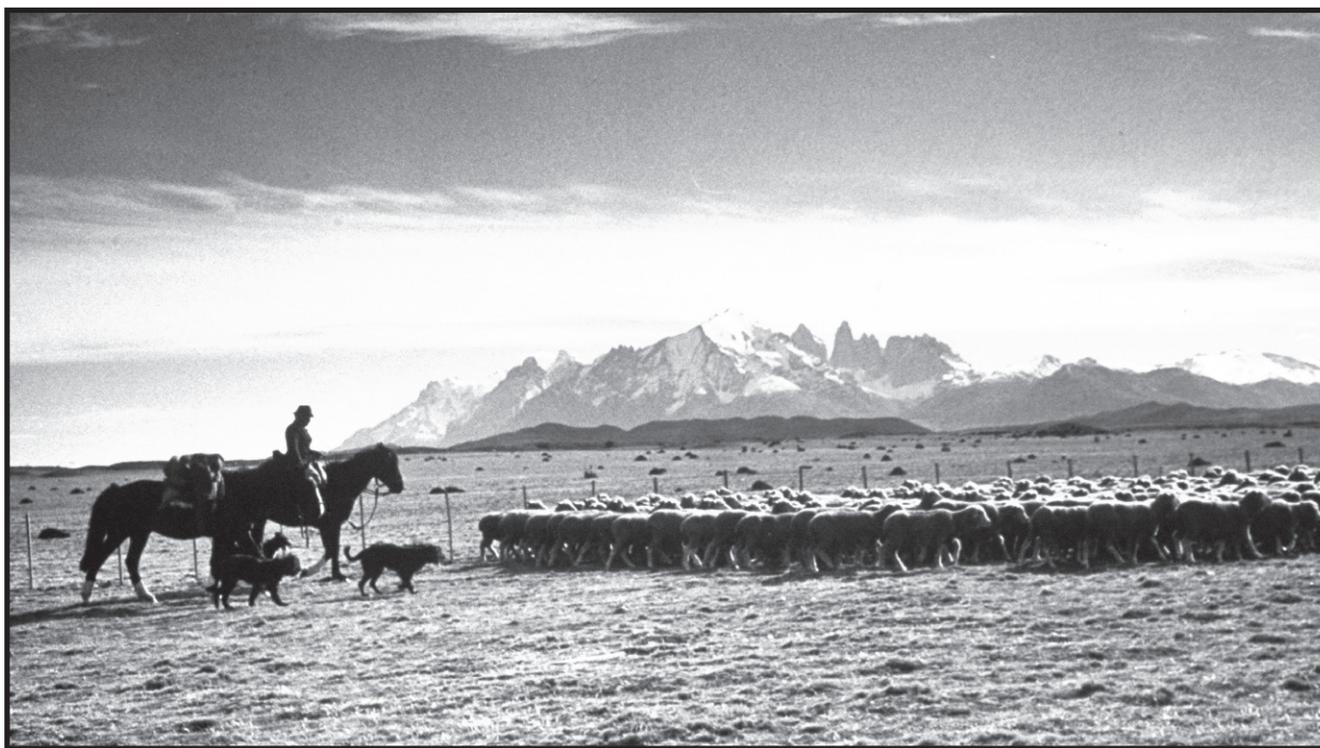
1. ¿Cómo se desarrolló la ocupación de las zonas Sur y Austral de Chile?

Al iniciarse la república, el Estado chileno no tenía real presencia más allá de Concepción. La Zona Sur era habitada principalmente por el pueblo mapuche y la Zona Austral tenía una compleja geografía, lo que dificultaba el control administrativo de esos territorios. A partir de la segunda mitad del siglo XIX, el Estado chileno **fomentó la llegada de colonos europeos** a zonas como Valdivia, Llanquihue y Magallanes.



RECURSO 1 : Rebaño de ovejas cerca de Puerto Natales

En la página 810 a pudiste conocer sobre los primeros asentamientos que se realizaron en la zona de Magallanes. En esta se ubicaba el único paso marítimo entre los océanos Atlántico y Pacífico. Por esta razón, era considerada una zona estratégica en los aspectos políticos y económicos. La principal actividad económica que atrajo a los colonos de este lugar fue la ganadería ovina y bovina, de gran importancia hasta la actualidad en la Región de Magallanes y la Antártica Chilena.



Elisofon, E. (1950). Cercanía de Puerto Natales. Nueva York: The LIFE Picture Collection.



RECURSO 2 : La llegada de europeos al Llanquihue

El territorio ubicado al sur del río Tol-tén en Osorno y Valdivia, contaba con extensas zonas despobladas y otras pobladas por diferentes grupos como mestizos y comunidades williche. Para consolidar la soberanía e iniciar la explotación agrícola, se promovió la inmigración. Esta es la visión del científico polaco Ignacio Domeyko, contratado por el Estado para enseñar química y mineralogía en la Universidad de Chile y explorar el territorio.



La colonización de los terrenos baldíos, mediante una inmigración europea, es una de las cuestiones vitales para Chile: de ella depende el porvenir de las provincias del sur, porque las del norte nunca llamarán a sus campos, áridos o regados con mucho costo, a los colonos propiamente dicho. (...) [En 1848, el gobierno dio instrucciones] a Bernardo Philippi para traer a las orillas australes de la Laguna de Llanquihue de 150 a 200 familias alemanas católicas de agricultores y artesanos de aldea, prometiéndoles a nombre del gobierno a cada padre de familia entre 10 y 15 cuadras de terreno en propiedad.

Domeyko, I. (1850). Memoria sobre la colonización en Chile. Santiago de Chile: Imprenta Julio Belén y Compañía.



RECURSO 3 : La situación de los williche

La siguiente fuente fue extraída del informe de una comisión que recogió la visión de los pueblos originarios sobre ciertos procesos históricos.

La tesis que defendían los promotores de la colonización alemana hablaba de un «despoblamiento indígena» casi total, lo que desde su perspectiva permitiría la ocupación de extensas áreas (...). Había muchas tierras que, sin ser habitadas en forma permanente, eran tierras útiles y aprovechadas por los williche desde



el punto de vista económico (...). Por un lado, no se aceptaba la presencia física del indígena en la zona, por otro, se negaban las características particulares de sus formas de vida y el uso extensivo que este daba al territorio.

Varios autores (2008). Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los pueblos indígenas. Santiago de Chile: Presidencia de la República.



RECURSO 4: El último bastión español

Luego de la independencia de Chile, algunas tropas españolas huyeron a Chiloé. Por eso, en 1826 el gobierno chileno decidió ocupar definitivamente este territorio.

La conquista de Chiloé es casi coincidente con la rendición de las fuerzas realistas en El Callao [Lima] y en todo el Perú. De esta forma, España fue desalojada definitivamente de sus últimas posiciones en el Pacífico. Chiloé, último bastión español en el continente, lucía el estandarte de Chile. Se lograba así la consolidación de la independencia de América.

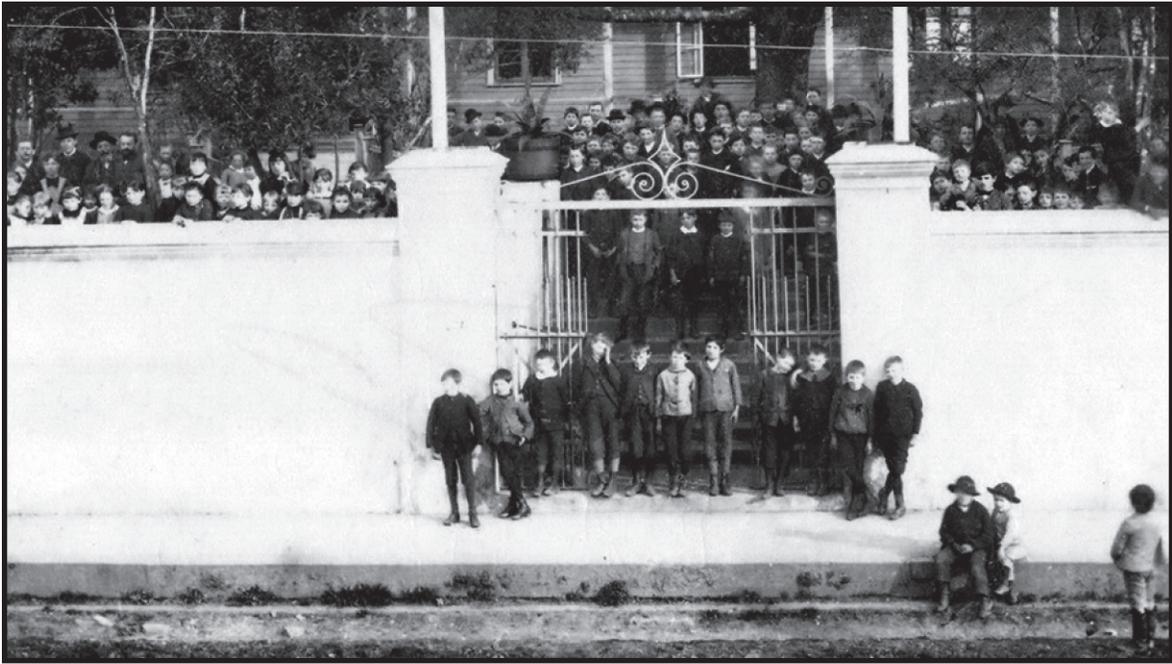


Armada de Chile (2014). Incorporación de Chiloé a la soberanía nacional-22 de enero de 1826 [en línea]. Recuperado de www.armada.cl



RECURSO 5: Colegio Alemán en Valdivia

Para participar de la colonización, las familias europeas debían trabajar las tierras entregadas y costear el mantenimiento de dos sacerdotes, un médico y dos profesores. Así, se fundaron colegios como este:



*(S. i.). (1901).
Colegio Alemán de Valdivia.*



Actividades

- 1.** Analiza los **Recursos 1, 2 y 3**: ¿por qué el Estado desarrolló un proceso de ocupación efectiva en el sur del país antes que en el norte?, ¿qué diferencias sobre este proceso hay entre las visiones de los **Recursos 2 y 3**?
- 2.** Considerando los **Recursos 1 al 5**, ¿qué importancia piensas que tiene el estudio histórico de este proceso?

2. ¿Qué rol tuvo la inmigración europea en la ocupación de las zonas Sur y Austral de Chile?

Aunque el Estado chileno auspició la llegada de muchos de los colonos extranjeros a través de un proceso de **inmigración selectiva**, también existió una inmigración espontánea.

Según muchos historiadores, la llegada de estos grupos de extranjeros trajo consigo capital, conocimientos y espíritu emprendedor. Además, en las zonas ocupadas se favoreció el **desarrollo de la industria, comercio, agricultura y minería**, entre otras consecuencias.



GLOSARIO

Inmigración selectiva: migración en la que se elige a quienes pueden viajar según ciertos requisitos (socioeconómicos, valóricos, etc.). En el caso que estudiamos, por ejemplo, para fomentar el crecimiento económico, se pedía que tuvieran una situación económica estable.



RECURSO 1 : Las expectativas del gobierno

Esta es parte de una carta escrita en 1882 por José Manuel Balmaceda, ministro de Relaciones Exteriores y de Colonización, a la Sociedad Nacional de Agricultura.

La población es, por las condiciones de su propia naturaleza, el agente del trabajo que fecunda el suelo y su densidad produce un comercio material, moral e intelectual que regulariza las costumbres, que vigoriza el esfuerzo humano y que enciende las ideas dando forma práctica y vida enérgica a las fuerzas activas del Estado. (...) [Me inclino por individuos procedentes de Alemania, Suecia, Lombardia, Suiza y España, debido a que] son estos los pueblos en que la virilidad de la raza, las buenas costumbres, el respeto a la autoridad y a los hábitos de trabajo inspiran más seria confianza.

Balmaceda, J. (1882). Carta a la Sociedad Nacional de Agricultura. (Adaptado).



RECURSO 2 : Inmigración alemana y desarrollo agrícola

La inmigración alemana fue promovida por el Estado. Se estima que, hasta comienzos del siglo XX, inmigraron entre 30.000 y 40.000 alemanes que se distribuyeron en Los Lagos, La Araucanía, Punta Arenas y Santiago. Las zonas a las que llegaron supusieron diversas dificultades para el asentamiento y el desarrollo de la actividad agrícola, como el aislamiento y la existencia de tupidos bosques. Así, para desarrollar la agricultura, muchos de ellos debieron despejar los terrenos boscosos y arar el suelo con las herramientas que llevaron.



*Colonos alemanes en Puyuhuapi,
Aysén (ca. 1930).*



RECURSO 3 : Los países de origen

En este cuadro se puede ver la cantidad de inmigrantes que llegaron al sur de Chile entre 1875 y 1907, clasificados según el país de origen.

| Años / Países | 1875 | 1885 | 1895 | 1907 |
|----------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Alemania | 4.678 | 6.808 | 7.560 | 10.724 |
| España | 1.223 | 2.508 | 8.494 | 18.755 |
| Francia | 3.314 | 4.198 | 8.266 | 9.800 |
| Inglaterra | 4.267 | 5.311 | 6.838 | 9.845 |
| Italia | 1.983 | 4.114 | 7.797 | 12.023 |
| Otros | 1.407 | 3.281 | 4.863 | 9.538 |
| Total | 16.872 | 26.219 | 43.818 | 71.685 |

Estrada, B. (2004). Los frustrados intentos de colonización española en el sur de Chile. Revista de Estudios Fronterizos del Estrecho de Gibraltar,

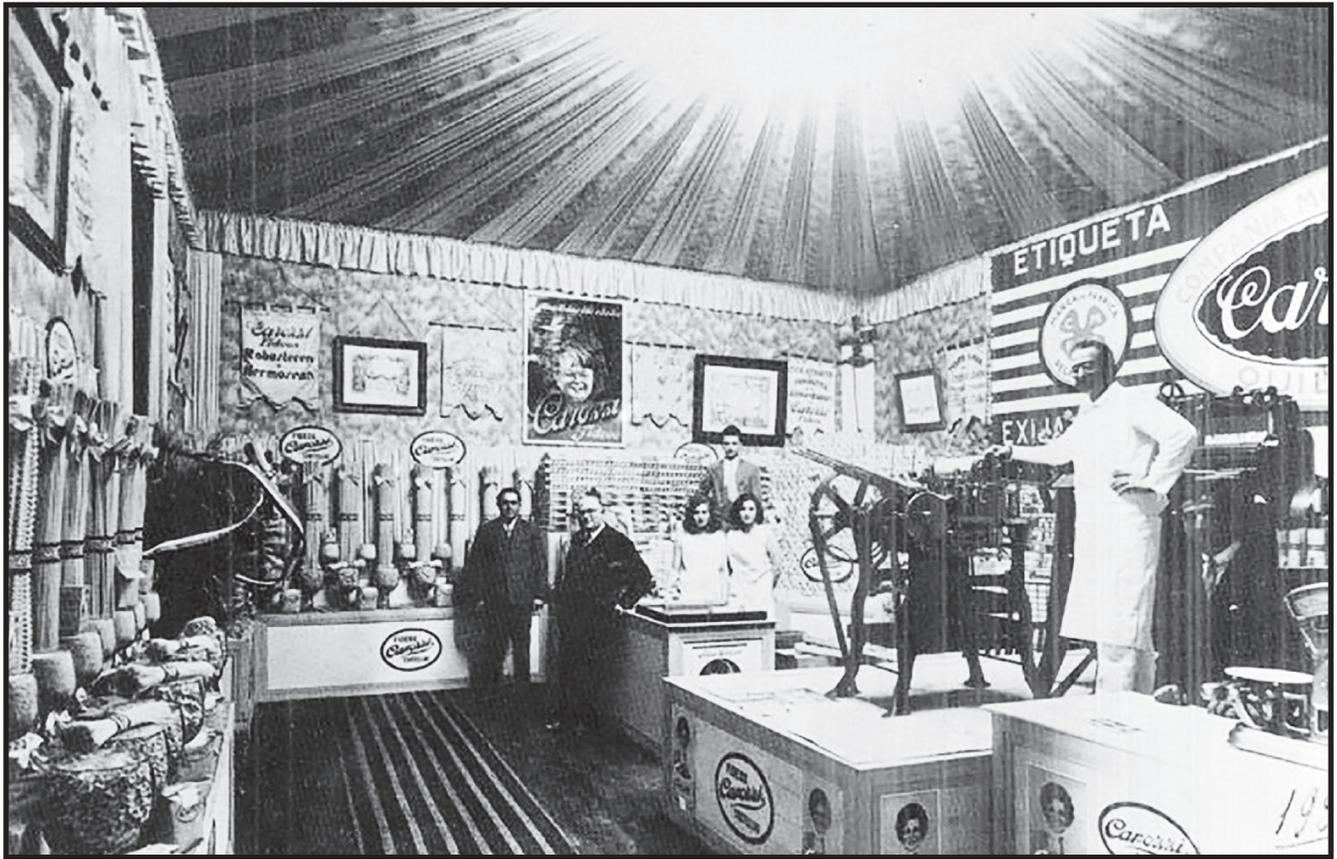
Nº. 1. (Adaptado).





RECURSO 4: Una tienda italiana en Valparaíso

Los inmigrantes europeos no solo llegaron a la zona sur y austral del país, también hubo grupos que llegaron a ciudades de la zona central. Por ejemplo, los italianos se ubicaron principalmente en Valparaíso y Santiago, y muchos se dedicaron al comercio y la industria. La siguiente imagen muestra una de las primeras tiendas de alimentos, especialmente de pastas, que instalaron los italianos y que continúa comercializándose hasta hoy en Chile.



Aranzi, S. (1925). Tienda italiana en Valparaíso, Santiago de Chile: Colección Biblioteca Nacional

Actividades

- 1.** A partir de los **Recursos 1 y 2**, analiza:
 - a.** ¿Por qué crees que fue necesario desarrollar este proceso de inmigración?
 - b.** ¿Qué importancia le otorgas a la acción de los extranjeros inmigrantes en la ocupación del territorio? Fundamenta.

- 2.** A partir de los **Recursos 2 y 4**, en parejas comenten y concluyan: ¿cómo habrán influido las características del territorio en la actividad económica desarrollada por los inmigrantes? Fundamenten con lo que han aprendido.



Desarrolla habilidades

Comparar interpretaciones historiográficas

Para interpretar un proceso histórico, los historiadores analizan diversas fuentes históricas y, dependiendo de factores como el enfoque desde el cual abordan la temática o los aspectos que destacan de cada fuente, **en ocasiones llegan a conclusiones diferentes**. Por esto, al momento de analizar un proceso histórico por medio de una interpretación historiográfica, es importante **identificar la visión que esta presenta y compararla con otras posturas**.

Para hacerlo, te sugerimos seguir los pasos que se presentan a continuación:

Paso 1

Lee cada interpretación. Luego, identifica la información que cada una entrega sobre el tema en estudio y la dimensión desde la cuál la interpreta, reconoce cuáles son las ideas que se destacan y diferencia los hechos de las opiniones.



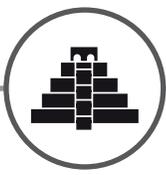
RECURSO 1 : Los alemanes y la crítica situación de Valdivia

Este fragmento pertenece a un estudio realizado por el historiador Patricio Bernedo.

La situación de la ciudad [de Valdivia] y de sus habitantes hacia mediados de siglo (...) era crítica, pues no disponía de una población numerosa y carecía de establecimientos educacionales, de capitales, de una élite laboriosa y emprendedora, de puestos de trabajo y de actividades económicas rentables. (...) Especialmente importantes para el futuro desarrollo

económico de Valdivia resultaron los artesanos y los comerciantes [alemanes], (...) pues ellos introdujeron e impulsaron una variada gama de actividades productivas y comerciales, desconocidas hasta entonces en la región.

Bernedo, G. (1999). Los industriales alemanes de Valdivia, 1850-1914. En: Historia, n.º 32. Santiago, Chile: Pontificia Universidad Católica. Recuperado de <https://bit.ly/384RsCO>



RECURSO 2 : La inmigración europea en el contexto global

La siguiente fuente es del historiador Rafael Sagredo.

La inmigración hacia Chile fue pequeña comparada con la población total del país, o con el número de inmigrantes que arribaron a otros países pues, por ejemplo, mientras entre 1860 y 1930 entraron aproximadamente a la Argentina más de seis millones de inmigrantes, solo cerca de 140.000 lo hicieron a Chile. Sin embargo, y por las características de algunos de los inmigrantes, su llegada incrementó la capacidad empresarial y de mano de obra

calificada, transformándose en agentes dinámicos del desarrollo económico en las regiones donde se establecieron.

Sagredo, R. (2014). Historia mínima de Chile. México D. F.: El Colegio de México. Recuperado de <https://bit.ly/2HVyofe>

En este caso, podrías establecer que el **Recurso 1** analiza la inmigración europea desde su impacto económico en la ciudad de Valdivia, mientras que el **Recurso 2** amplía la mirada abordando el tema en consideración con un contexto global, aunque también menciona las consecuencias económicas de este proceso.



En cuanto a las ideas centrales que cada uno destaca, se puede decir que Bernedo hace énfasis en la situación previa de Valdivia y la importancia que tuvieron los alemanes en su desarrollo, mientras que Sagredo plantea que, aunque su número fue reducido, sí lograron incrementar la capacidad de producción de la zona. Ambos coinciden en que la llegada de inmigrantes a Chile significó un impulso al desarrollo económico en las regiones donde se establecieron. Por último, si buscamos distinguir hechos de opiniones, resalta especialmente la explicación de Bernedo sobre la «crítica» situación de Valdivia, y de criterios que para él determinan el desarrollo de una ciudad, como son la existencia de una «elite laboriosa y emprendedora», de capitales, etc.

Paso 2

Averigua desde qué postura plantea su interpretación el autor y si hay aspectos de su contexto que hayan influido en su posición.

Si investigas acerca de los autores del ejemplo expuesto, podrás constatar que Patricio Bernedo (<https://bit.ly/3mDoNbQ>) se ha especializado en temas de historia económica y ha publicado otros artículos sobre la élite industrial de Valdivia y el impacto de la inmigración europea en la economía chilena del siglo XIX. Así, se acerca a este tema desde su experiencia en historia económica.



Por otro lado, Rafael Sagredo (<https://bit.ly/3jJ5lbW>) ha desarrollado investigaciones sobre la historia de la ciencia y la cultura en América y Chile durante el siglo XIX, especialmente sobre las misiones científicas de Gay y otros intelectuales europeos. Escribe su texto desde su experiencia en estudios sobre la influencia de extranjeros, especialmente europeos, en América y Chile.

Paso 3

Contrasta lo expuesto, estableciendo similitudes y diferencias. Verifica la información de cada interpretación con otras fuentes y con lo que ya sabes sobre el

período o proceso histórico. Fundamenta con evidencias.

En este caso, podrías contrastar, por ejemplo, lo expuesto por Sagredo con el **Recurso 3** de la página 897, podrás establecer que la cantidad de inmigrantes llegados a Chile es similar en ambas fuentes (entre 140.000 y 160.000). Además, existen diversos artículos que apoyan la idea de que la inmigración europea tuvo un impacto más cualitativo que cuantitativo (puedes ver algunos ejemplos en los siguientes links: <https://bit.ly/2HWxBLh> y <https://bit.ly/3824Vep>).



Por otro lado, la explicación de Bernedo, si bien puede complementarse con el **Recurso 2** de la página 896, al parecer se apoya más que nada en una opinión sobre los criterios que hacen de una sociedad más desarrollada que otra.

¡Ahora tú!

A continuación, se presenta una fuente que expone otra interpretación historiográfica de la inmigración europea del siglo XIX en Chile. Sigue los pasos que aprendiste en estas páginas para contrastarla con los **Recursos 1 y 2** de la página 904.



RECURSO 3 : ¿Y la participación de las mujeres?

Esta fuente es parte de un artículo escrito por Baldomero Estrada, profesor de la Universidad Católica de Valparaíso especializado en estudiar grupos de migrantes que no han sido abordados en la historiografía tradicional, como las mujeres o los árabes y judíos.

La participación de las mujeres en los estudios migratorios es muy reducida y poco conocida. (...) Limitaciones culturales de la época, que no consideraban la participación femenina en el quehacer



público, han impedido tener mayor información y conocimiento de la intervención de las mujeres en los procesos migratorios. En general, los propios viajeros alemanes dejan escasos testimonios de la presencia de sus compatriotas mujeres en los lugares visitados (...). A fin de superar, en parte, esta falta de información recurriremos a una fuente poco trabajada sobre el tema como son los testamentos en donde han participado mujeres. Dichos documentos aportan interesante información que contribuyen a adentrarnos en la participación femenina y los distintos papeles que desempeñaron dentro del colectivo como personas independientes, además de su labor de esposas y madres que ha sido el rol predeterminado por la

sociedad. Tal como lo manifiesta Nancy Green, es necesario reescribir la historiografía sobre migraciones referida al siglo XIX, marcada por el estereotipo de la mujer sedentaria que no posee protagonismo, quedando totalmente al margen del proceso (2002).

Estrada, B. (2014). Inmigración femenina e identidad étnica: alemanas en Valparaíso. Fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX. En: Alpha, n.º 39, Osorno. Recuperado de <https://bit.ly/34MjfWm>



3. ¿Cómo fue la relación de los inmigrantes europeos con los pueblos originarios de la zona sur y austral?

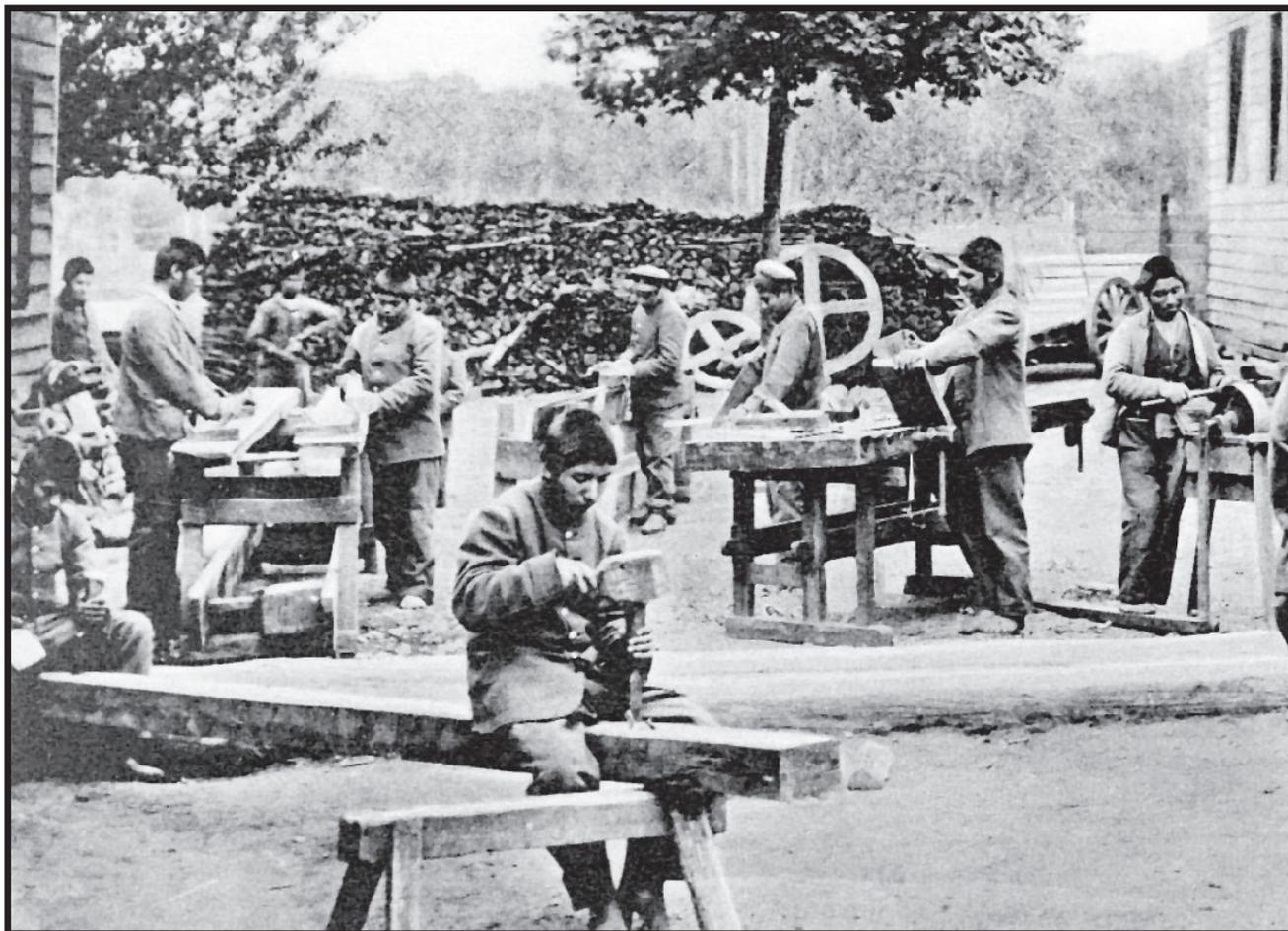
Entre los historiadores existe consenso en plantear que la inmigración europea permitió dinamizar la economía y asegurar la soberanía. Sin embargo, muchos también resaltan que los colonos europeos se instalaron en zonas tradicionalmente habitadas por pueblos originarios, como viste en el **Recurso 1** de la página 805. Esto trajo consigo la pérdida de gran parte de sus tierras, muertes y cambios en su cultura.



RECURSO 1 : El rol de las misiones religiosas

Junto con los colonos europeos, llegaron a estas zonas diversos órdenes religiosos que tuvieron como principal objetivo educar a los indígenas.

Esta imagen muestra a un grupo de niños y jóvenes indígenas trabajando en el aserradero de una misión de sacerdotes capuchinos establecida en Panguipulli, región de Los Ríos.



(S. i.). Jóvenes indígenas trabajando en aserradero. Temuco, Chile: Archivo iconográfico de la Universidad de La Frontera.



RECURSO 2 Y 3 : Colonización del extremo sur y su relación con el pueblo selk'nam

Las siguientes fuentes corresponden a registros escritos y orales sobre algunas de las dinámicas que se desarrollaron entre los inmigrantes europeos y el pueblo selk'nam, caracterizadas por las permanentes persecuciones de las compañías estancieras ganaderas al pueblo selk'nam, a quienes acusaban de robar sus ovejas.

La población selk'nam era probablemente de 3.500 a 4.000 individuos cuando, por el año 1880, los blancos comenza-



ron la ocupación de su territorio, la Isla Grande de Tierra del Fuego (Argentina y Chile). Desde el siglo XVI sus antepasados habían tenido contactos esporádicos con tripulantes y náufragos. (...) Durante las últimas décadas del siglo XIX y hasta la primera del XX, (...) muchos selk'nam fallecieron de enfermedades transmitidas por los europeos; otros fueron embarcados y llevados al continente. (...) En el año 1919 el padre Martin Gusinde contó 279 selk'nam. Diez años más tarde quedaban menos de cien.

Chapman, A. (1989). Fin de un mundo. Los selk'nam de Tierra del Fuego. Taller Experimental Cuerpos Pintados.

Nuestra vida no era tranquila; continuamente llegaban hasta los bosques noticias (...) que se referían a las matanzas (...). Las distintas tribus que antes habitaban a orillas del mar habían huido (...) y buscaban refugio a la sombra de los robles (...). El guanaco blanco [oveja] había sido traído por el extranjero y fue él la causa del derrumbe de nuestra vida.

Documento N°16. El testimonio de Olka.

En: Vega, C. y Grendi, P. (2002). Vejámenes inferidos a indígenas de Tierra del Fuego, Tomo III. Documentos. Punta Arenas, Chile: Conadi. (Adaptación).



RECURSO 4: Una postal de mujeres y niño kawésqar

Esta fotografía formaba parte de una colección de postales que, usando fotografías de los últimos años del siglo XIX, buscaba retratar distintos elementos propios o característicos de la zona de Punta Arenas.



*Franciscovic, T. (1940).
Postal de mujeres kawésqar.
Punta Arenas, Chile.*



RECURSO 5: Política de concesiones en las tierras del extremo sur.

El siguiente extracto es parte de un informe redactado por el Instituto de Estudios Indígenas de la Universidad de La Frontera, ubicada en Temuco.

Las autoridades de la época impulsaron una política de concesiones que en poco más de dos décadas entregaría a particulares nacionales y extranjeros gran parte



de las estepas de Tierra del Fuego y la Patagonia chilena, como si ellas estuviesen deshabitadas. A pesar de que los abusos en contra de los indígenas fueron cometidos en su gran mayoría por colonos y hacendados, y no directamente por funcionarios del Estado, las autoridades fueron ambiguas, por cuanto si bien condenaron estos hechos y sancionaron a algunos responsables, no adoptaron una política a objeto de impedir que tales abusos de repitieran y de garantizar la integridad de estos pueblos.

Instituto de Estudios Indígenas de Universidad de La Frontera (2003). Los derechos de los pueblos indígenas en Chile.

Informe del Programa de Derechos Indígenas. Santiago: Lom.

Actividades

- 1.** Cuestiona lo presentado en las imágenes de los **Recursos 1 y 4**, identificando simplificaciones y prejuicios. Apóyate en la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 819 a 929.
- 2.** ¿Qué piensas respecto al impacto que tuvo la ocupación sobre los pueblos originarios? Contrasta lo expuesto en los **Recursos 2 y 3** con el **Recurso 3** de la página 830.



3. Lean como curso el **Recurso 5**, conversen y respondan: ¿de qué manera el Estado chileno implementó la política de ocupación del extremo sur? ¿Qué análisis pueden realizar sobre esto? Justifiquen.

4. ¿En qué consistió el proceso de ocupación de La Araucanía?

En el contexto del proceso de ocupación de las zonas Sur y Austral, la incorporación de las tierras habitadas por el pueblo mapuche se transformó en un tema pendiente para el Estado. Hacia mediados del siglo XIX, los habitantes de La Araucanía, en su mayoría pertenecientes al pueblo mapuche y pewenche, tenían cierta autonomía y libertad. El Estado tenía la intención de asegurar la unidad territorial y un afán «civilizador». Adicionalmente, la acción del ejército chileno aumentó en 1861, tras la llegada de Orelie Antoine de Tounens, un francés que se autoproclamó «rey de La Araucanía». Esta situación



hizo temer una eventual alianza de Francia con el pueblo mapuche.

Durante las últimas décadas del siglo XIX, la acción del ejército chileno en esta zona se intensificó y el Estado encargó al **coronel Cornelio Saavedra** iniciar un plan de ocupación militar. Este implicaba la fundación de fuertes y ciudades, instalación de líneas ferroviarias y telégrafos, escuelas, desarrollo de parlamentos con grupos mapuche, construcción de hospitales, asignación de reducciones y que el Estado pasara a tener la propiedad de otras tierras. Saavedra inició la campaña en 1862. Combatió contra el pueblo mapuche en diversos enfrentamientos, por ejemplo, en los encabezados por el lonko **Quilapán** en 1868.



RECURSO 1 : Las motivaciones del Estado chileno

Este cuadro resume, desde distintos ámbitos, algunas razones que motivaron al Estado a ocupar La Araucanía.

Economía: Los valles de La Araucanía eran considerados los mejores para la agricultura. Se quiso incrementar la producción de trigo y venderlo a las zonas mineras del norte de Chile y a Australia, donde se necesitaban más alimentos por la gran cantidad de personas que llegaron a trabajar en la extracción de salitre y oro.



Política: La incorporación de La Araucanía implicaría controlar de mejor manera un amplio sector del territorio y mejorar la defensa de las fronteras.

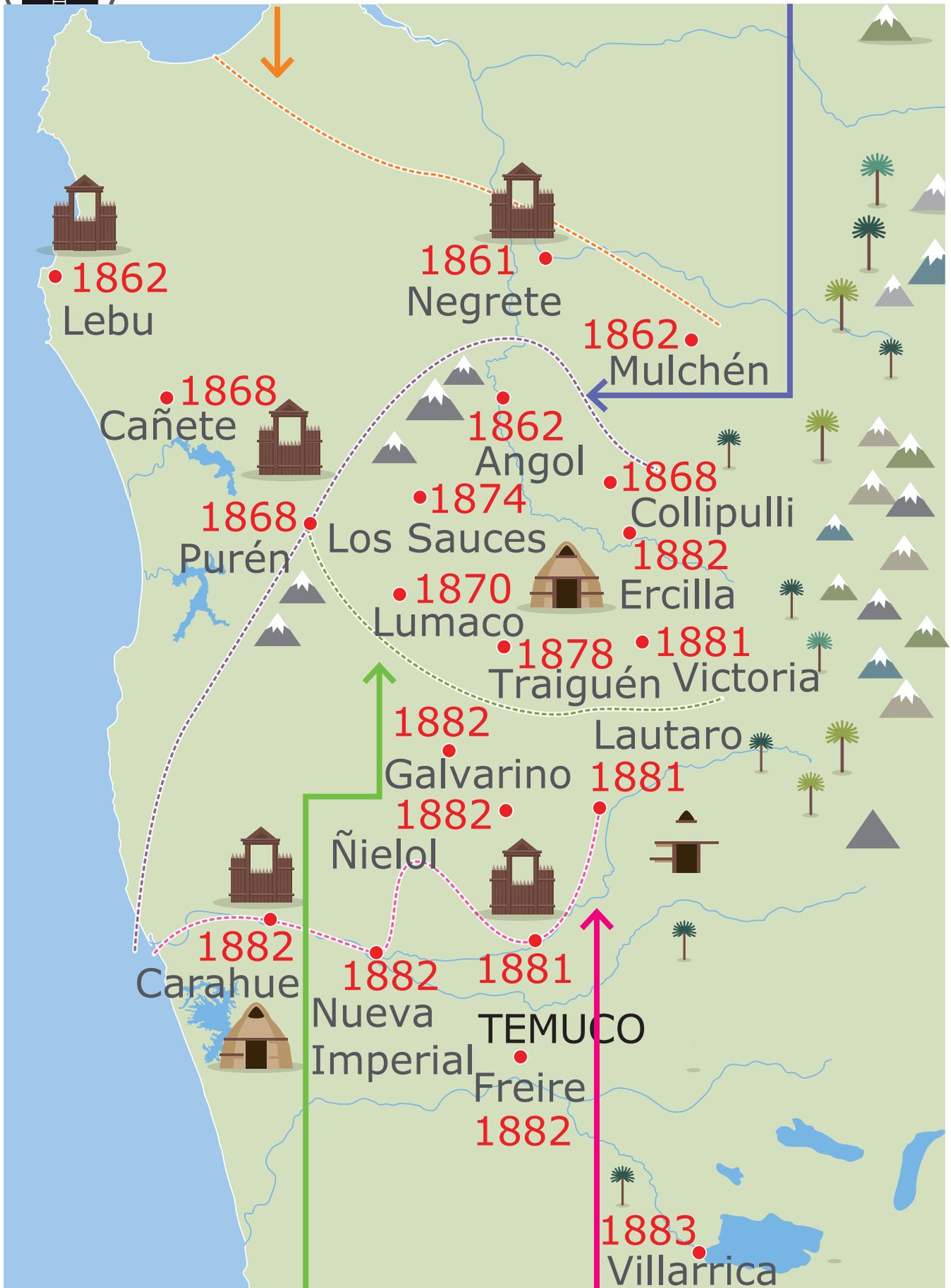
Cultura: Las autoridades de esa época pensaban que los pueblos originarios debían integrarse a la «civilización» y cambiar sus formas de vida y creencias.

Leyes: En 1840 se inició un proceso informal de colonización de la zona por medio de la compra o usurpación de tierras indígenas. Muchas veces un mismo terreno era asignado más de una vez, por lo que no se podían aprovechar de forma efectiva o estaban baldíos. En 1866 se dictó una ley que declaró al Estado chileno como único comprador de tierras, prohibiendo el trato directo entre el pueblo mapuche y particulares.



RECURSO 2 : El avance de las tropas

El siguiente mapa muestra cómo fueron avanzando las tropas del ejército chileno en el territorio mapuche.



Simbología

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|  | Frontera hacia 1860 |
|  | Línea del Malleco (1867-1868) |
|  | Línea de Traiguén (1871) |
|  | Línea del Cautín (1881-1882) |

Línea Naranja: Esta era la frontera establecida durante el período colonial en el río Biobío.

Línea morada: Con el inicio de la ocupación, se crearon fuertes en Mulchén, Negrete, Angol y Lebu, y la frontera del Biobío se movió hacia el sur, hasta la línea del Malleco.

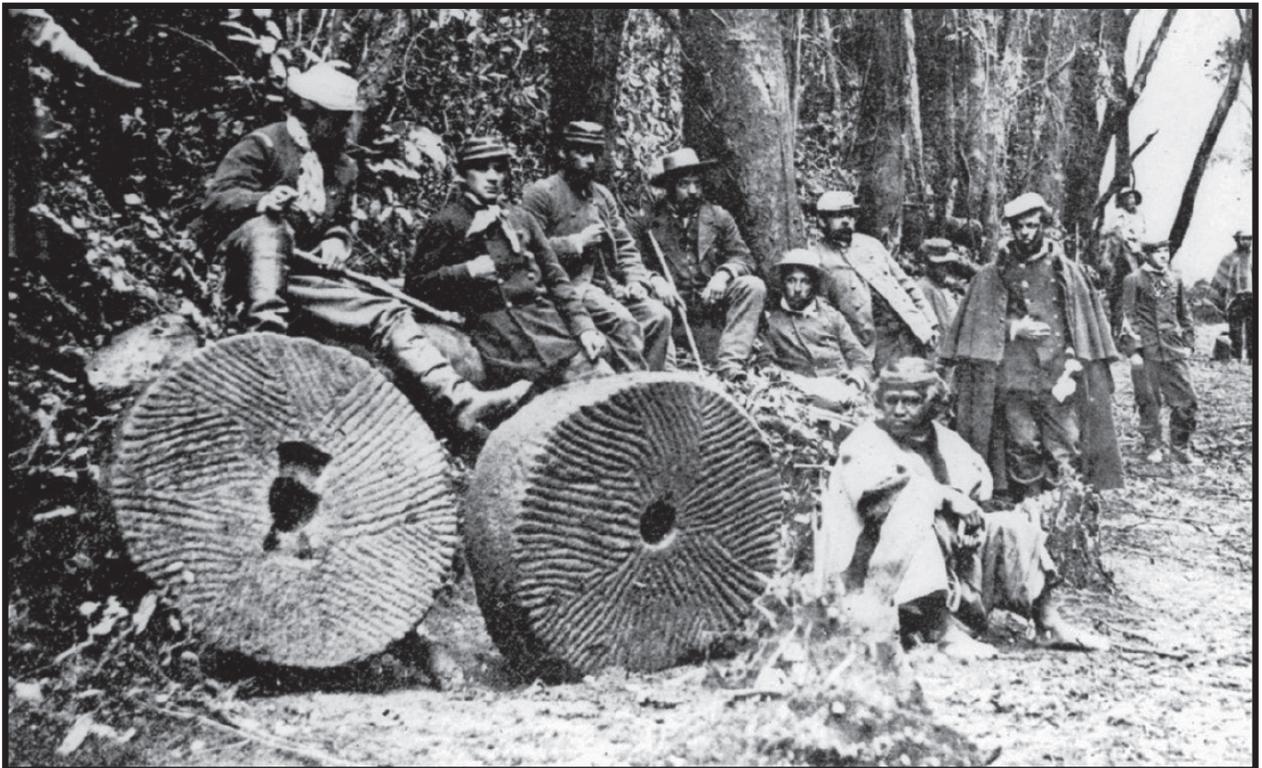


Línea verde: Cuando estalló la guerra del Pacífico (1879-1884), el avance de las tropas se detuvo en la línea del Traiguén.

Línea fuccia: En 1881, el avance se reactivó al mando del coronel Gregorio Urrutia y el ejército chileno avanzó hasta el río Cautín. Finalmente, la ocupación se dio por terminada cuando las tropas refundaron la ciudad de Villarrica en 1883.

RECURSO 3 : Tropas del ejército chileno llegando a Villarrica

Esta imagen muestra a un grupo de soldados del ejército chileno que refundó la ciudad de Villarrica en 1883.



(S. i.). (1883). Tropas del Ejército de Chile comandadas por Gregorio Urrutia en Villarrica. (S. i.).



RECURSO 4: La ocupación contada por historiadores del pueblo mapuche

El siguiente extracto es parte de un ensayo sobre el proceso de ocupación escrito por historiadores del pueblo mapuche.

En Lircay el año de 1831 los conservadores (pelucones) vencían a los liberales (pipiolos), y con ello [venció] (...) la corriente centralista y unitaria (...). Pasó a ser una práctica constante para las autoridades el hacer lo posible por mantener los enclaves militares y misioneros en territorio mapuche, prestando estos apoyo logístico y de inteligencia para sondear las vías de acceso terrestre, fluviales, lacustres y marítimas, contabilizando sus

poblaciones (...), los tipos de recursos minerales y madereros, así como los usos del suelo que hacían sus ocupantes. La (...) [Ocupación] entra en acción el año 1862 (...). Había que avanzar la frontera del Biobío al Malleco. (...) Para ello había que convencer a los mismos mapuche en la necesidad de permitir la construcción del fuerte de Angol para su propio beneficio, pues así el gobierno podía prestarles protección y hacer justicia ante quienes podían perjudicarlos.

Marimán, P., Caniuqueo, S., Millalen, J. y Levil, R. (2006). ¡Escucha winka! Cuatro ensayos de Historia Nacional Mapuche y un epílogo sobre el futuro. Santiago de Chile: LOM. (Adaptado).



GLOSARIO

Relacionar: categorizar y desarrollar la conexión entre uno o más datos. Por ejemplo: fundamento, ejemplificación, causa-efecto, similitud, etc.

Actividades

- 1.** En grupos de tres o cuatro compañeros o compañeras, respondan:
 - a.** Analicen los **Recursos 1 al 3**: ¿cuáles fueron las causas del proceso de ocupación?, ¿qué factor detonó el inicio de este proceso?

b. ¿Qué factor o causa agrega el **Recurso 4** a las motivaciones expuestas en el cuadro del **Recurso 1**?

c. ¿Cómo se relacionan los hechos relatados en el **Recurso 2** con el **Recurso 3**?

2. ¿Creen que habría sido posible incorporar el territorio de La Araucanía al Estado chileno de una forma pacífica? Argumenten usando como evidencia las fuentes de esta lección y redacten una respuesta en común.



5. ¿Cuáles fueron las estrategias de ocupación de La Araucanía?

Con la ocupación militar de La Araucanía el Estado chileno inició un **proceso de reordenamiento social, político y económico**, cuyas consecuencias se perciben hasta hoy. Además del avance militar, las principales estrategias de ocupación fueron:

- **Confiscación de tierras y colonización.** En la medida en que el ejército fue penetrando en La Araucanía, los territorios ocupados fueron confiscados por el Estado y distribuidos entre colonos que pudieran poner en marcha el proyecto de activación económica de la

zona. De esta manera, las tierras mapuche fueron vendidas a colonos chilenos y extranjeros.

- **Reubicación en reducciones.** El pueblo mapuche fue erradicado de las zonas ocupadas por el ejército y reubicado en reducciones indígenas que estaban emplazadas en zonas cordilleranas o costeras, generalmente en terrenos con suelos de menor calidad. La totalidad de tierras empleadas como reducciones indígenas alcanzó aproximadamente al 6 % del territorio histórico del pueblo mapuche.



RECURSO 1 : La extensión del ferrocarril

Parte de la estrategia de colonización de La Araucanía fue la fundación de ciudades y la extensión del ferrocarril. En esta fotografía se puede observar la construcción de la línea ferroviaria que llegaría hacia el extremo sur del país. En 1913 se inauguró el primer tren longitudinal que unió Chile desde Iquique hasta Puerto Montt.



(S. i.). (1910). Construcción de túnel ferroviario en la frontera.



RECURSO 2 : La reubicación en reducciones

Esta fuente secundaria relata cómo se desarrolló la reubicación del pueblo mapuche en un total de 3.078 reducciones indígenas, concentradas principalmente en la zona de Cautín. Este texto es parte de un informe compilado por el antropólogo y filósofo chileno José Bengoa. Este académico se ha especializado en temas de historia y cultura del pueblo mapuche.

El proceso de radicación, reducción y entrega de **Títulos de Merced**, entre los años 1884 y 1929 (...) tuvo consecuencias que transformaron de manera profunda a esta sociedad. (...) La forma de radicar

consistió en que la «Comisión Radicadora» encargada del proceso nombrara a un determinado cacique, entregando las tierras y otorgando el Título a su nombre. Junto a dicho cacique, [la Comisión] ubicaba a otras familias extensas que tenían sus propios caciques o jefes, transformándolas en dependientes del cacique nominado con el Título de Merced. Este hecho provocó un quiebre crítico en la sociedad mapuche, poniéndose en cuestión el orden social imperante hasta ese momento.

Bengoa, J. (Comp.). (2004). La memoria olvidada. Historia de los pueblos indígenas de Chile. Compilación del Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo



*Trato. Santiago: Cuadernos Bicentenario, Presidencia de la República.
Chile: LOM.*



RECURSO 3 : La figura del Protector de Indígenas

La siguiente fuente presenta una ley de 1866 sobre la figura administrativa del Protector de Indígenas, propuesta por el Estado.

Esta figura del sistema administrativo chileno, instaurada mediante la ley de 4 de marzo de 1866, establece que: «En los territorios fronterizos de Indígenas

habrá un letrado con el título de Protector de Indígenas, el cual (...) representará los derechos de los indígenas en todas las circunstancias que se ofrezcan y especialmente en el deslinde de sus posesiones o en todos los contratos (...) de dominio. Será también de su obligación defender y agitar la resolución definitiva de las cuestiones pendientes sobre la validez o nulidad de los contratos de venta, arriendo de terrenos indígenas, efectuados con anterioridad a esta ley». (...) Las funciones del Protector de Indígenas eran complementarias a las de la Comisión Radicadora de Indígenas y al sistema instaurado por el Estado para establecer el reparto de las tierras mapuches en un primer período (1813-1927). (...) Desde esta perspecti-



va, el Protector de Indígenas es la última figura intermediaria entre el Estado y [el pueblo] mapuche (...).

Montecinos, C. (2011). Eulio Robles Rodríguez, protector de indígenas de cautín: pleitos por restitución de tierras de mapuche (..) (1900-1930). Universidad de Chile. Recuperado de <https://bit.ly/38XJpIc>

Actividades

- 1.** Considerando los **Recursos 1, 2 y 3**, ¿cómo afectaron las políticas de ocupación al pueblo mapuche? Clasifica tus respuestas según su ámbito (territorial, social, económico, etc.).



GLOSARIO

Reducción: superficie de tierra entregada en concesión por el Estado y en las que vive un cierto número de personas, generalmente emparentadas.

Título de merced: escritura pública en la que se cede un terreno a nombre del jefe de grupo y las personas pertenecientes a este.



6. Distintas visiones sobre el proceso de ocupación de La Araucanía

Durante el siglo XIX, el Estado de Chile impulsó una serie de medidas con el objetivo de establecer sus límites y ejercer soberanía sobre su territorio. La ocupación de la zona de La Araucanía se insertaba dentro de este objetivo de conformación del territorio nacional. Sin embargo, el desarrollo de este proceso y sus consecuencias ha generado mayores controversias que el resto de las políticas estatales y ha sido analizado desde diversos puntos de vista. A continuación, te presentamos fuentes que muestran algunas de las perspectivas que existieron y existen en torno a esta temática.



RECURSO 1, 2 Y 3 : Un mismo proceso, distintas visiones

La primera fuente corresponde a la visión del historiador y antropólogo mapuche lafkenche Héctor Nahuelpan. La segunda muestra la interpretación que realiza el historiador Jorge Pinto y la última es parte de un artículo de la historiadora María Paz López.

Si en el sentido más original del término, el colonialismo descansa en el control que un Estado o pueblo establece sobre otros (...); la formación del Estado en Chile y Argentina durante el siglo XIX significó



la configuración de una relación colonial inaugurada con la puesta en marcha de dos procesos de conquista militar paralelos que fueron denominados paradójicamente como «Pacificación de La Araucanía» y «Conquista del desierto» durante el siglo XIX. Estos fenómenos históricos cambiaron drásticamente la geopolítica y geoeconomía del Wallmapu [territorio mapuche]. (...) Aun cuando se trató de un fenómeno histórico espacialmente localizado, se encontraba inscrito en un nuevo ciclo histórico global de colonialismo que insertó a territorios y pueblos indígenas en dinámicas de incorporación (...), en el marco de la demanda de productos ocasionada por el aumento demográfico, la Revolución Industrial (...). Todo esto, am-

parado en la influencia ideológica del positivismo y el evolucionismo.

Nahuelpan, H. (2012). Formación colonial del Estado y desposesión en Ngulumapu. Comunidad de historia mapuche. Historia, colonialismo y resistencia desde el país mapuche. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche

Este trabajo se inserta en la mirada que considera a los mapuches como agentes históricos y protagonistas centrales del proceso de enajenaciones de tierras ancestrales en la región costera de La Araucanía. Desde esta perspectiva, postulamos que el proceso (...) poco tuvo que ver



con la violencia del Estado, y correspondió más bien a la dinámica social y territorial creada por los contratos voluntarios entre sujetos particulares y autónomos, que al compás de sus intereses privados dieron lugar a un fenómeno largo, complejo y matizado. (...) Planteamos que, a causa de este proceso, los lafkenches de ser propietarios soberanos, se transformaron en vendedores y posteriormente, quizá con mucha probabilidad, en los peones (...) de sus antiguas tierras ancestrales.

López, M. (2016). Ventas de tierras tribales en La Araucanía: el régimen de excepción jurídica de Lebu y Cañete, 1876-1884. (Adaptado). Recuperado de <https://bit.ly/2VkeX4b>



RECURSO 4 Y 5 : Las visiones de personas que vivieron o escucharon sobre el proceso

Las siguientes fuentes muestran divisiones de personas vinculadas con el proceso de la ocupación de La Araucanía. La primera describe la impresión de Robustiano Vera a principios del siglo XX, abogado y miembro de la Guardia Nacional de Chile. La segunda es el testimonio oral de Lorenzo Kolimán, descendiente de un lonko mapuche.

Con la ocupación de Villarrica terminó la conquista de Arauco (...). El gobierno ha estado vendiendo los terrenos



conquistados y colonizando, existiendo hoy lindas estancias, pobladas de ganados y hermosos pueblos con activo comercio que forman la belleza del sur. (...) La industria todo lo ha transformado y la civilización ha hecho allí prodigios (...), la locomotora y el telégrafo surcan por donde nadie se había imaginado (...) y los pocos araucanos que aún quedan dispersos en esas regiones y en pequeños lotes que se les han concedido, aceptando la vida civilizada, han ido olvidando poco a poco sus antiguas costumbres y viven entre nuestros compatriotas sin odio ni rencor, sometidos en todo a las autoridades de sus respectivas localidades.

Vera, R. (1905). La Pacificación de Arauco. 1852-1883. Santiago de Chile:

Imprenta El Debate.

Antes [para los mapuche] (...) había mucha facilidad para cambiarse de un lugar a otro. El hijo de un lonko sin las tierras necesarias se establecía en otra parte y fundaba una familia (...). Se concluyó también este beneficio; lo que hemos conseguido con la civilización (...) es vivir apretados como el trigo en un costal.

Caniuqueo, S. y otros. (2006). Testimonio de Lorenzo Kolimán. ¡Escucha, winka! Cuatro ensayos de historia nacional mapuche y un epílogo sobre el futuro. Santiago de Chile: LOM. (Adaptado).



Actividades

- 1.** Analiza las distintas perspectivas expuestas en los **Recursos 1, 2 y 3**. Luego, responde:
 - a.** ¿Cuáles son los aspectos que tienen en común ambas fuentes?, ¿cuáles los diferencian?
 - b.** ¿Qué crees que determinó la posición desde la que escribieron ambos autores?
 - c.** Según cada uno de los autores, ¿qué implicancias tuvo el proceso de ocupación de La Araucanía?

- 2.** ¿Qué información sobre este proceso nos entregan los **Recursos 4 y 5**?

- 3.** En parejas, identifiquen los contrastes que se pueden establecer entre todas las fuentes expuestas y las distintas visiones que representan. Luego, respondan: ¿por qué es importante analizar un proceso histórico desde sus distintas perspectivas?



7. ¿Cómo afectó la ocupación de La Araucanía al pueblo mapuche?

Las medidas aplicadas por el Estado chileno durante la ocupación de La Araucanía tuvieron un profundo impacto en el pueblo mapuche. Algunos ejemplos de ello son los siguientes:

- **El cambio en la propiedad de las tierras** afectó un elemento fundante de su cosmovisión, ya que para este pueblo la tierra es parte de su cultura y no solamente un recurso económico.
- **Las formas de organización y jerarquía** que operaban en el antiguo territorio mapuche se desestructuraron,

pues las tierras pasaron de ser familiares a comunitarias (como viste en el **Recurso 2** de la página 944).

- **La menor calidad y escasez de los suelos agrícolas** donde fueron reubicados influyeron en el empobrecimiento de algunas familias. Muchos tuvieron que migrar a las ciudades o emplearse en las nuevas haciendas de los colonos.

No obstante, estas dificultades, muchas de las comunidades mapuche mantuvieron y preservaron su cultura e identidad hasta la actualidad. Podrás aprender más al respecto en la Lección 3.



RECURSO 1 Y 2 : Cambios en la sociedad mapuche

Las siguientes fotografías fueron tomadas por el fotógrafo canadiense Obder Heffer, quien formó parte de un grupo de extranjeros que llegaron a La Araucanía luego del proceso de ocupación (como viste en el **Recurso 4** de la página 832).

Heffer, O. (ca. 1900). Interior de una ruka mapuche. Santiago: Museo Histórico Nacional



Luego de la ocupación, los mapuche se convirtieron en agricultores de subsistencia, con un pedazo de tierra que cultivaban para sobrevivir, tecnología muy precaria y animales. Las mujeres también vendían textilería y cerámica para obtener mayores ingresos.



A lo largo del siglo XX, gran parte de los jóvenes mapuche migraron a las ciudades para estudiar o encontrar trabajo. Esto generó que el mundo rural mapuche quedara constituido principalmente por adultos mayores.

RECURSO 3 : Impacto en la cultura mapuche

La siguiente fuente secundaria corresponde a la visión del investigador y antropólogo chileno Rolf Foerster, quien hace referencia al concepto de colonialismo. El (...) Estado chileno a través de sus múltiples instituciones aculturadoras –escuelas, policía, servicio militar, iglesias (cris-

tianas y no cristianas), aparatos administrativos, etc.– logró generar entre los mapuche una conciencia de pertenencia a la nación, equivalente a la de los otros chilenos: chileno de origen mapuche, chileno de origen alemán, etc.

Foerster, R. (2012). Sociedad mapuche y sociedad chilena: la deuda histórica. En Polis, 2.



Actividades

- 1.** Analiza los **Recursos 1 y 2** pensando en las razones que habrán motivado a su autor a captar estas escenas de la vida mapuche.
- 2.** ¿Cuál es la idea central del **Recurso 3?**, ¿coincide con la expuesta por el historiador Héctor Nahuelpan en el **Recurso 1** de la página 951, ¿por qué?
- 3.** Como curso, evalúen los beneficios que obtuvo el Estado chileno con este proceso y los efectos que tuvo para el desarrollo de las relaciones con el pueblo mapuche. Para concluir, establezcan

al menos tres propuestas que puedan ayudar a solucionar el conflicto mapuche actual, privilegiando el diálogo y el entendimiento mutuo.



*Heffer, O. (1911). Cementerio mapuche.
Santiago: Museo Histórico Nacional*



La imagen de la página anterior muestra un cementerio mapuche. Se puede ver a una persona al centro y algunos chemamüll. Los chemamüll son estatuas de madera con forma humana que albergan el alma de un difunto mientras la familia aun sufre por su pérdida. Una vez que se va el dolor de la muerte, el alma de su ser querido puede emprender su viaje hacia la otra vida.

Después de la ocupación de La Araucanía y de la consecuente migración mapuche hacia las ciudades, algunos de estos rituales y espacios sagrados fueron perdiendo fuerza. Durante el siglo XX, muchos vivieron un proceso en el que ocultaron o escondieron sus prácticas culturales para ser aceptados por la sociedad chilena.

8. ¿Por qué se desarrolló una guerra en torno al salitre?

En la Unidad 2 viste que el Estado chileno, como consecuencia de la guerra del Pacífico o «guerra del salitre» (1879-1884), incorporó a su territorio las **zonas de Tarapacá y Antofagasta**. Este conflicto, que enfrentó a Chile con la alianza formada por Bolivia y Perú, tuvo múltiples causas y fue parte del proceso de conformación del territorio nacional del siglo XIX.



RECURSO 1 : Territorios antes y después de la guerra

Antes de la guerra, Chile y Bolivia firmaron dos tratados para intentar definir límites y obtener las ganancias de los minerales. En 1866 se fijó el límite en el paralelo 24° y se estableció una zona económica compartida entre los paralelos 23° y 25° latitud sur, en la que Chile y Bolivia se repartían equitativamente las ganancias obtenidas del salitre. En 1874, ambos países se comprometieron a no aumentar los impuestos a las empresas de esa zona.



Territorios antes de la Guerra del Pacífico



Chile



Perú



Bolivia



Tratado de Paz, Amistad y Comercio 1904



Tratado de Lima de 1929



Límite internacional actual



RECURSO 2 : El detonante de la guerra

A inicios de 1878, el gobierno de Bolivia aumentó el impuesto a la explotación del salitre a la empresa chilena Compañía de Salitres y Ferrocarril de Antofagasta (CSFA), sin respetar lo acordado en el Tratado de 1874. La empresa se negó a pagar el impuesto, por lo que el gobierno boliviano decretó el embargo y remate de la salitrera. Chile protestó y pidió un arbitrio para solucionar el problema, a lo cual Bolivia se negó. Ante la vulneración de este tratado, el gobierno chileno ocupó la ciudad de Antofagasta, en febrero de 1879. Por otra parte, en 1873, Perú ha-

bía firmado un tratado secreto de ayuda militar con Bolivia y se negó permanecer neutral ante el conflicto. Al saber de su existencia, Chile declaró la guerra a Perú.

La situación en Chile era complicada: una crisis económica, una relación tirante con Argentina y ahora estos problemas con Bolivia. El presidente Pinto reaccionó con energía. (...) Ordenó el alistamiento de la Escuadra que se encontraba en el puerto de Lota (...). Pero en vez de zarpar al sur, la Escuadra salió al norte y el mismo día en que debía efectuarse el remate de las propiedades de la compañía, un batallón de infantería chileno desembarcó en Antofagasta el 14 de febrero de 1879 (...).



La ocupación de Antofagasta por tropas chilenas significaba la guerra.

López, C. (2008). La Guerra del Pacífico. 1879-1887. Madrid: El Ciprés Editores.

Actividades

- 1.** A partir de lo expuesto en los **Recursos 1 y 2**, investiga otras causas de la guerra ingresando a <https://bit.ly/2qUzzmF>. Luego, elabora un esquema para relacionar las causas y los efectos de la guerra del Pacífico con:
 - la consolidación del Estado nación
 - la conformación del territorio nacional.

- 2.** ¿Por qué se desarrolló una guerra en torno al salitre?, ¿cómo afectó territorialmente a los países involucrados?

- 3.** ¿De qué manera crees que obras como la de Somerscales (**Recurso 5**) colaboraron a la consolidación del territorio nacional?



RECURSO 3 Y 4 : **La presencia femenina en la guerra**

En la lucha de Chile contra Perú y Bolivia se involucró gran parte de la sociedad, incluidas diversas mujeres. Las más conocidas fueron las «cantineras», que trabajaron como lavanderas, cocineras y costureras de las tropas.

Aunque la presencia femenina chilena durante la guerra del Pacífico fue una constante, esto no significa que su papel haya sido trascendental como para haber influido en el triunfo de la contienda. Sin embargo, ha quedado probado que la mu-

jer sí estuvo presente en todo el conflicto y que cooperó y ayudó dentro de los campamentos en la preparación de alimentos y arreglo de uniformes de los soldados, que participó en el terreno bélico alcanzando incluso grados militares, y que algunas lograron gran prestigio entre las filas y otras dieron muestras de heroísmo y sacrificio como las chilenas que perecieron en La Concepción.

Larraín, P. (2006). La presencia de la mujer chilena en la guerra del Pacífico. Santiago de Chile: Centro de Estudios Bicentenario y Universidad Gabriela Mistral.



Courret, E. (ca. 1885). Cantinera Irene Morales. Santiago: Museo Histórico Militar.



RECURSO 5: El fortalecimiento del sentimiento nacional

A lo largo de todo el siglo XX, diversos historiadores exaltaron la victoria chilena en la guerra del Pacífico considerando que había posicionado a Chile como potencia en la región y había fortalecido el sentimiento nacional. Se valoró el ejemplo de valentía, esfuerzo, amor y compromiso con la patria de muchos jóvenes que participaron en sucesos como el Combate Naval de Iquique o el Combate de La Concepción y que significaron un ejemplo para muchos chilenos.



Somerscales, T. (S. i.). Combate naval de Iquique. Santiago: Museo Nacional de Bellas Artes.

El autor de esta pintura, Thomas Somerscales (1842-1927), fue un pintor inglés que vivió en Valparaíso y que aportó a la historia de Chile con sus obras.

Actualmente, el día 21 de mayo es conmemorado como feriado nacional para recordar el combate naval de Iquique y la gesta de Arturo Prat en su abordaje al acorazado peruano Huáscar. Este enfrentamiento ha sido representado en miles de pinturas y obras, además de recordarse en colegios e instituciones.



Desarrolla habilidades

Interpretar mapas históricos

El mapa histórico es la **representación espacial de los procesos ocurridos en un espacio geográfico y tiempo** determinados. Se pueden representar temas como revoluciones, guerras, tratados, entre otros. Así, con una lectura adecuada, se pueden establecer relaciones, causas, comparaciones y analizar distintos tipos de fenómenos históricos.

A continuación, se sugieren algunos pasos que te ayudarán a interpretar un mapa histórico:

Paso 1

Identificar la temática del mapa. Para esto debes desarrollar las siguientes tareas:

- Analizar el título y la simbología presentes en el mapa.
- Delimitar el espacio físico que se representa.
- Reconocer el contexto histórico que representan.

El siguiente mapa muestra el límite norte de Chile antes de la guerra del Pacífico.





Simbología

- 1904 Tratado de Paz, Amistad y Comercio
- Tratado de Lima de 1929
- - - Límite internacional actual



El mapa anterior corresponde al límite norte actual de Chile.

Estos mapas muestran los cambios territoriales tras la guerra del Pacífico. Este conflicto se desarrolló entre los años 1879 y 1884 por mar y por tierra, enfrentando a las naciones peruana y boliviana, con la chilena. Los tratados de paz posteriores transformarían el límite norte de Chile. El espacio físico muestra los límites entre Chile, Perú y Bolivia antes de 1879 y los cambios que definieron el territorio nacional en la actualidad.

Paso 2

Comparar la información proporcionada por ambos mapas. Para ello, identifica los cambios territoriales producidos en aquel intervalo de tiempo. Puedes usar estrategias como cuadros comparativos o diagrama de Venn.



Mapa siglo XIX

Chile limita al norte solo con Bolivia.

- El límite norte se ubica en el paralelo 24°.

Chile limita al oeste con el océano Pacífico y al este, con Argentina.

- Chile limita al norte con Bolivia y Perú.
- Los territorios de Arica, Tarapacá y Antofagasta fueron incorporados a Chile.

Mapa actual

En este caso, puedes utilizar algunos criterios de comparación; por ejemplo, identificar los límites de cada mapa, qué ciudades cambian de país, cómo se obtienen esos territorios. Asimismo, puedes interrogar los mapas formulando preguntas como las siguientes: ¿de qué le sirvió a Chile anexar esos territorios?, ¿qué pasó con las personas que vivían ahí?, entre otras.

Paso 3

Describe cómo se desarrollaron los hechos. Te sugerimos:

- Buscar información adicional si es necesario.



- Identificar qué procesos ocurrieron para llegar a la nueva configuración territorial (guerras, relaciones diplomáticas, argumentos de las partes, entre otros).

En el ejemplo, se puede establecer que, tras la derrota de Bolivia y Perú en la guerra del Pacífico, fue posible consolidar por la vía diplomática las conquistas territoriales chilenas. Estas soluciones diplomáticas se desarrollaron a través de un extenso proceso. En primera instancia, Bolivia se negó a firmar un tratado de paz con Chile, por lo que sólo suscribió un pacto de tregua en 1884. En este, se estableció que Chile mantendría el territorio entre el río Loa y el paralelo 23, en la región de Antofagasta.

Esta disposición se haría definitiva con el tratado que se firmó el 20 de octubre de 1904. A través del tratado de Ancón de 1883, Perú le cedió a Chile de manera definitiva e incondicional, el territorio de la provincia de Tarapacá y un nuevo tratado entre ambos países en 1929 estableció que Perú se quedaría con Tacna y Chile con Arica.

Paso 4

Evalúa los mapas y explica la situación final. Para esto, analiza el aporte de los mapas a la comprensión del proceso y describe las consecuencias que tuvo el proceso de cambio identificado.



Los mapas permiten visualizar los cambios limítrofes del norte de Chile, con Perú y Bolivia en el siglo XIX. También permiten ver los tratados firmados luego de la guerra del Pacífico, que se complementarán y consolidarán recién en el siglo XX (1904 y 1929). Esto permitió a Chile anexar definitivamente los territorios de Arica, Tarapacá y Antofagasta, los cuales le otorgan gran riqueza mineral.

¡Ahora tú!

- 1.** Para poner en práctica los pasos propuestos, te invitamos a interpretar y comparar el mapa que se ubica en la página 865 con alguno actual de Chile que encuentres en un atlas.



9. ¿Cuál fue el impacto de la guerra en la sociedad y el territorio chileno?

Además de las miles de pérdidas humanas, la guerra del Pacífico tuvo consecuencias en múltiples ámbitos. Esto se expresó, por ejemplo, en:

- **Cambios económicos.** Las exportaciones de salitre se convirtieron en el producto central de la economía chilena, iniciando el período de crecimiento económico que viste en la Unidad 2.
- **Cambios en el territorio y dinámicas migratorias.** La victoria chilena significó la anexión al territorio de las provincias de Tarapacá y Antofagasta,

cuyos habitantes se «chilenizaron» con la llegada de migrantes del sur y de representantes del Gobierno.

- **Surgimiento o expansión de infraestructura, servicios y urbanización.**

De la misma forma que sucedió con los territorios incorporados en el sur, se construyeron diversos puertos y caminos. Por otra parte, hubo un crecimiento de las ciudades y poblados existentes, además de la formación de asentamientos mineros (como las oficinas salitreras que viste en la Unidad 2).



RECURSO 1 : El movimiento migratorio

Este es el fragmento de una entrevista a Juan Challapa, aymara de la comunidad de Cotasaya que trabajó en distintas oficinas salitreras del norte chileno.

- ¿Mucha gente del altiplano bajaba en esos años a las oficinas salitreras?
- Del altiplano fueron pocos, de valles fueron más.
- ¿Se hablaba aymara en las oficinas?
- No, solo castellano. Había sí trabajadores del interior que hablaban aymara. En la pampa aprendí hablar castellano, yo

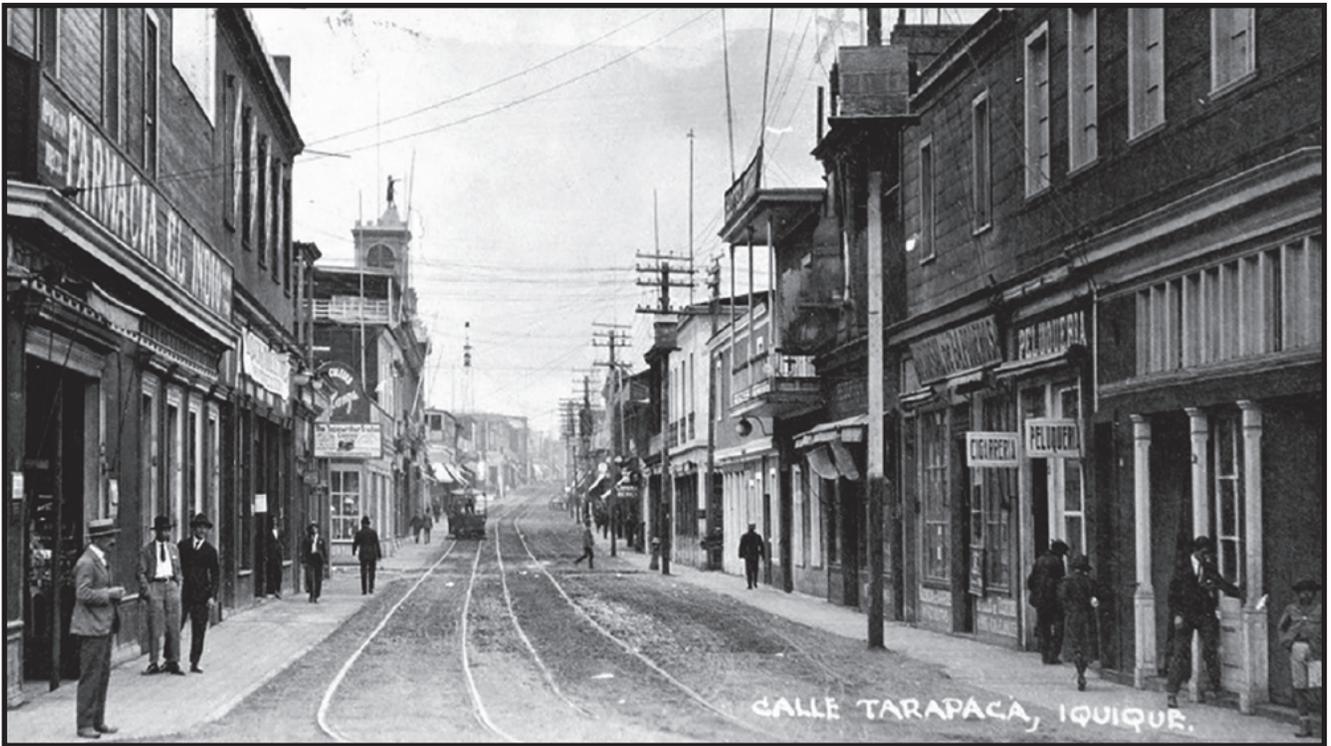
sabía puro aymara. Aprendí trabajando en la pampa salitrera, en las faenas de las calicheras. (...) Así era. Ganábamos platita y ahí pa' Isluga, casi yo no quería volver. Entonces mi papá llegó con un tío [y me dijo:] «su mamá se está muriendo, ya está por morir, que venga mijo». No quiero yo salir pa'arriba, ya estoy acostumbrado aquí.

González, S. (2002). Chilenizando a Tunupa: la escuela pública en el Tarapacá andino. 1880-1990. Santiago de Chile: Dibam y Centro de Investigaciones Diego Barros Arana.



RECURSO 2 : La expansión urbana

La siguiente fotografía muestra una de las calles principales de Iquique, la primera ciudad del norte de Chile en tener un sistema de transporte por medio de tranvías, instalado en 1885. Luego de la guerra y producto de la riqueza económica que se generó a partir de la explotación del salitre, otras ciudades del norte, como Arica y Antofagasta, crecieron y se modernizaron.

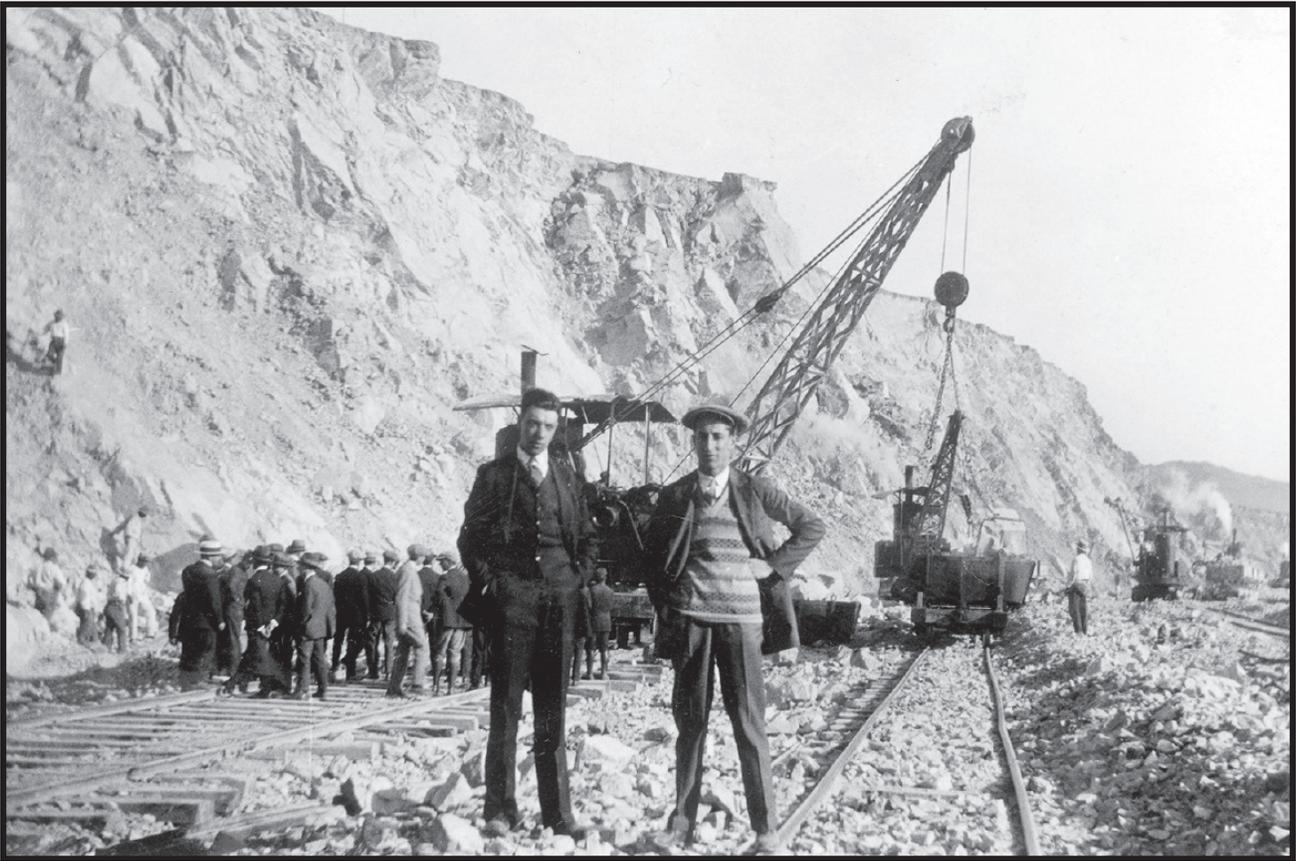


(S. i.). (ca. 1910). Vista de la calle Tarapacá en Iquique. Santiago: Museo de la Construcción.



RECURSO 3 : Inversiones en infraestructura

La ciudad de Antofagasta, que llegó a ser conocida como «La Perla del Norte» durante el siglo XX, fue fundada por el gobierno boliviano en 1868 y era utilizada como puerto de desembarque y lugar de descanso para exploradores chilenos. Con el aumento de la actividad minera, la sociedad antofagastina consideró necesario invertir en una mejor infraestructura para su puerto.



(S. i.). (1927). Obras de construcción del futuro puerto en Antofagasta, por la Sociedad Baburizza, Lagarrigue y Cía. Santiago: Museo Histórico Nacional



RECURSO 4: La educación y el proceso de «chilenización»

Esta fuente primaria corresponde a una carta enviada por Patricio Lynch, vicealmirante de la Armada de Chile y general en jefe del ejército de ocupación en Perú durante la guerra.

Considero que por ahora se hace necesario la apertura de cuatro escuelas: una de hombres y una de mujeres en Iquique, una alternada en Pisagua y otra de la misma clase en [la oficina salitrera] La Noria. (...) Es en la escuela pública de instrucción primaria donde deben naturalmen-

te acercarse y entenderse los elementos de nacionalidades diversas que forman la gran mayoría de las poblaciones de este territorio. Y es allí también donde concluirán por chilenizarse los criollos de estas poblaciones.

*Carta enviada por Patricio Lynch al entonces ministro de Instrucción Pública,
17 de julio de 1880.*

Actividades

1. Respecto a la «chilenización», ¿qué relación puedes establecer entre el testimonio de Challapa (**Recurso 1**) y la carta de Lynch (**Recurso 4**)?



- 2.** Si comparas las mejoras de infraestructura que se realizaron en el norte luego de la guerra con las que estudiaste antes en el resto del país (por ejemplo, en el **Recurso 2** de la página 849 y **Recurso 1** de la página 942), ¿qué similitudes y diferencias ves?
- 3.** ¿Cómo impactó la guerra en la sociedad y el territorio chileno? Responde con dos ejemplos.
- 4.** Comparte la respuesta 3 con un compañero o compañera: ¿qué valor tienen las fuentes analizadas para conocer el impacto de la guerra?

10. ¿Cómo cambiaron las relaciones con los pueblos originarios y los países vecinos?

Por ser el altiplano su territorio ancestral, los pueblos aymara y quechua fueron los más afectados por el conflicto geopolítico entre el Estado chileno y sus vecinos. La incorporación de los territorios de Tarapacá y Antofagasta al Estado chileno significó la **parcelación del espacio donde vivían** originalmente estos pueblos entre tres países (Chile, Perú y Bolivia).

Además, durante las últimas décadas del siglo XIX y a lo largo de todo el siglo XX, estos pueblos fueron objeto de un pro-



fundo **proceso de asimilación cultural** denominado «chilenización» (del cual ya conociste algo en los **Recursos 1 y 4** de las páginas 996 a 1003. Este proceso implicó la acción del Estado por inculcar el sentimiento nacional chileno, lo que tuvo consecuencias lingüísticas y culturales sobre los pueblos andinos.



GLOSARIO

Asimilación cultural: proceso por el cual un pueblo o un grupo étnico o cultural se incorpora a una comunidad mayor o dominante, dentro de lo que esa cultura considera como «lo común».



RECURSO 1 : Las relaciones económicas

Esta es la interpretación que realiza el historiador Alberto Díaz Araya respecto a los cambios que vivió el pueblo aymara a lo largo de los siglos XX y XXI.

Las poblaciones andinas de las quebradas aledañas a la pampa del Tamarugal mantuvieron una relación con la actividad del salitre de larga data. (...) Las comunidades participaron en la industria salitrera, no solamente como mano de obra asalariada, sino que desde sus propias actividades cotidianas agrícolas transformaron sus cultivos potenciando la siembra



de la alfalfa, la que sirvió para el ganado vacuno, mulares o caballares, vitales como medio de trabajo y transporte en la empresa calichera. Algunos aymara de las quebradas de Tarapacá o Aroma abastecieron con frutas, verduras o pan a las distintas oficinas salitreras, permitiendo la venta de sus productos en las estaciones de ferrocarriles o pulperías, a pesar del sistema de fichas que reinaba en la época. Las comunidades como Huaviña, Chiapa, Mamiña o Camiña fueron verdaderos ejes de articulación de productos, ya sea para la venta o el intercambio. (...) Con la decadencia de la industria del «oro blanco» [salitre], se inició hacia la década de 1950 un importante desplazamiento hacia los puertos del litoral nortino [Arica

e Iquique]. (...) De esta forma, las ciudades-puertos serían el nuevo escenario donde los aymara buscarían oportunidades de diversa índole.

Díaz, A. (3 de abril de 2006). Columna de opinión: Los aymara y las salitreras. La Estrella de Iquique.



RECURSO 2 : La chilenización

La siguiente fuente habla sobre la «chilenización» en los territorios que fueron incorporados al país luego de la guerra del Pacífico.



Tras la guerra del Pacífico (...) la población aymara residente en los valles y el altiplano de la región fue objeto de una intensa campaña de «chilenización». La educación pública (...) se convirtió en [una de] las principales herramientas de «chilenización» de la población aymara, a través de las cuales se intentó inculcar el sentimiento nacional (...). Se fundaron decenas de escuelas a lo largo del altiplano y los valles, se establecieron puestos fronterizos para controlar el tráfico hacia Bolivia y se fomentó la llegada de misioneros (...). Las políticas de chilenización de la población aymara se mantuvieron durante gran parte del siglo XX (...). La llegada de los gobiernos democráticos trajo consigo una mayor apertura a los

pueblos indígenas del país y la implementación de políticas públicas que los incorporen como actores de su propio destino. Entre ellas, cabe destacar la creación de un fondo para comprar tierras y derechos de agua, así como el programa de educación intercultural bilingüe.

*Memoria chilena (s. i.).
El pueblo aymara:
campaña de chilenización.
(Adaptado). Recuperado de
<https://bit.ly/3fh8YFn>*



RECURSO 3 : Ferrocarril Arica-La Paz

Una de las condiciones del tratado de Paz, Amistad y Comercio de 1904 firmado entre Chile y Bolivia fue la construcción de un ferrocarril entre la ciudad boliviana de La Paz y el puerto chileno de Arica. Este nuevo medio trasladó a los trabajadores de las oficinas salitreras y otras industrias o maestranzas, sumándose a la línea que ya existía desde 1888 entre Antofagasta y Oruro, Bolivia. Ambos continúan funcionando hasta la actualidad.



(S.i.). (S.XX). Locomotora Baldwin y Rodgers en Pulacayo, Bolivia, (S.i.).



RECURSO 4 : Chile y sus vecinos

Este fragmento del historiador chileno Armando de Ramón sintetiza la importancia de la guerra del Pacífico para los países beligerantes...

Esta guerra (...) modificó el mapa político de América del Sur. El triunfo de Chile significó para Bolivia la pérdida del territorio marítimo de Antofagasta y para Perú la privación de la rica provincia salitrera de Tarapacá, así como la entrega temporal a Chile de las provincias de Tacna y Arica, botín de guerra que proporcionó a Chile una riqueza que le permitiría iniciar

un desarrollo acelerado. (...) El estudio de las causas de la guerra, e incluso el análisis del conflicto mismo, es difícil debido a que los historiadores de los diversos países involucrados han solido tomar partido por las causas de sus respectivos países, oscureciendo un hecho histórico tan importante.

De Ramón, A. (2006). Historia de Chile desde la invasión incaica hasta nuestros días. Santiago de Chile: Catalonia.



En línea

Chile ante La Haya

A pesar de que en 1904 Bolivia reconoció el dominio absoluto y perpetuo de Chile sobre los territorios situados entre el paralelo 23° de latitud sur y el río Loa y desde el océano Pacífico hasta el límite con Argentina, la reivindicación de este territorio ha sido un tema recurrente. En 2013, Bolivia interpuso una demanda ante el Tribunal Internacional de La Haya para que este obligara a Chile a negociar una salida soberana al océano Pacífico. La Corte Internacional de Justicia emitió su fallo el 1 de octubre de 2018 y desestimó la demanda boliviana. Luego, en el año

2016 Chile demandó a Bolivia por el reconocimiento internacional de las aguas del río Silala. Este caso aún se encuentra en La Haya esperando su resolución.

Te invitamos a ver algunos videos que grafican cómo se han desarrollado estos casos:

- <https://bit.ly/35ZlvrA>
- <https://bit.ly/2PYOINS>

Actividades

- 1.** ¿En qué consistió la «chilenización» del norte de Chile (**Recurso 2**) y cómo se llevó a cabo? ¿Cómo se relaciona este proceso con las relaciones económicas que muestra el **Recurso 1**?



2. En parejas observen los videos de **en línea** y discutan:

a. ¿Cuál ha sido la posición del Gobierno chileno frente a las demandas de Bolivia?

b. Según el **Recurso 4**, ¿qué problema presenta la reconstrucción histórica de este proceso?

c. ¿Cómo cambió la relación del Estado chileno con los pueblos originarios y los países vecinos luego de la guerra? Argumenten con fuentes.

Lo esencial

¿CÓMO FUERON LAS POLÍTICAS DE EXPANSIÓN TERRITORIAL DE CHILE EN EL SIGLO XIX?

La conformación del territorio de Chile tal y como lo conocemos hoy fue el resultado de diversos procesos por los cuales el Estado chileno expandió su soberanía tanto hacia el norte como hacia el sur.



Simbología

 Chile en vísperas de la Independencia (1810) Línea en río Loa

 Zona económica compartida entre Chile y Bolivia 1866-1874

 Límite entre Chile y Bolivia 1866-1874 (en paralelo 24°)

 Territorio en posesión de Chile por el Tratado de 1883 y devuelto a Perú por el Tratado de 1929

 Territorio reconocido a Chile por el Tratado de Paz y Amistad de 1904 con Bolivia

 Límite sur del territorio cedido por Bolivia en 1904



 Territorio cedido por Perú a perpetuidad 1833

 Territorio en posesión de Chile por el Tratado de 1883, incorporado a Chile por el Tratado de 1929

 Territorio Puna de Atacama resuelto con Argentina en 1899

 Territorio patagónicos disputados en región austral y objeto de transacción en 1881 con Argentina Ocupación de La Araucanía (1860-1883) Colonización entre Valdivia Llanquihue (1850-1910)

 Colonización de Aysén y Magallanes (1843-1910)

 Límite actual de Chile

- A:** Se desarrolló un conflicto entre Chile, Perú y Bolivia, principalmente por la disputa de territorios en el desierto de Atacama que eran ricos en salitre.
- B:** Chile cedió a Argentina parte de sus territorios en la Zona Austral.
- C:** La ocupación efectiva de los territorios en el sur del país se inicia con la Fundación del Fuerte Bulnes, y se llevó a cabo principalmente por inmigración europea.
- D:** El territorio ancestral del pueblo mapuche fue ocupado militarmente por el ejército chileno.



E: En 1888 se produjo la anexión de Rapa Nui al territorio chileno mediante una cesión concedida por los gobernantes de la isla al Estado de Chile. Aunque este proceso no lo estudiaste en esta lección, durante la próxima podrás aprender más sobre la relación que tiene el pueblo rapa Nui con el Estado de Chile.

¿Cómo voy?**Evaluación de proceso**

- 1.** Analiza la siguiente fuente, y luego realiza las actividades que se plantean.

**RECURSO 1 : Una fotografía de National Geographic**

La siguiente imagen corresponde a una fotografía publicada en una revista del siglo XX para ilustrar cómo había cambiado la forma de vida de los pueblos originarios en la Zona Austral, luego de la ocupación de sus territorios.



Burg, A. (c. 1933). La tranquila hija de los alguna vez temidos alacalufes se concentra en su tejido.

Junto a la imagen la revista decía: «La tranquila hija de los alguna vez temidos alacalufes se concentra en su tejido. Casada y viviendo confortablemente en la isla Dawson, ella está mucho mejor que

gran parte de su tribu, quienes viven de forma miserable en una región de constantes lluvias y vendavales.

- a.** Reconoce las simplificaciones y prejuicios sobre el pueblo kawésqar (llamados «alacalufes» por quienes no pertenecían a su pueblo, término considerado ofensivo por los kawésqar) que se pueden encontrar en la fuente (tanto en la imagen como en el texto). Puedes ayudarte por la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 819 a 826.
- b.** ¿Cuál crees que era el objetivo de esta publicación? Argumenta a partir de lo aprendido hasta ahora.



- c. Redacta el texto de esta noticia desde la perspectiva de un kawésqar.
2. Elabora en tu cuaderno una línea de tiempo que describa el proceso de expansión territorial de Chile considerando los siguientes elementos: las fechas importantes, las zonas ocupadas, los motivos del Estado chileno para ocuparlas y los principales protagonistas.
3. Revisa tus respuestas a la actividad **Mi idea inicial** de la página 880. ¿Era correcta la inferencia que realizaste al principio de la lección? ¿Se confirmó la hipótesis que planteaste?, ¿por qué?

LECCIÓN 3**¿COMO SON LAS RELACIONES CON
LOS PUEBLOS ORIGINARIOS HOY?****Mi idea inicial**

Antes de empezar, analiza las siguientes fuentes, y luego, junto con un compañero, realicen las actividades.



RECURSO 1 : Ser selk'nam en el siglo XXI

El pueblo selk'nam aún no es reconocido oficialmente como una de las principales etnias indígenas de Chile. El siguiente reportaje plantea algunas de las posibles razones de esta situación.

(...)Una de las razones tiene que ver con (...) escritos (...) que [hablan] de los «últimos selk'nam», haciendo referencia [solo] a quienes eran de padre y madre ona. «El purismo, la línea clásica de la antropología, pauteaba que, dejando las costumbres, dejando el idioma, no teniendo un

tronco familiar indígena, las personas dejaban de ser indígenas. Pero no es así, las culturas son dinámicas (...)», explica el antropólogo Pedro Campos (...).

Keyuk Yanten y Hemany Molina se conocieron en 2013 por Facebook. Ese día, él le dijo a ella que «Hemany», el nombre que le había puesto su abuelo, era selk'nam y significa temporada de huevos, que es la forma de decir que llegó la primavera. (...) [Juntos, formaron] la Comunidad Covadonga Ona y trazaron dos metas prioritarias: reunir a los descendientes del pueblo selknam, que pueden estar desparraigados por Chile e incluso por Europa, y lograr ser reconocidos como una cultura viva.



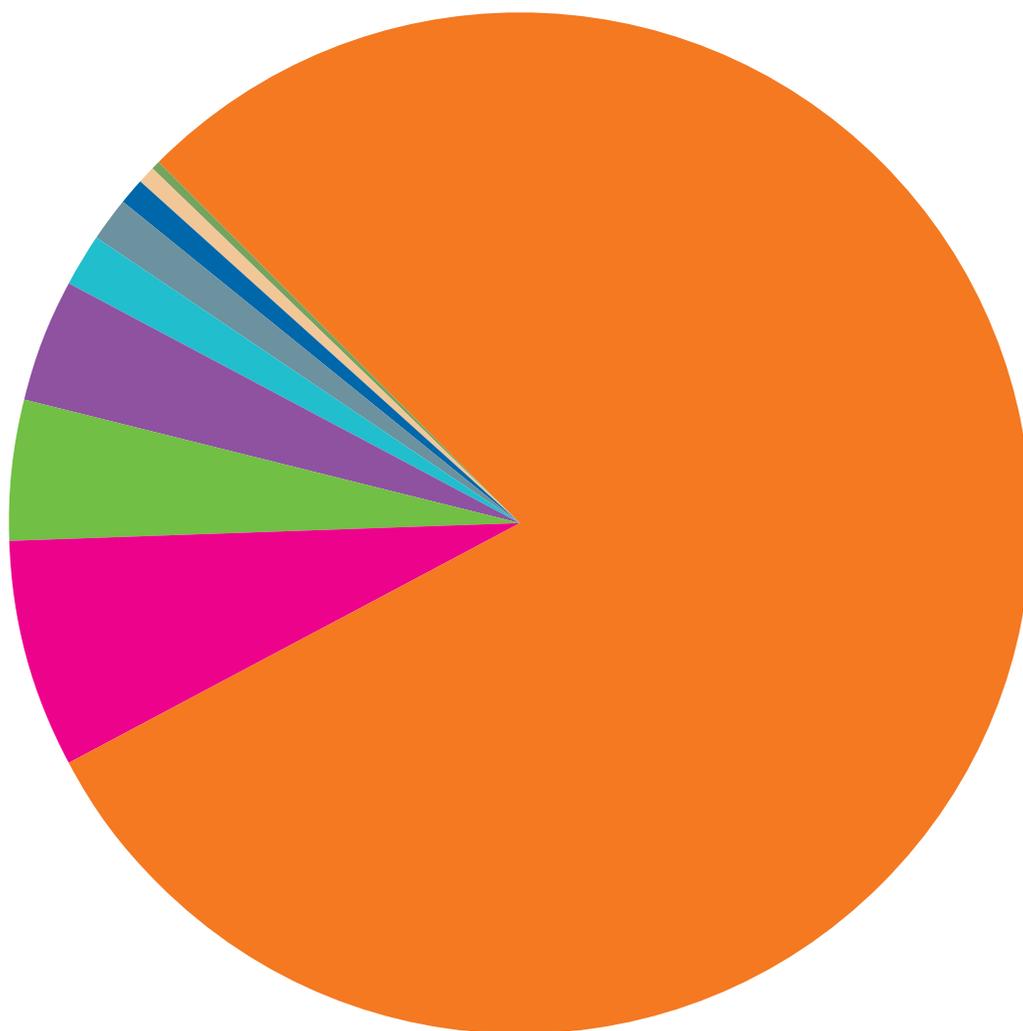
Di Girolamo, G. (2018, 20 de noviembre). Ser selk'nam en el siglo XXI. En: Revista Paula. Recuperado de: <https://bit.ly/3pHnOtB>



RECURSO 2 : Gráfico de pueblos originarios

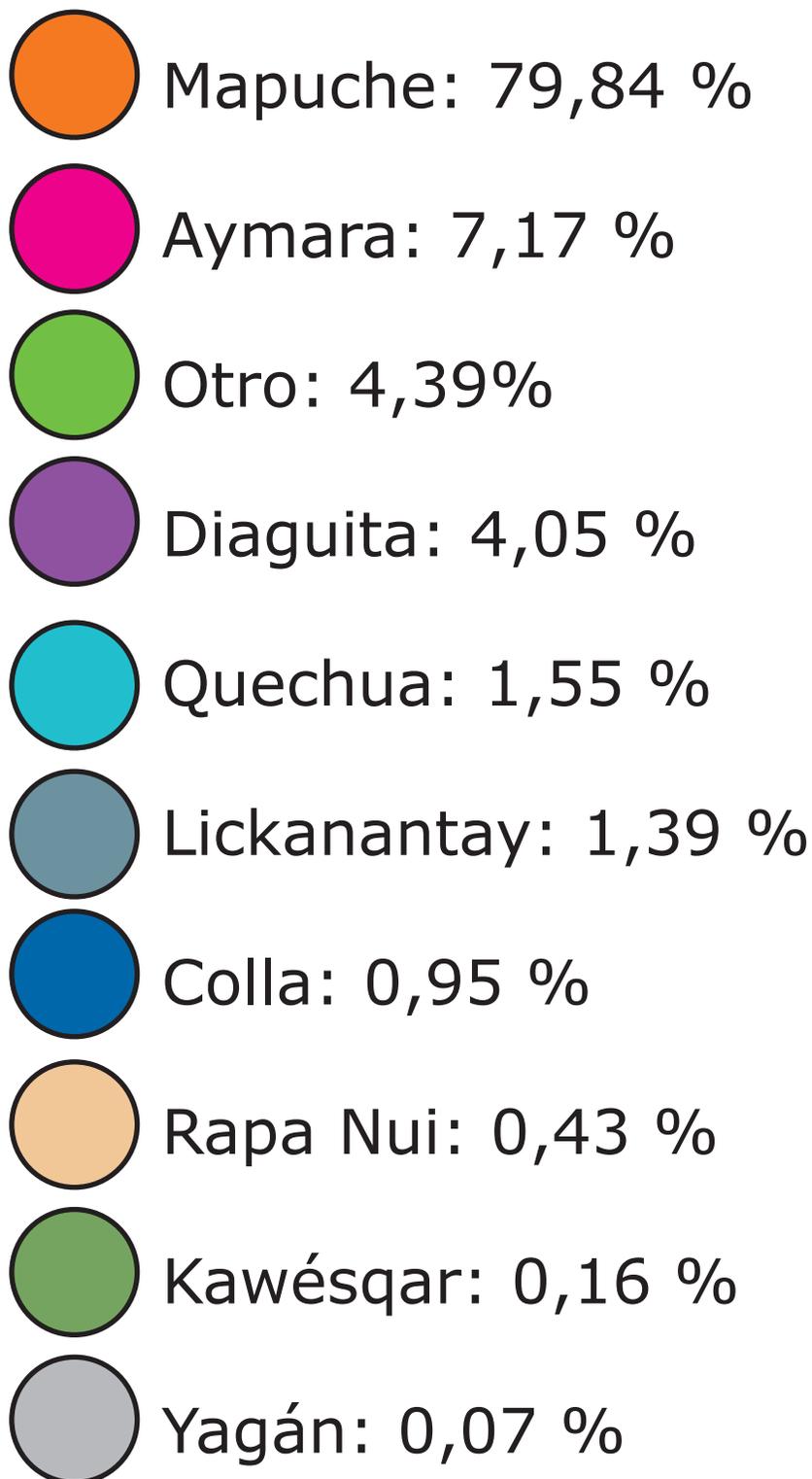
Según el censo de 2017, actualmente en Chile un total de 2.185.792 personas (es decir, un 12,8 % de la población nacional) se consideran parte de algún pueblo originario. El siguiente gráfico muestra su distribución en porcentajes.

Población que se considera perteneciente a un pueblo originario en Chile (2017)





Simbología:



¿Cómo se refleja en el gráfico (**Recurso 2**) la idea de que los pueblos originarios no han desaparecido?

- Considerando lo estudiado en la lección anterior, ¿por qué en la sociedad chilena se escuchan frases como «los últimos se-
lk>nam»? ¿qué prejuicios o simplificaciones se podrían establecer a partir de este tipo de representaciones? Pueden revisar la sección **Desarrolla habilidades** de la páginas 819 a 826.

- Piensen dos acciones o medidas que podamos aplicar para valorar la presencia de los pueblos originarios en el Chile actual.



1. ¿Convivencia o conflicto?

Como pudiste ver en la lección anterior, a lo largo del siglo XIX el Estado chileno impulsó diversos procesos de ocupación territorial. En algunos casos, estos procesos desencadenaron relaciones de convivencia y, en otros, de conflicto entre el Estado y los pueblos originarios. Estas relaciones han variado con el tiempo.

RECURSO 1 : **Una visión sobre la incorporación**

El siguiente texto expone una visión del diario El Mercurio sobre la integración de los pueblos originarios, específicamente del pueblo mapuche.

Sin duda se debe trabajar en la búsqueda de soluciones creativas, pero es clave que ellas apunten a problemas reales y que su resolución sea un aporte para el conjunto de los habitantes de La Araucanía. No se puede perder de vista que esa región presenta el más alto índice de pobreza nacional, con casi un tercio de la población en situación de vulnerabilidad según la encuesta Casen, principalmente en las zonas rurales. Resulta desafiante abordar la interculturalidad regional, de manera que los mapuche conserven su cultura, pero sin privar a las nuevas generaciones de las herramientas necesarias para insertarse con éxito en la sociedad del siglo XXI. Se debe resistir una visión de los descendientes de los pueblos ori-



ginarios como una minoría (...) que debe ser beneficiada con medidas de **discriminación positiva** que, lejos de facilitar su plena integración al desarrollo y al progreso del país, generan odiosidades y una cultura de la segregación.

Editorial. (24 de diciembre de 2016). El Mercurio.



RECURSO 2 : El inicio de la reivindicación

Este texto es parte del informe que entregó una comisión dirigida por el ex-presidente Patricio Aylwin, cuyo objetivo era conocer la visión de los pueblos

originarios sobre la historia del país y elaborar políticas estatales para reivindicar sus derechos.

Ambos procesos –el de negación de la identidad y existencia de los pueblos indígenas a favor de la formación de una identidad nacional única, y el de apropiación de su territorio a favor de la consolidación del territorio nacional–, si bien fueron exitosos en su objetivo de servir a la formación del Estado-nación chileno, tuvieron consecuencias que se arrastran hasta el presente, en algunos casos desastrosas, para los pueblos indígenas. (...) Surge como una verdad irrefutable que la actual identidad de los pueblos



indígenas en Chile se ha constituido, finalmente, en relación y conflicto con el proyecto de construcción del Estado nacional. Bajo esta constatación, la comisión ha alcanzado la convicción de que es necesario dar cabida a una nueva oportunidad histórica para el entendimiento, propiciando un diálogo franco y abierto entre el Estado, la sociedad chilena y los pueblos indígenas.

Comisión de Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas (2003). Informe de la Comisión de Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas. Santiago: Gobierno de Chile.



GLOSARIO

Discriminación positiva: aplicación de medidas o acciones que buscan favorecer a ciertos grupos minoritarios o que hayan sido discriminados.

Actividades

1. ¿Estás de acuerdo con lo que plantea el **Recurso 1**?, ¿por qué? Analízalo usando la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 414 a 424: ¿piensas que presenta algún sesgo? Fundamenta.



2. Ingresa a <https://bit.ly/39NfvVa> y analiza alguno de los programas expuestos en el sitio web. Luego, considerando el **Recurso 2** y el programa analizado, responde: ¿se ha avanzado en la construcción de políticas públicas en favor de los pueblos originarios?, ¿por qué?, ¿qué queda por hacer?

2. Relaciones con los pueblos originarios del norte

El norte de Chile se caracteriza por la diversidad de pueblos originarios que hoy lo habitan:

- En el caso de los **pueblos aymara y quechua**, la «chilenización» desarrollada desde el siglo XIX modificó algunas de sus formas de vida. Actualmente muchos viajan entre las ciudades, donde viven, trabajan y estudian, y las comunidades en el altiplano, donde se mantienen prácticas culturales tradicionales y la vitalidad de la lengua.



- El aislamiento del **pueblo lickanantay** en la puna de Atacama se vio interrumpido por el carácter fronterizo de este territorio. Además, la minería alteró sus actividades agrícolas debido a la demanda de productos y la escasez de agua. Actualmente, se han organizado para preservar su patrimonio cultural y disputar la propiedad del agua.
- El **pueblo colla**, ubicado en quebradas y valles superiores de Atacama, ha logrado visibilizar sus derechos por el agua y el reconocimiento de sus territorios.
- El **pueblo diaguita** fue reconocido por el Estado chileno el año 2006 y cada vez más personas se identifican como

descendientes de este pueblo. Este reconocimiento implica la defensa y promoción de su cultura e identidad, la protección e incremento de su patrimonio ancestral de tierras y aguas y la promoción de su desarrollo con identidad. Al igual que las otras culturas, han sufrido la asimilación cultural y han impulsado demandas por agua.

En el 2020 se reconoció al pueblo chango, también de la zona norte, como pueblo indígena de Chile.



RECURSO 1 : El papel de la Iglesia en la «chilenización» del norte

Durante el proceso de conformación del territorio chileno, la Iglesia católica jugó un papel fundamental. Según diversos historiadores, esta institución legitimó la ocupación para invisibilizar las creencias y rituales de los pueblos originarios y expandir la religión católica. Sin embargo, este proceso derivó en un **sincretismo** religioso y cultural que ha permitido la existencia de elementos tanto católicos como indígenas en diversas fiestas y tradiciones. Hasta hoy, muchas comunidades indígenas celebran nacimientos, de-

funciones, celebraciones asociadas al ciclo anual agrícola, entre otras, en iglesias. Esta imagen corresponde a un carnaval andino frente a la iglesia de Socoroma, Región de Arica y Parinacota.



*Villalón, R. (2005).
Carnaval de Socoroma. Chile.*



RECURSO 2 : La privatización del agua

Actualmente, pueblos como el lickanantay deben pagar por utilizar el agua a la que antes accedían de manera libre y organizada. A pesar de esto, siguen manteniendo la costumbre de limpiar sus canales de forma comunitaria una vez al año. Aquí la retratan las antropólogas Paola Bolados y Sally Babidge:

En medio del trabajo exigente, (...) la actividad muestra la capacidad organizativa y las obligaciones comunitarias que siguen rigiendo a los miembros, pese a estar en lugares distantes, trabajando en

mineras o establecidos en Calama. (...) La limpia de canales ha ocupado y sigue ocupando un lugar central en la ritualidad atacameña; más aún, en el último período debido a las presiones de la minería sobre el territorio y sus recursos.

Bolados, P. y Babidge, S. (2017). Ritualidad y extractivismo. La limpia de canales y las disputas por el agua en el Salar de Atacama, norte de Chile. Revista Estudios Atacameños, N° 54. (Adaptado).



Limpia de canales en Socaire, Chile.



En línea

Comunidades vivas y tradiciones

Los pueblos originarios del norte han mantenido vivas sus tradiciones, prácticas culturales y lugares de culto a lo largo de los distintos procesos de conformación del territorio chileno. Ingresa a los links que se presentan para conocer algunas de ellas:

- La comunidad aymara realiza una práctica de origen prehispánico durante el cual se «marca» al ganado con flores y pompones de coloridas lanas para



identificar su propiedad y se agradece a la Tierra por la abundancia: <https://bit.ly/35wHZPN>

- En la Región de Arica y Parinacota se desarrolla una ruta de iglesias altiplánicas que busca fortalecer a las comunidades que cuidan este patrimonio cultural: <https://bit.ly/35vROx9>



GLOSARIO

Sincretismo: unión o mezcla de elementos de distintos pensamientos, culturas o religiones, que da origen a una nueva que contiene aspectos característicos de sus diversos orígenes.

Actividades

- 1.** Analiza los **Recursos 1 y 2**, y luego responde: ¿cómo influyen las características del territorio en las demandas de estos pueblos?
- 2.** Considerando los ejemplos de estas páginas, indaguen y expliquen el valor del agua, de la tierra y de la vida comunitaria para los pueblos originarios del norte.
- 3.** Concluye: ¿cómo es la relación actual entre los pueblos originarios del norte y el Estado de Chile?, ¿qué aspectos consideras positivos y cuáles crees que es necesario mejorar?



3. Relaciones con los pueblos originarios del centro-sur

Como viste en la Lección 2, el proceso de ocupación de La Araucanía impactó en la relación que los pueblos mapuche y williche tenían con sus tierras, característica fundamental de su cultura. Actualmente, si bien hay avances, el conflicto continúa teniendo variadas expresiones y las demandas de estos pueblos van desde la reivindicación de sus derechos y la valoración de su cultura hasta el reconocimiento de su territorio ancestral.

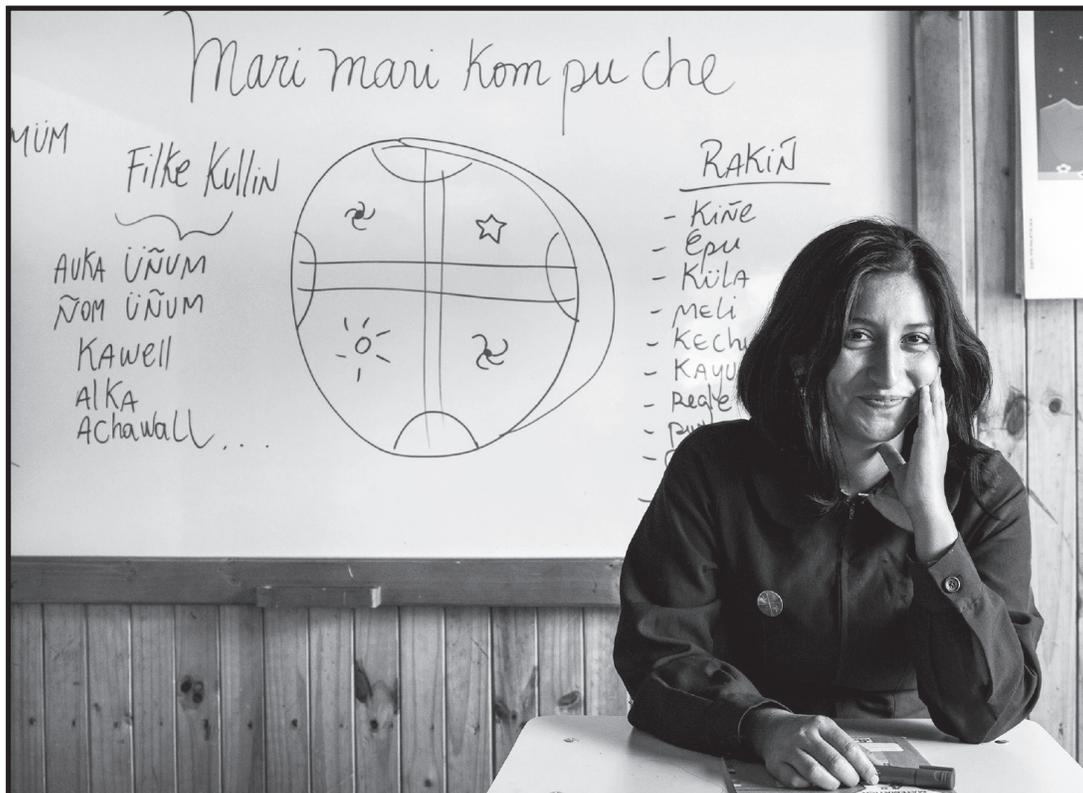


RECURSO 1 : Educación Intercultural Bilingüe

Un avance en políticas estatales ha sido el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB), implementado a partir del año 2009. Este busca incorporar las lenguas, culturas, historias y cosmovisiones de los pueblos aymara, quechua, mapuche y rapa nui en las escuelas públicas y subvencionadas del país. Por medio de aportes fiscales, estas escuelas pueden optar por aplicar la asignatura de Lengua Indígena, talleres o proyectos de revitalización de la lengua, entre otros.



Para la aplicación del PEIB es relevante el rol del educador tradicional, quien se encarga de enseñar a los estudiantes no solo la lengua del pueblo originario, sino también sus historias, forma de vida, cosmovisión del mundo, entre otros aspectos.



La profesora Elisabeth Mesa Calfunao en su sala de clases en Loncoche, Chile (19 de febrero de 2018).

Elisabeth Mesa Calfunao creció en Santiago y a los 25 años decidió retomar sus raíces mapuche y se asentó en La Araucanía. Allí aprendió la lengua mapuzugun y ahora enseña en una escuela rural de Loncoche, cerca de Temuco.



RECURSO 2 : Demandas de mujeres mapuche

Este es el extracto de una entrevista a Diva Millapán, trabajadora social y coordinadora de la asociación Red de Mujeres Mapuche.



No podemos pedirle todo a la **Conadi** [Corporación Nacional de Desarrollo Indígena], los temas indígenas deben ser transversales a todo, debe existir una educación intercultural para todos (...). Hay gente que no le hace sentido que, por ejemplo, una **lamngen** se quiera devolver a la comunidad a tejer y es algo que debería estar considerado. Por ejemplo, en Santiago hay un grupo de **lamngen** que hace telar maravilloso y no tienen posibilidades (...). Hay mujeres muy potentes y no tenemos posibilidades (...). Para hacer buena política, tiene que consultarles a las afectadas.

Huenchumil, P. (22 de diciembre de 2014). Diva Milapan: «Agotaremos

todos los caminos para que consideren a las indígenas en el futuro Ministerio de la Mujer». UChile Indígena.



RECURSO 3 : Plan piloto de Chile Indígena Conadi en Región Metropolitana

La siguiente es una noticia de la Conadi del año 2020.

Una positiva evaluación al apoyo que el Programa Chile Indígena de **Conadi** ha entregado a las asociaciones indígenas urbanas, en el marco del plan piloto que se realiza en la (...) Región Metropolitana



(...). Esta Mesa, integrada por las asociaciones Lelfunche, Rayen Mapu y Newen Wenechen, lograron durante el año 2019 y 2020 desarrollar proyectos vinculados a la adquisición de vestimentas e instrumentos musicales; la compra de insumos para el desarrollo de talleres de tejido mapuche; equipos de audio y generadores de electricidad para ferias, además de ejecutar capacitaciones en el uso de tecnologías, y elaboración y rendición de proyectos. (...) Para el Encargado Nacional del Programa, Juan Cañupán Carilao, «esta positiva evaluación nos tiene muy contentos puesto que hemos logrado que las asociaciones se reconozcan y puedan trabajar unidas y activamente en planes e iniciativas que los están beneficiando en

un tema muy relevante como es el fortalecimiento cultural».

Conadi (2020). Asociaciones Indígenas (...) evalúan positivamente plan piloto de Chile Indígena CONADI en Región Metropolitana. Recuperado de <https://bit.ly/3m9BNpG>



GLOSARIO

Conadi: la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena tiene como misión «promover, coordinar y ejecutar la acción del Estado en favor del desarrollo integral de las personas y comunidades indígenas, especialmente en lo económico, social y cultural y de impulsar su participación en



la vida nacional, a través de la coordinación intersectorial, el financiamiento de iniciativas de inversión y la prestación de servicios a usuarios y usuarias».

Lamngen: palabra mapuzugun que significa hermana.



RECURSO 4 : La

interculturalidad

La interculturalidad se refiere a la relación entre diferentes culturas. En el siguiente texto el Ministerio de Educación de Chile (Mineduc) propone una definición de interculturalidad.

La interculturalidad (...) nos permite (...) conocernos, valorarnos y convivir con universos culturales distintos, enriqueciendo nuestras experiencias como personas y como sociedad. (...) La interculturalidad favorece la creación de nuevas formas de convivencia ciudadana, sin distinción de nacionalidad u origen. Para ello, el diálogo simétrico es posible reconociendo y valorando la riqueza de la diversidad lingüístico-cultural, natural y espiritual (...)».

Mineduc (s. i.). Interculturalidad para todos y todas. Recuperado de <https://bit.ly/3ePLbfA>



Actividades

- 1.** Analiza el **Recurso 1** y el luego, con ayuda de tu profesor, lee la definición de «interculturalidad» del **Recurso 4**. A continuación responde: ¿de qué forma contribuye una educación intercultural a la convivencia con los pueblos originarios?, ¿qué valor tiene para los pueblos originarios y para el resto de la sociedad?
- 2.** Sobre la base de los **Recursos 1, 2 y 3**, conversen en grupos de cuatro integrantes: ¿Qué aspectos puedes destacar en avances y desafíos en la relación del Estado y los pueblos del centro-sur? Argumenten siguiendo la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 550 a 557.

Desarrolla habilidades

Escribir un ensayo histórico

Un ensayo es una composición breve en la que **se desarrolla un tema acerca del cual se tiene una opinión personal que se fundamenta y ejemplifica para presentar conclusiones**. Para poder redactarlo, es necesario manejar conocimientos sobre procesos históricos; esto permitirá desarrollar una opinión personal frente a un problema histórico, elaborar argumentaciones sólidas y encontrar ejemplos adecuados. El resultado que se persigue es escribir un texto en que se desarrolle una postura personal frente a un tema histórico.



A continuación, te presentamos algunos pasos que te permitirán hacer un ensayo.

Paso 1

Elegir el tema que abordará el ensayo. Puedes plantearlo como un problema o una pregunta.

Para esto debes tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Escoger un tema histórico que te parezca atractivo e interesante.
- Precisar las circunstancias temporales y espaciales en las que se desarrolla el tema.

- Plantear el tema como problema (afirmación que se pueda debatir) o pregunta inicial (cuyas posibles respuestas presentarás en el ensayo).
- Esboza tus ideas, hipótesis y opiniones personales frente al tema.

Paso 2

Consultar diversas fuentes para explorar información relevante en torno al tema escogido. Esto te permitirá desarrollar buenos argumentos.



Debes explorar información relevante, consultando libros, enciclopedias, revistas y sitios de internet. Para organizar la información que recojas a partir de la consulta de fuentes, puedes utilizar la estrategia de cuadro comparativo:

- 1.** Identificar los aspectos que quieres comparar.
- 2.** Elaborar una tabla o cuadro para contrastarlos.

| Criterio de comparación/ Fuente | Idea principal de la fuente | Visión sobre el proceso |
|------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| Fuente 1 | | |
| Fuente 2 | | |

3. Finalmente, identificar semejanzas y diferencias entre ellos y establecer conclusiones.

Semejanzas entre las fuentes:

Diferencias entre las fuentes:

Conclusiones:

Paso 3

Construir los argumentos que vas a plantear en el desarrollo del ensayo y, a partir de la información recopilada en el paso anterior, elegir las evidencias necesarias para apoyarlos. Para esto, puedes revisar la sección **Desarrolla habilidades** de las páginas 550 a 557.



Paso 4

Luego, debes **ordenar las ideas y argumentos** de manera lógica para tener una coherencia a la hora de redactar el ensayo. Para eso, considera los elementos que se exponen en el siguiente cuadro:

Título: Plantea un título que sea atractivo, breve y sintético de qué se trata el ensayo y cuál es tu mirada como autor de este.

Inicio: Presenta el tema o problema histórico por tratar, los motivos de la elección del tema, una contextualización espacial y temporal, la posición que se tiene y tu hipótesis.

Desarrollo: Considera los argumentos y ejemplos que respalden o refuten tu hipótesis. Estos deben provenir de fuentes históricas. Es una sección muy importante del ensayo pues demuestra la capacidad de organización y argumentación del escritor, la manera en que los argumentos se presentan de una manera lógica y coherente. Para incorporar las fuentes en el ensayo, puedes apoyarte en: <https://bit.ly/3eQ3C3M>



Cierre: Incluye las conclusiones a las que llegaste. En ellas no se repiten las ideas desarrolladas durante el ensayo, sino que se plantea una relación final con la hipótesis, qué nuevas preguntas surgen a partir del análisis, por qué es importante lo que se ha expuesto.

Bibliografía: Debes referenciar todas las fuentes utilizadas para escribir tu ensayo y citarlas de acuerdo a las normas APA.

Paso 5

Siguiendo la estructura que determinaste en el paso anterior, **redacta las distintas partes del ensayo**. Para esto debes tener en cuenta la coherencia de las ideas, la redacción y la ortografía.

¡Ahora tú!**En acción****:Proyecto de unidad**

A lo largo de esta unidad has conocido procesos y características de la conformación del territorio chileno durante el siglo XIX. Ahora, te invitamos a escribir un ensayo histórico que responda la pregunta planteada al comienzo de la unidad: ¿De qué manera afectaron a la población las políticas estatales de expansión? Siguiendo los pasos de estas páginas, deberás plantear argumentos y fundamentar con ejemplos y fuentes como las que conociste en las distintas lecciones. A continuación, te presentamos algunos ejemplos para que redactes en tu cuaderno un primer borrador:

Pregunta o problema

¿De qué manera afectaron a la población las políticas estatales de expansión?

Hipótesis que puedes plantear

Impactaron en su cultura.

Argumentos o ejemplos que puedes utilizar

«Chilenización» en el norte.

Fuentes

Recurso 2 p. 1009.

Hipótesis que puedes plantear

Tuvieron efectos en su relación con el Estado.



Argumentos o ejemplos que puedes utilizar

Conflictos entre el Estado chileno y el pueblo mapuche

Fuentes

Recursos 2 p. 944

185

Hipótesis que puedes plantear

Cambiaron estructuras demográficas

Argumentos o ejemplos que puedes utilizar

Migración de jóvenes a la ciudad y llegada de inmigrantes.

Fuentes

Recurso 1 p. 962 y Recurso 3 p. 897.

1075



4. Relaciones con los pueblos originarios de la zona austral e insular

En la lección anterior aprendiste que, a medida que avanzaba el siglo XIX, el Estado chileno mostró un creciente interés en la ocupación de territorios en la zona austral. Esto tuvo consecuencias para los pueblos originarios que ahí habitaban. En el caso de los **pueblos selk'nam y aónikenk**, las estancias ganaderas delimitaron sus territorios ancestrales, afectando su forma de vida y cosmovisión, y como resultado de esta disputa territorial vieron diezmada su población. Por otro lado, los **pueblos kawésqar y yagán** sufrieron traslados forzados y erradicación de

sus territorios. Hoy, estos pueblos se han organizado de distintas formas para recuperar la lengua y la cultura de sus antepasados.



Vivos

RECURSO 1 : Tesoros Humanos

Desde el año 2009, en Chile se otorga este reconocimiento a aquellas personas o colectivos que se consideran portadores del **patrimonio cultural inmaterial** y que contribuyen a la conservación y valoración de manifestaciones relevantes para su comunidad. Cristina Calderón, hablante de la lengua yagán, lo recibió en 2009.



*Desmier, X. (S. i.). Cristina Calderón en Tierra del Fuego. Cristina Calderón ha trabajado junto a su nieta registrando la lengua y el patrimonio oral del pueblo yagán. Puedes conocerla en el siguiente documental:
<https://vimeo.com/12829963>*





RECURSO 2: Las demandas del pueblo kawésqar

Esta es la visión de Carolina Huenucoy, de la Comunidad Kawésqar de Puerto Edén, sobre la situación de los pueblos que viven en la Zona Austral. Esta comunidad, también recibió el reconocimiento de Tesoros Humanos Vivos en 2009.

Es necesario valorar la acción del Departamento de Pueblos Originarios del Consejo Regional de la Cultura al llevar adelante este diálogo de los tres pueblos existentes en la Región de Magallanes. (...) Las comunidades kawésqar presentes en esta actividad [piden que se les reconozcan]



los derechos ancestrales y **consuetudinario**.

Menares, F. (10 de agosto de 2016). Organizaciones indígenas de Magallanes presentan 64 propuestas a La Moneda. El Ciudadano. (Adaptado).



GLOSARIO

Consuetudinario: que se rige por la costumbre. Se aplica especialmente al conjunto de principios y normas no escritas de una sociedad.

Patrimonio cultural inmaterial: según la Unesco, aquellas tradiciones o expresiones vivas heredadas de nuestros

antepasados y transmitidas a nuestros descendientes.

El pueblo rapa nui

El territorio habitado por el pueblo rapa nui fue incorporado a la soberanía chilena como resultado de una cesión firmada entre los jefes de la isla y el representante del Gobierno de Chile en 1888. A partir de 1964, comenzó a desarrollarse una relación más activa entre el Estado chileno y este pueblo.

Actualmente, la vitalidad de su lengua y cultura se manifiesta en la rapanuización de las instituciones públicas, la escuela y las relaciones sociales.



RECURSO 3 : Pueblo rapa nui y Ley de Residencia

En el año 2018 comenzó a regir una ley que regula la residencia y permanencia de chilenos y extranjeros en Rapa Nui. Esta fuente muestra la visión de algunos miembros del pueblo rapa nui respecto a esa ley.

La Comisión de Desarrollo de Isla de Pascua (Codeipa) y el Consejo de Ancianos fueron actores importantes en el periodo de creación de la Ley de Residencia (...). Trabajaron durante largo tiempo en negociaciones, como representantes del

pueblo, buscaron ser escuchados, y lo lograron. Estas son sus apreciaciones respecto a la Nueva Ley. Irene Haoa: «La ley de Residencia nace de la preocupación de CODEIPA, del pueblo Rapa Nui y sus autoridades a raíz de ver el riesgo latente para el territorio del ingreso descontrolado de personas lo que provoca un desequilibrio en materias de agua, energía, manejo de residuos, colapso en el Servicio de Salud. Vemos en peligro las especies marinas por la alta demanda y por la contaminación de los barcos, que han aumentado. También por ver cómo se comienza a perder el respeto a las tradiciones, al adulto mayor, los espacios, por ello había que hacer algo, con esta ley podremos parar y controlar lo antes mencionado (...)». Poki



Tane Haoa: « (...) Creo que lo más importante de todo es que la gente entienda que es por un bien común, que tiene como fin proteger las costumbres de un pueblo que se rehúsa a desaparecer».

*Gobernación Provincia de Isla de Pascua
(23 de marzo de 2018). Comisionados
Codeipa y Consejo de Ancianos: Importantes
gestores de la Ley de Residencia
para el Territorio Especial de Rapa Nui.
Recuperado de <https://bit.ly/2tEuqAn>*



En línea

Turismo vs. contaminación

Te invitamos a ver el tráiler del documental *Eating Up Easter* (2018), del director Sergio Mata'u Rapu en <https://bit.ly/37QMXrR> y luego a responder en parejas: ¿cómo se relaciona este documental con la Ley de Residencia y Permanencia en Rapa Nui.



A GLOBAL WAKE-UP CALL
FROM THE REMOTE PACIFIC



EATING UP EASTER

KARTEMQUIN FILMS PRESENTS A CO-PRODUCTION OF PACIFIC ISLANDERS IN COMMUNICATIONS A FILM BY SERGIO M. RAPU
PRODUCED BY SERGIO M. RAPU & ELENA KOUNESKI RAPU WRITTEN BY ELENA KOUNESKI RAPU & LIZ KAAR
EDITED BY LIZ KAAR & SERGIO M. RAPU DIRECTED BY JEFF SAUNDERS
EXECUTIVE PRODUCERS GORDON QUINN, BETSY STEINBERG, LEANNE K. FERRER

EST. 1966
KARTEMQUIN
FILMS

PLASTIC
OCEANS

ITVS

JustFilms
FOR FOUNDATION

PACIFIC ISLANDERS
IN COMMUNICATIONS

Pacific
Islands

EATINGUPEASTER.COM

Actividades

- 1.** ¿Qué valor dirías que tienen la comunidad y la herencia cultural para los pueblos originarios? Argumenta considerando los **Recursos 1 al 3**.
- 2.** Teniendo en cuenta los **Recursos 2 y 3, ¿qué semejanzas y diferencias puedes establecer entre las demandas de estos pueblos?, ¿crees que hay relación entre sus demandas y el territorio en que viven?**
- 3.** A partir de lo expuesto, ¿qué análisis puedes realizar acerca de la relación actual entre estos pueblos y el Estado chileno, considerando los avances y mejoras que se pudieran desarrollar?



OTRA MIRADA ... DESDE LA LITERATURA

Expresiones literarias de los pueblos originarios

Según Carlos Aldunate, director del Museo Chileno de Arte Precolombino, «la lengua es el aspecto máspreciado de los pueblos porque representa su manera de conocer el mundo natural, social y cosmológico». Así, las expresiones literarias de un pueblo, como sus leyendas, cuentos o poemas, son interpretaciones del mundo en que viven y mantienen viva su cultura. A continuación, te presentamos dos leyendas traducidas al español.

Sakanòwsoyèn, el hijo de la guanaca (Leyenda selk'nam)

- 1.** En tiempos de los ancestros había nacido un joven, hijo de un hombre y de una guanaca.
- 2.** Tenía forma humana, pero sus piernas eran muy ágiles y podía correr más rápido que cualquier otro hombre, incluso podía superar en velocidad a los mismos guanacos.
- 3.** Por esta razón la tribu cada vez que necesitaba cazar alguna presa, recurría a él.



- 4.** Sin embargo, cada vez después de cazar, su corazón se entristecía –pues mi propia madre es una guanaca– pensaba.
- 5.** Llegó una época en que los guanacos comenzaron a escasear y al final solo quedó la madre del muchacho, a la que él se resistía a cazar.
- 6.** Pero la gente tenía hambre y lo obligaron a matarla. Poco tiempo después, el joven se enfermó y murió de tristeza.
- 7.** Antes, nadie debía preocuparse de la carne, luego, la gente debió aprender a cazar y a usar el arco y las flechas.

8. Sus familiares lloraron mucho la muerte de Sakanòwsoyèn y hasta el día de hoy visten de luto, son los cormoranes negros, que abundan en la isla.

Anónimo. (2018). Sakanòwsoyèn, el hijo de la guanaca. Raíces que nos unen. Lenguas originarias. Santiago: Museo Chileno de Arte Precolombino e Ilustre Municipalidad de Santiago.



Actividades

- 1.** Lee las leyendas y responde: ¿qué aspectos de la vida cotidiana o de la cultura del pueblo selk'nam y rapa nui se reflejan en estas expresiones literarias? Entrega un ejemplo de cada uno.

- 2.** Realicen las siguientes actividades en grupos de cinco integrantes:
 - a.** Ingresen a este link <https://bit.ly/2N-6GtNA> y observen al menos dos videos relacionados con escuelas. Luego, respondan: ¿qué importancia tiene la lengua originaria para las comunidades escolares de los videos que vieron?

b. Cada uno escoja una lengua originaria y busquen otro ejemplo de literatura en esa lengua. Compartan los resultados con el grupo y respondan: ¿cómo contribuye la literatura a la conservación de estas lenguas?

EL NIÑO QUE SE VOLVIÓ UN PEZ: LA GRAN ABUNDANCIA (LEYENDA RAPA NUI)

Un día, una mujer con su bebé fueron al sector de Kava Kava Kio'e. Mientras ella mariscaba, dejaba a su hijo en una roca ahuecada, y cada vez que este despertaba, subía a amamantarlo. La cuarta vez que regresó, no halló al niño. Buscó con



mucha desesperación, divisando a un pez en una laguna cercana.

La mujer se acercó y tomó al pez en sus manos, transformándose este en su bebé quien lloraba desconsolado; asustada lo regresó al agua, convirtiéndose en pez nuevamente. Esto ocurría cada vez que lo sacaba de la poza. En un momento una ola arrastró al pez mar adentro. Bordeó la orilla llamándolo, pero este solo respondía: «madre ahora regreso a las manos de dios, este es mi destino desde que nací».

Recorrieron mucho hasta que llegaron al sector de Akahanga, donde el pez respondió por última vez a su madre, y luego desapareció.

Desde ese acontecimiento es que el pez Nanu'e Para se hace presente en la isla junto a grandes cardúmenes, tiñendo el mar de amarillo.

La leyenda dice que el pez Nanu'e Para vuelve a ser divisado en Rapa Nui luego de tiempos de escasez. El bebé tuvo como destino volverse pez como tributo a los dioses para que pudiese retornar la abundancia en la isla.

Anónimo. (2018). El niño que se volvió un pez: la gran abundancia. Raíces que nos unen. Lenguas originarias. Santiago: Museo Chileno de Arte Precolombino e Ilustre Municipalidad de Santiago.



5. ¿Cuál es el valor de la diversidad para la sociedad chilena hoy?

Convivir en diversidad presenta desafíos para cualquier país, pues demanda de sus integrantes respeto por las particularidades de cada cosmovisión y tradición que participan en el proyecto nacional. En este sentido, valorar la diversidad supone **construir una identidad colectiva** que dé espacio para la expresión de las distintas identidades locales.

La diversidad en la historia. Durante gran parte de los siglos XIX y XX, el Estado y las élites persiguieron un objetivo de homogeneización cultural, entendien-

do que la cultura ilustrada proveniente de Europa debía difundirse en toda la sociedad chilena. Esta perspectiva de civilización versus barbarie fue dando paso a la idea de mestizaje como unidad colectiva y, recién a fines del siglo XX, surgió una mirada multicultural, en la que las diferencias podían ser consideradas como una riqueza. Actualmente, el Estado ha comprendido que es fundamental preservar las tradiciones, costumbres y diversos aportes de los pueblos originarios y los migrantes.

La situación actual. En 1993, en Chile se promulgó la Ley Indígena, en la que se reconoce la presencia de nueve pueblos



originarios (aymara, quechua, lickanantay, colla, diaguita, rapa nui, mapuche, kawésqar y yagán) y se establece el deber del Estado de respetar y promover su desarrollo, entre otros aspectos. En 2020 también se incorporó al pueblo chango en este reconocimiento. Además, el Estado chileno ha ratificado la convención de la Unesco sobre diversidad cultural por la que se compromete a tomar medidas para proteger y fomentar la interculturalidad.



RECURSO 1 : Patrimonio común de la humanidad

Este es uno de los artículos de la Convención ratificada por el Estado chileno el año 2005:

Artículo 1. La diversidad cultural, patrimonio común de la humanidad. La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la



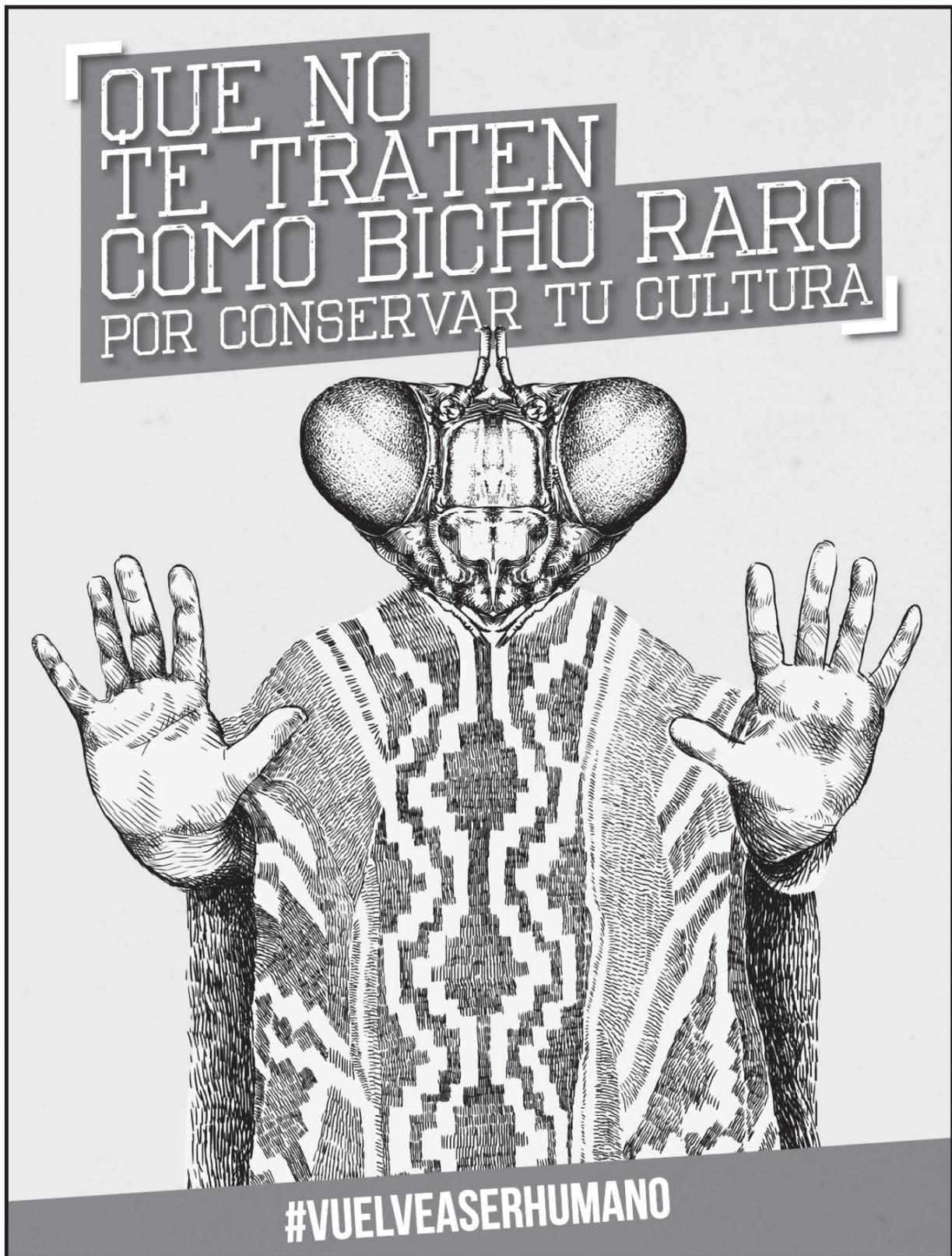
diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos.

Unesco (2001). Declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural, 2 de noviembre en París. Recuperado de: <https://bit.ly/2T2MrTG>



RECURSO 2 : El rol de las instituciones en la promoción de la diversidad.

Este afiche es parte de una campaña difundida por el Instituto Nacional de Derechos Humanos (INDH).



INDH (2013). Afiche de Campaña «Vuelve a ser humano». (Detalle).



Actividades

1. En grupos de tres o cuatro personas, diseñen una campaña de concientización (como la del **Recurso 2**) para visibilizar la diversidad en su colegio y promover su respeto y valoración.

Para hacerlo, identifiquen a qué público la dirigirán y elaboren un mensaje con argumentos que lo sostengan. Finalmente, construyan afiches, dípticos, videos, entre otros.

Lo esencial

¿CÓMO SON LAS RELACIONES CON LOS PUEBLOS ORIGINARIOS HOY?

Durante el siglo XIX, el Estado chileno impulsó diversos procesos de territorialización y desterritorialización. Estos procesos de conformación del territorio nacional desencadenaron relaciones tanto de convivencia como de conflicto con los pueblos originarios que habitaban los territorios incorporados. Producto de esto, las relaciones entre el Estado de Chile y los pueblos originarios son complejas y han variado con el tiempo.



En la actualidad, el Estado de Chile reconoce la existencia de diez pueblos indígenas, aunque hay reivindicaciones de otras comunidades.

Pueblo aymara- Pueblo quechua- Pueblo lickanantay- Pueblo colla- Pueblo diaguita- Pueblo mapuche- Pueblo kawésqar- Pueblo yagán- Pueblo rapa nui- Pueblo chango

¿Cuál es el valor de la diversidad para la sociedad chilena hoy?

Actualmente, el Estado de Chile tiene el deber de respetar y promover el desa-

rollo de todos sus habitantes, entre los que se encuentran los pueblos originarios. Además, a lo largo del siglo XXI, Chile se ha comprometido a tomar medidas para conservar y valorar la diversidad de culturas presentes en su territorio.





¿Cómo voy?

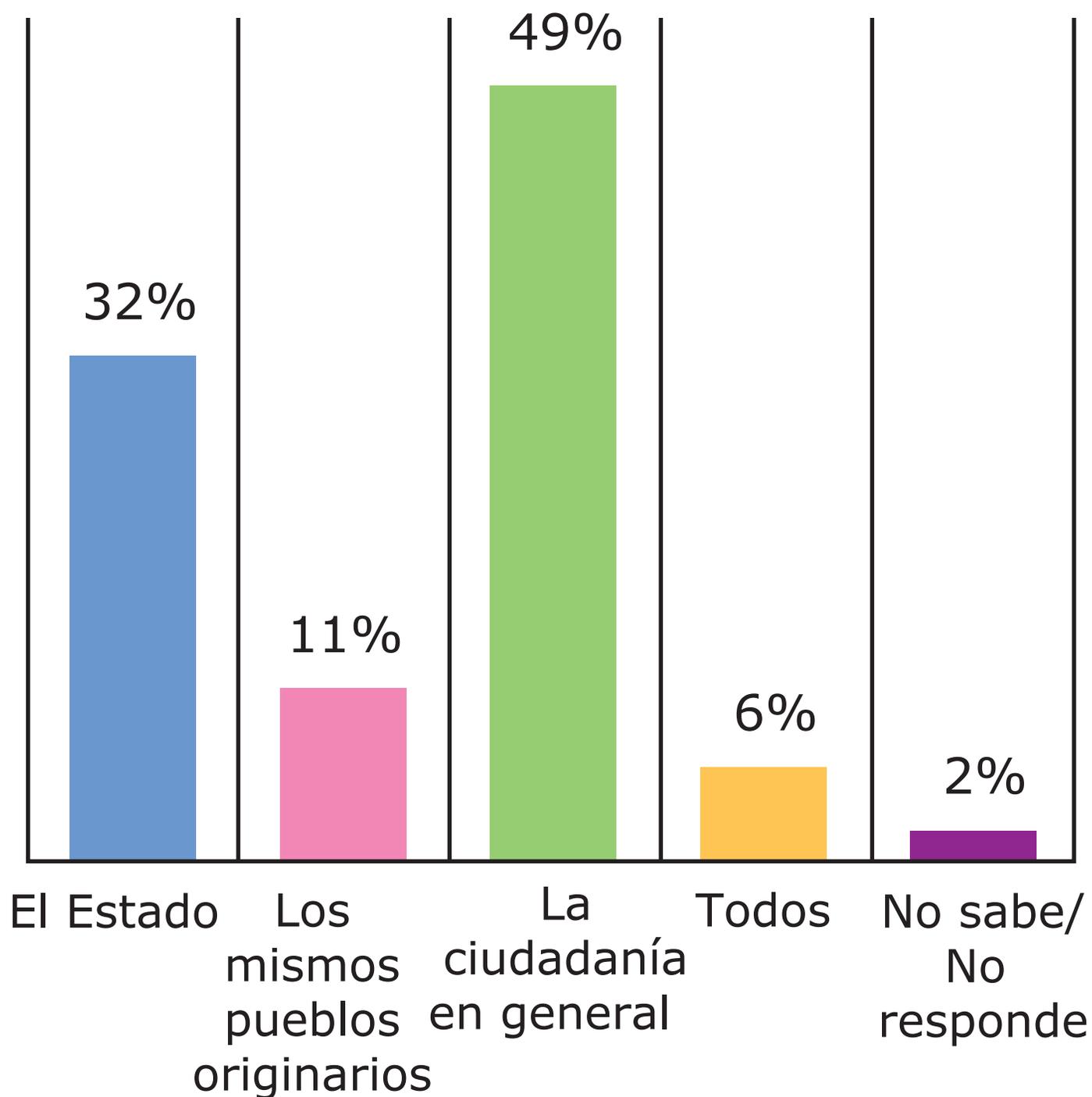
Evaluación de proceso

1. Analiza el siguiente recurso, y luego realiza las actividades que se presentan:

RECURSO 1 : Percepción de los jóvenes sobre los pueblos originarios en Chile

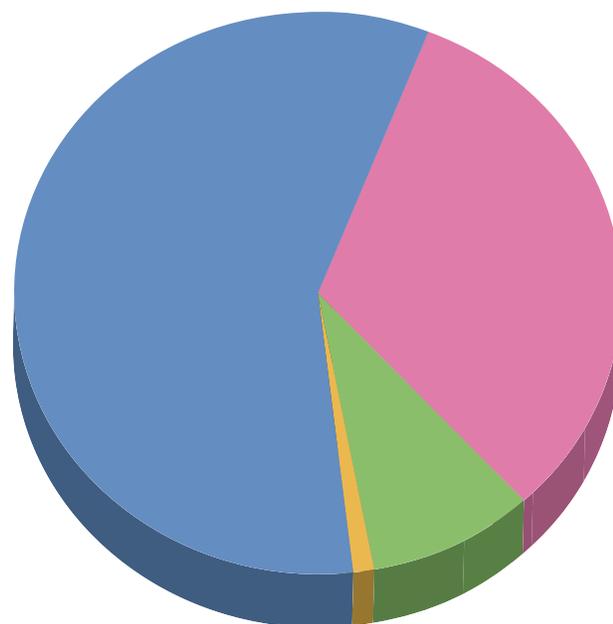
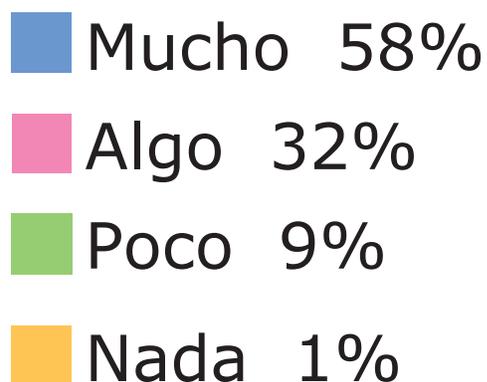
Estos gráficos muestran los resultados de una encuesta aplicada por el Instituto Nacional de la Juventud (Injuv) en el año 2014. El estudio se realizó vía teléfono y a un total de 1.032 jóvenes de entre 15 y 29 años.

¿Quién debería hacerse cargo de la inclusión de los pueblos originarios en la sociedad chilena?

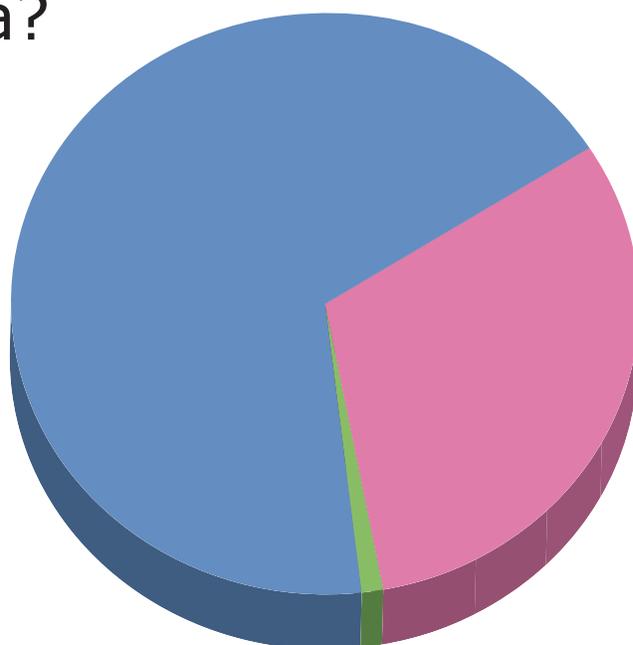
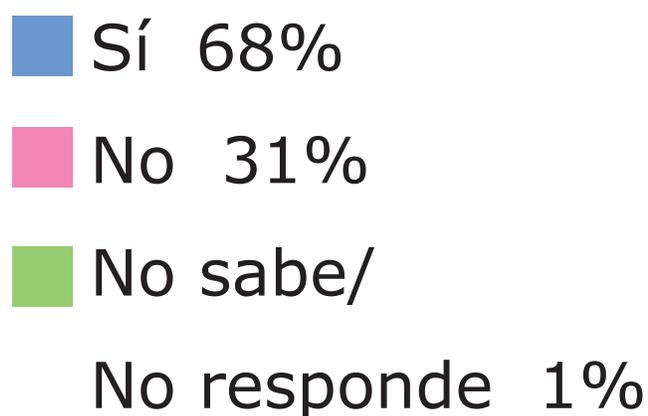




¿Qué tan discriminados son los pueblos originarios en Chile?



Actualmente, ¿se nota la presencia de los pueblos originarios en nuestra cultura?



a. ¿Cuál o cuáles de los resultados expuestos en los gráficos te llamaron la atención?, ¿por qué? Menciona y explica al menos dos en tu cuaderno.

b. En conjunto con tu curso, respondan las preguntas de la encuesta y presenten sus resultados. Luego, compárenlos con los obtenidos por el Injuv y reflexionen: ¿cuál es la percepción que tenemos como curso de los pueblos originarios en Chile?

c. Imagina que debes realizar un ensayo histórico (**Desarrolla habilidades** de las páginas 1065 a 1075) a partir de una de las preguntas planteadas en esta encuesta. Completa en tu



cuaderno un cuadro como el del final de la página 1075, considerando la pregunta o problema, una posible hipótesis, argumentos o ejemplos y posibles fuentes.

2. En la actividad **Mi idea inicial** de la página 1029 tuviste que plantear dos acciones para valorar la presencia de los pueblos originarios en el Chile actual. Ahora que ya conoces más sobre las relaciones entre el Estado y estos pueblos en la actualidad, ¿plantearías las mismas medidas?, ¿cuáles agregarías o cambiarías?, ¿por qué?

Sintetizo**UNIDAD 3****¿DE QUÉ MANERA AFECTARON
A LA POBLACIÓN LAS POLÍTICAS
ESTATALES DE EXPANSIÓN?**

Realiza las siguientes actividades para sintetizar lo aprendido en la Unidad 3:

- 1.** Elabora un mapa conceptual sobre la conformación del territorio chileno y el impacto de las políticas de expansión que incluya los siguientes conceptos y cualquier otro que consideres necesario:



| | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------|
| Conformación del territorio chileno | Censos de población |
| Pueblos originarios | Genocidio selk'nam |
| Fijación de límites territoriales | Convivencia y conflicto |
| Burocracia y redes de transporte | Inmigrantes europeos |
| «Chilenización» en el norte | Guerra del salitre |
| Expediciones científicas y Universidad de Chile | Cesión de parte de la Patagonia |
| Ocupación de La Araucanía | Diversidad cultura |
| Reducciones | Incorporación de Rapa Nui |

Para hacerlo, puedes guiarte por el ejemplo de mapa conceptual que viste en **Lo esencial**, correspondiente a la Lección 1 (**página 871**). Revísalo con tu profesor para identificar fortalezas y debilidades en tu aprendizaje.

2. Imagina que eres presidente o presidenta de Chile y debes redactar un discurso para el Día Mundial de la Diversidad Cultural, ¿cómo explicarías la importancia de la diversidad cultural en una sociedad?



En acción

Proyecto de unidad

En la página 1070 se te proporcionaron ideas y argumentos para que respondieras a la pregunta de la unidad (¿De qué manera afectaron a la población las políticas estatales de expansión?) y escribieras el primer borrador de un ensayo histórico a partir de tu respuesta. Cuando lo hayas terminado, intercámbialo con un compañero y ambos corrijan el trabajo del otro teniendo en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

Criterios de evaluación:

El ensayo presenta una hipótesis o idea central que responde la pregunta de la unidad.

La hipótesis del ensayo está fundamentada mediante argumentos y ejemplos concretos.

Los argumentos y ejemplos utilizados fueron obtenidos a partir de fuentes históricas.

El ensayo termina con las conclusiones a las que se llegaron luego de la argumentación.

El ensayo tiene una redacción clara y coherente y buena ortografía.



Una vez que hayas corregido el borrador de tu compañero, devuélvele su trabajo con tus comentarios. Luego, revisa tu propio ensayo y las correcciones que te hicieron, y redáctalo nuevamente. Cuando esté listo, entrégalo a tu profesor para la revisión final. Para concluir, reflexiona sobre tus aprendizajes y responde las siguientes preguntas:

- 1.** ¿Consideras que lograste responder la pregunta de la unidad mediante tu ensayo histórico?, ¿por qué?
- 2.** ¿Pudiste comprobar la hipótesis o las ideas que habías planteado en el inicio del ensayo?, ¿qué dificultades tuviste para lograrlo?

3. ¿Qué estrategias utilizaste para comparar las distintas fuentes históricas que debías consultar para apoyar tus argumentos?, ¿te resultaron útiles?, ¿por qué?

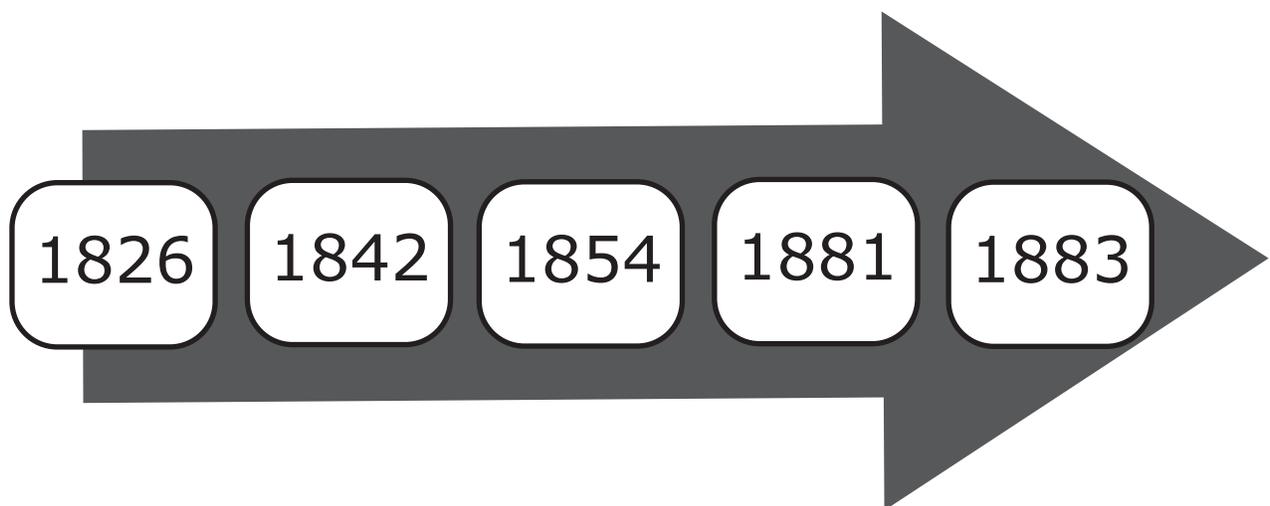


¿QUÉ APRENDÍ?

Evaluación final

1. Analiza la siguiente línea de tiempo, y luego responde las preguntas en tu cuaderno.

Línea de tiempo



1826: Conquista del último bastión español en la isla de Chiloé, hecho considerado por los historiadores como la consolidación de la independencia de Chile.

1842: Creación de la Universidad de Chile con facultades como Medicina o Ciencias Matemáticas y Físicas que debían asesorar al Gobierno en estas materias.

1854: Publicación del Atlas de la historia física y política de Chile realizado por el naturalista Claudio Gay luego de realizar una expedición por Chile.

1881: Cesión de parte de la Patagonia a Argentina, mientras en el norte se desarrollaba la guerra del salitre contra Bolivia y Perú y en el sur se reactivaba la ocupación militar de La Araucanía.



1883: Refundación de la ciudad de Villarrica, hecho considerado por el ejército chileno como la finalización del proceso de ocupación de La Araucanía

- a.** Elige al menos dos hechos expuestos en la línea de tiempo y explica cómo se relacionan (puedes plantear, por ejemplo, que son causa y efecto, sucedieron en el mismo lugar o al mismo tiempo, corresponden a un mismo proceso, entre otros).
- b.** ¿Por qué las autoridades chilenas consideraron que con la refundación de Villarrica (1883) finalizó el proceso de ocupación de La Araucanía?, ¿qué piensas tú al respecto?

2. Observa estas imágenes y, para cada una, responde las siguientes preguntas:

a. ¿Con qué aspecto del proceso de conformación del territorio en Chile puedes relacionar la imagen?

b. Teniendo en cuenta las personas presentes y el lugar en donde se tomó la fotografía, ¿qué importancia habrá tenido para el Estado chileno la política estatal aplicada en cada caso?

c. De acuerdo con lo que estudiaste, ¿cómo cambió la vida de las personas que vivían originalmente en estos lugares?



*(S. i.). (1889).
Puente ferroviario en el río Biobío.*



RECURSO 2 : Misión salesiana en isla Dawson

En 1890, se estableció una misión religiosa de sacerdotes salesianos en la isla Dawson, a orillas del estrecho de Magallanes. A este lugar fueron trasladados muchos hombres y mujeres selk'nam. En esta fotografía, que corresponde al momento de la visita del presidente Federico Errázuriz, se los puede ver sentados en la entrada de un colegio.



*(S. i.). (1899). El presidente Federico Errázuriz visitando la misión salesiana.
Santiago: Museo Histórico Nacional*

- 3.** ¿De qué manera se relacionaron las políticas estatales del siglo XIX con diferentes grupos como: pueblos originarios, inmigrantes europeos, y otros habitantes del territorio chileno?

- 4.** En tríos, busquen noticias actuales en las que se hable sobre alguno de los nueve pueblos originarios reconocidos por el Estado en Chile. Sigán estos pasos:
 - a.** Cada uno escoja una noticia en medios de comunicación distintos. Luego, averigüen las características principales de los medios en los que se publicaron (su historia, línea editorial e impacto en la opinión pública). Pueden guiarse por la



guía de recomendaciones para la selección de fuentes que les entregará su profesor.

b. Analicen las noticias escogidas guiándose por preguntas como las siguientes:

- ¿En qué contexto aparecen los pueblos originarios (conflicto, fiesta o celebración, actividad económica o cultural, entre otros)?
- ¿Quiénes aparecen en la noticia (colectividades, individuos, organizaciones, hombres o mujeres, niños o niñas, jóvenes, adultos mayores, expertos en algún área, entre otros)?

- ¿Qué se dice sobre los pueblos originarios (por ejemplo: qué adjetivos se utilizan, aparecen haciendo/recibiendo algo, lo que hacen/reciben tiene una connotación positiva o negativa)?
- ¿Cómo se les muestra en imágenes (son imágenes generales de pueblos originarios o relacionadas con la noticia, corresponden a un período actual o del pasado, aparecen individuos o grupos, se ven mujeres o niños)?
- ¿Con qué conceptos se les asocia (ciudadanía, pobreza, cultura, violencia, convivencia, discriminación, tradición, conflicto, interculturalidad, entre otros)?, ¿creen que se evidencian pre-



juicios sobre ellos?, ¿cuáles?

c. Redacten un informe con las respuestas y preséntenlo frente al curso.